YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

# YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
## FAALİYET RAPORU



'21

yee.org.tr

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

• yee.org.tr •

# İçindekiler


**1. GİRİŞ / a. Sunuş** 1

b. Misyon - Vizyon - Amaç 3

c. Heyetler ve Kurullar 4

**2. YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜNÜN YURT DIŞI YAPILANMASI** **6**

a. Enstitülerin Bölgelere Göre Dağılımı 6

b. Kültür Merkezlerinin Açılış Yıllarına Göre Dağılımı 7

c. Kültür Merkezlerinin Bazı Organizasyonlarına Göre Dağılımı 7

I. Kültür Merkezlerinin G7 Ülkelerine Göre Dağılımı 7

II. Kültür Merkezlerinin G20 Ülkelerine Göre Dağılımı 8

III. Kültür Merkezlerinin Avrupa Birliği Ülkelerine Göre Dağılımı 8

**3. YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜNÜN FAALİYET ALANLARI** **9**

**A. Kültür Sanat Faaliyetleri** **10**

I. 2021 YILI KÜLTÜR SANAT PROJELERİ 11

II. YUNUS EMRE YILI FAALİYETLERİ 16

III. 2021 YILI KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ 52

**B. Türkçe Öğretim Faaliyetleri** **124**

1. Kültür Merkezleri Bünyesindeki Türkçe Öğretim Faaliyetleri 125

2. Dijital Türkçe Öğretim Faaliyetleri 126

3. Suriye Güvenli Bölge'ye Yönelik Gerçekleştirilen Türkçe Öğretim Faaliyetleri 128

4. Ölçme-Değerlendirme ve Sınav Faaliyetleri 130

5. Tercihim Türkçe Projesi Kapsamındaki Faaliyetler 139

6. Türkoloji Projesi Kapsamında Yürütülen Faaliyetler 143

7. Eğitimcilerin Eğitimi Programları 146

8. Seminer, Panel ve Atölye Çalışmaları 148

9. Materyal Geliştirme Faaliyetleri 149

**C. Kültürel Diplomasi Faaliyetleri** **152**

**4. YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜNÜN KURUMSAL YETERLİKLERİ** **155**

**A. İnsan Kaynağı Kapasitesi** **155**

**B. İş Birliği Kapasitesi** **157**

**C. Bütçe Kapasitesi** **158**

# Sunuş



**Prof. Dr. Şeref ATEŞ**
*Enstitü Başkanı*

Koronavirüs salgınının etkisinin devam ettiği, eğitim ve kültür-sanat dâhil pek çok alanı etkilediği bir yılı daha geride bıraktık. Kültür Merkezlerimizin bulunduğu ülkelerdeki şartların elverdiği ölçüde yüz yüze ve çevrim içi olarak Enstitümüz tarafından gerçekleştirilen faaliyetleri içeren bu raporu dikkatlerinize sunuyoruz.

Salgın döneminde dünya genelinde alınan tedbirler bütün alanları etkiledi ve pek çok ülkede yüz yüze yapılan faaliyetler iptal edildi. Türkiye'yi, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmaya yönelik faaliyetlerimize salgın tedbirlerine rağmen ara vermeden çevrim içi olarak devam ettik. Salgının başlangıcından itibaren teknolojik altyapımızı geliştirmeye yönelik yürüttüğümüz çalışmalar neticesinde çevrim içi pek çok faaliyet gerçekleştirerek Kültür Merkezimizin bulunmadığı coğrafyalara ulaşma imkânı bulduk.

Enstitümüzün kuruluşunun 12. yılında faaliyet gösterdiğimiz coğrafyaları genişletmek amacıyla her yıl dünyanın farklı ülkelerinde yeni Kültür Merkezleri açmaya özen gösterdik. Bu doğrultuda 2021 yılında da Arjantin'in başkenti Buenos Aires'te, Ruanda'nın başkenti Kigali'de, Nijerya'nın başkenti Abuja'da ve Suriye Güvenli Bölge'deki Afrin kentinde Kültür Merkezlerimizi açtık. Yeni açtığımız bu merkezlerle birlikte faaliyette olduğumuz her yerde Yunus'un dostluk ve kardeşlik çağrısını dünyanın dört bir yanına ulaştıran Enstitümüz, tarih boyunca kültürler arası köprü işlevi gören Türkiye'nin hikâyesini bütün dünyaya doğru kaynaklardan anlatıyor.

Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkçenin uluslararası geçerliği olan standart bir sınava sahip olması hedefiyle yapılan çalışmalar 2021 yılında neticelendi. Bu kapsamda Avrupa Dil Testi Geliştiricileri Birliği (ALTE) ile yapılan ortak çalışmaların nihayetinde Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) "ALTE Kalite Nişanı" (Q Mark) alarak uluslararası geçerliği onaylanan ilk ve tek Türkçe sınavı unvanını kazandı.

Enstitümüzün adını aldığı Türk kültürünün en önemli şahsiyetlerinden Yunus Emre'nin vefatının 700. seneidevriyesi olması münasebetiyle 2021 yılı UNESCO tarafından anma ve kutlama yıl dönümleri arasına alınarak T.C. Cumhurbaşkanlığı tarafından "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" olarak ilan edildi.

Yunus Emre'nin:
"Gelin tanış olalım
İşi kolay kılalım
Sevelim sevilelim
Bu dünya kimseye kalmaz."

şeklinde en veciz ifade ettiği gibi Yunus Emre Enstitüsü olarak Yunus'un felsefesini şiar edinerek yurt içinde ve yurt dışında "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" kapsamında gerçekleştirdiğimiz pek çok faaliyet ile Türk kültürünü tanıttık. Aynı zamanda düzenlediğimiz Türkçe kurslarına katılan binlerce kişiye Yunus'un dili Türkçeyi öğrettik.

Yunus Emre Enstitüsü olarak salgın şartlarına rağmen farklı coğrafyalarda, farklı milletlere hitap eden faaliyetlerimize 2021 yılında yenilerini ekleyerek dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmaya gayret ettik.

Yunus Emre Enstitüsünün faaliyetleriyle ilgili ayrıntıları bulabileceğiniz 2021 Faaliyet Raporu'nun hayırlı olmasını diliyorum. Başta bütün çalışma arkadaşlarım olmak üzere emeği geçen herkese teşekkür ediyorum.

*Saygı ve Selamlarımla*
***Prof. Dr. Şeref ATEŞ / Enstitü Başkanı***

# Yunus Emre Enstitüsü

Türkiye, geçmişi ve bugünüyle birçok evrensel değerin sahibi ve öncüsüdür. Türkiye, bilim, sanat ve kültürel birikimini stratejik bir plan dâhilinde dünyaya aktarmaya çalışmaktadır. Kültürel diplomasi dediğimiz ve "Yumuşak Güç" olarak tarif edilen bu yöntem günümüzde, dünyada dış ilişkilerin evrildiği yön açısından konvansiyonel araçlardan çok daha etkindir.

Yumuşak gücün en önemli bileşenlerinden biri ise kültürel diplomasidir. Kültürel diplomasi esnek, samimi ve sivil bir ilişki kurma aracıdır. Yunus Emre Enstitüsü, ülkemizin uluslararası ilişkileri açısından bu bağlamda devreye girmektedir.

Enstitü, uluslararası alanda kültürel faaliyetler yürüten birçok kurumla çok geniş çapta bir iş birliği içerisindedir. Enstitümüz bu manada, şimdiye kadar birçok farklı kurumla ortaklık yaptığı gibi çeşitli kurumların etkinliklerini destekleyici ve tamamlayıcı faaliyetler yürütmüştür.

Türkiye'nin başat kültürel diplomasi kurumu olan Yunus Emre Enstitüsü, tüm faaliyetlerini kültürel diplomasi ekseninde yürütmektedir. Kültürel diplomasi, genel itibarıyla kültürel etkinlikler, dil, uluslararası yayıncılık (medya ve literatür çevirisi), eğitim ve bilim alanlarında gerçekleştirilmektedir. Türkçe öğretiminden kültür sanata, Türkoloji çalışmalarından geleneksel sporlarımıza uzanan geniş bir yelpazede faaliyet gösteren Enstitü, Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak misyonuyla hareket etmektedir. Dolayısıyla Yunus Emre Enstitüsü dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmayı hedeflemektedir.

2009 yılında faaliyetlerine başlayan Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 64 kültür merkezi bulunmaktadır. Kültür merkezlerinde verilen Türkçe öğretiminin yanı sıra, farklı ülkelerdeki eğitim kurumlarıyla yapılan iş birlikleri ile Türkoloji bölümleri ve Türkçe öğretimi desteklenmektedir. Özellikle yurt dışındaki üniversitelerle Türkiye'deki üniversiteler birbiriyle irtibatlı hale getirilmektedir. Bunların yanı sıra kültür ve sanatımızı tanıtmak amacıyla birçok etkinlik düzenlenmekte, ulusal ve uluslararası etkinliklerde ülkemizi temsil etmekteyiz.

Enstitü, tüm bu çalışmalarında uluslararası alanda Türkiye'ye karşı mevcut olan yanlış algı ve önyargıların ortadan kaldırılmasını öncelikli hedef olarak görmektedir.



# b.
# Vizyon - Misyon - Amaç

## Misyon
Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak.

## Vizyon
Dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmak.

## Amaç
**a.** Türkiye'yi, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmak, Türkiye'nin diğer ülkeler ile dostluğunu geliştirmek, kültürel alışverişini artırmak için yurt dışında kültür merkezleri kurulmasını ve işletilmesini sağlamak.

**b.** Türkiye, kültürel mirası, Türk dili, kültürü ve sanatı konularında yurt dışında ücretli veya ücretsiz eğitim vermek veya verdirmek, bu alanlarda sertifika vermek, verilmesini sağlamak.

**c.** Türkiye'ye, Türkiye'nin kültürel mirasına, Türk dili, kültürü ve sanatına ilişkin yurt içi ve yurt dışındaki bilgi ve belgeleri dünyanın istifadesine sunmak için araştırmalar, etkinlikler yapmak veya yaptırmak, yurt içinde ve yurt dışındaki üniversite ve sivil toplum örgütleri, ilgili diğer gerçek ve tüzel kişiler ile ortak projeler yürütmek, yazılı ve görsel medyada süreli veya süresiz yayınlar yapmak veya yaptırmak.



## C.
# Heyetler ve Kurullar

| Mütevelli Heyeti | | |
|---|---|---|
| **Başkan** | **Mehmet Nuri ERSOY** | **Kültür ve Turizm Bakanı** |
| Üye | **Dr. Serdar ÇAM** | Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı |
| Üye | **Yavuz Selim KIRAN** | Dışişleri Bakan Yardımcısı |
| Üye | **Dr. Sadri ŞENSOY** | Millî Eğitim Bakan Yardımcısı |
| Üye | **Dr. Cengiz YAVİLİOĞLU** | Hazine ve Maliye Bakan Yardımcısı |
| Üye | **Prof. Dr. Birol AKGÜN** | Türkiye Maarif Vakfı Başkanı |
| Üye | **Prof. Dr. Muhammed Fatih ANDI** | Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Rektörü |
| Üye | **Prof. Dr. Ali Osman KURT** | Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektör Yardımcısı |
| Üye | **Prof. Dr. Ahmet Sacit AÇIKGÖZOĞLU** | Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Üye | **Prof. Dr. Musa DUMAN** | Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Üye | **Prof. Dr. Emel TOPÇU** | Hasan Kalyoncu Üniversitesi Öğretim Üyesi |

| Yönetim Kurulu | | |
|---|---|---|
| **Başkan** | **Prof. Dr. Şeref ATEŞ** | **Yunus Emre Enstitüsü Başkanı** |
| Üye | **Serkan KAYALAR** | Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanı |
| Üye | **Abdullah EREN** | Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanı |
| Üye | **Büyükelçi Deniz ÇAKAR** | Dışişleri Bakanlığı Yurtdışı Tanıtım ve Kültür İşleri Genel Müdürü |
| Üye | **Batuhan MUMCU** | Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Kalem Müdürü |
| Üye | **Prof. Dr. Ahmet KARADOĞAN** | Kırıkkale Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Üye | **Prof. Dr. Hikmet YAMAN** | Marmara Üniversitesi Öğretim Üyesi |

## Danışma Kurulu

| | |
|---|---|
| **Dr. Serdar ÇAM** | **Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı** |
| Prof. Dr. Muhammed Fatih ANDI | Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Rektörü |
| Prof. Dr. Ali Osman KURT | Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektör Yardımcısı |
| Prof. Dr. Ahmet Sacit AÇIKGÖZOĞLU | Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Prof. Dr. Musa DUMAN | Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Prof. Dr. Emel TOPÇU | Hasan Kalyoncu Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Batuhan MUMCU | Kültür ve Turizm Özel Kalem Müdürü |
| Prof. Dr. Ahmet KARADOĞAN | Kırıkkale Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Prof. Dr. Hikmet YAMAN | Marmara Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Mustafa MALKOÇ | Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı Strateji Geliştirme Dairesi Başkanı |
| Prof. Dr. Mehmet Zahid SOBACI | TRT Genel Müdürü |
| Dr. Burhan İŞLİYEN | Diyanet İşleri Başkanlığı Temsilcisi |
| Prof. Erol PARLAK | Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörü |
| Nevin ER | Hak İşçi Sendikaları Konfederasyonu Temsilcisi |
| Eda GÜNER | Hak İşçi Sendikaları Temsilcisi |
| Mehmet ÇETİN | Türkiye İşçi Sendikaları Konfederasyonu Genel Sekreter Yardımcısı |
| Levent KOCAGÜL | TİSK İcra Kurulu ve Yönetim Kurulu Üyesi, KİPLAS Yönetim Kurulu Başkanı |
| Metin DEMİR | TİSK İcra Kurulu ve Yönetim Kurulu Üyesi |
| Prof. Dr. Gürer GÜLSEVİN | Türk Dil Kurumu Başkanı |
| Prof. Dr. Muhammet HEKİMOĞLU | Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanı |
| Prof. Dr. Öcal OĞUZ | UNESCO Millî Komisyonu Başkanı |
| Prof. Dr. Alev ALATLI | Yazar |
| Prof. Dr. Nurhan ATASOY | Sanat Tarihçi, Yazar |
| Günseli KATO | Sanatçı |
| Devrim Erbil | Sanatçı |
| Prof. Dr. Leyla KARAHAN | Türk Dil Kurumu Bilim Kurulu Üyesi |
| Prof. Dr. Melek ÖZYETGİN | Yıldız Teknik Üniversitesi Öğretim Üyesi |
| Rasim ÖZDENÖREN | Yazar |
| Dr. Nazan ÖLÇER | Sabancı Müzesi Müdürü |
| Görgün TANER | İKSV Genel Müdürü |
| Derviş ZAİM | Sinema Yönetmeni |

# 2. ENSTİTÜNÜN YURT DIŞI YAPILANMASI

## a. Kültür Merkezlerinin Bölgelere Göre Dağılımı

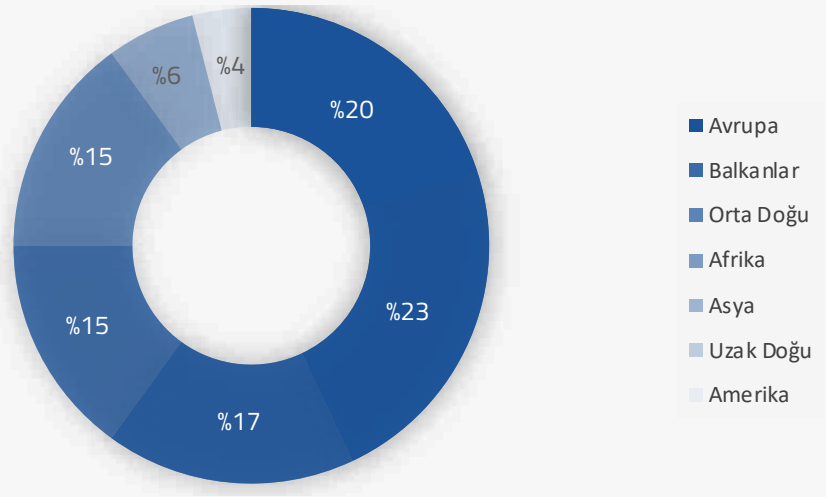
### 53 Ülke 64 Kültür Merkezi

Yunus Emre Enstitüsü, kurulduğu günden bu yana 53 ülkede 64 Kültür Merkezini faaliyete geçirmiştir.

2021 yılında Afrin, Abuja, Buenos Aires ve Kigali'de kurulan dört yeni Kültür Merkeziyle toplam sayı 64'e ulaşmıştır.

| Avrupa | Balkanlar | Orta Doğu | Afrika | Asya | Uzak Doğu | Amerika |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Amsterdam | Belgrad | Amman | **Abuja** | Astana | Kuala Lumpur | **Buenos Aires** |
| Berlin | Bükreş | **Afrin** | Cezayir | Bakü | Melburn | Meksiko |
| Brüksel | Foynitsa | Azez | Dakar | Kabil | Seul | Vaşington |
| Budapeşte | İpek | Beyrut | Hartum | Karaçi | Tokyo | |
| Dublin | İşkodra | Doha | Johannesburg | Kazan | | |
| Kiev | Komrat | Kudüs | Kahire | Lahor | | |
| Köln | Köstence | Lefkoşa | **Kigali** | Moskova | | |
| Londra | Mostar | Manama | Mogadişu | Pekin | | |
| Madrid | Podgoritsa | Ramallah | Rabat | Tiflis | | |
| Paris | Priştine | Tahran | Tunus | | | |
| Roma | Prizren | | | | | |
| Varşova | Saraybosna | | | | | |
| Viyana | Tiran | | | | | |
| | Üsküp | | | | | |
| | Zagreb | | | | | |

**Kültür Merkezlerinin Bölgelere Göre Dağılımı**



## b.

# Kültür Merkezlerinin Açılış Yıllarına Göre Dağılımı

Bugüne kadar **64 şehirde** Yunus Emre Türk Kültür Merkezi açılmıştır.

| 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Saraybosna | Astana | Berlin | Amman | Bakü | Cezayir | Belgrad | Karaçi | Dakar | Madrid | Dublin | Azez | Abuja |
| Tiran | Brüksel | Bükreş | Amsterdam | Budapeşte | Köln | Doha | Lahor | Kiev | Manama | Seul | Pekin | Afrin |
| | Kahire | Foynitsa | Beyrut | Johannesburg | Lefkoşa | Hartum | Mogadişu | Moskova | Meksiko | | | Buenos Aires |
| | Londra | Köstence | İpek | Kabil | Mostar | Komrat | Vaşington | Tunus | Melburn | | | Kigali |
| | Üsküp | Priştine | İşkodra | Kudüs | Podgoritsa | Kuala Lumpur | | | Ramallah | | | |
| | | Prizren | Kazan | Rabat | Roma | Zagreb | | | | | | |
| | | Tokyo | Paris | Varşova | Viyana | | | | | | | |
| | | | Tahran | | | | | | | | | |
| | | | Tiflis | | | | | | | | | |
| 2 | 5 | 7 | 9 | 7 | 7 | 6 | 4 | 4 | 5 | 2 | 2 | 4 |

## c.

# Kültür Merkezlerinin Bazı Organizasyonlara Göre Dağılımı

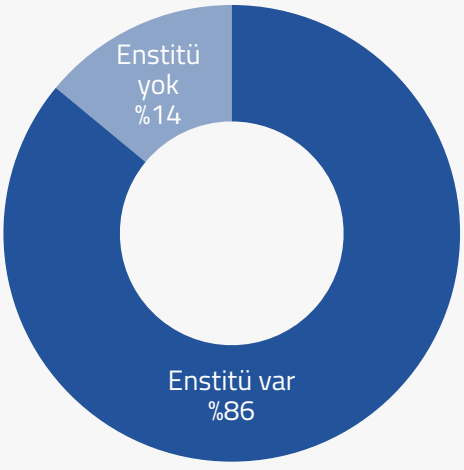
### I. Kültür Merkezlerinin G7 Ülkelerine Göre Dağılımı

**Bulunduğumuz ülkeler:**

- ABD
- Birleşik Krallık
- Fransa
- İtalya
- Almanya
- Japonya

**Bulunmadığımız ülkeler:**

- Kanada



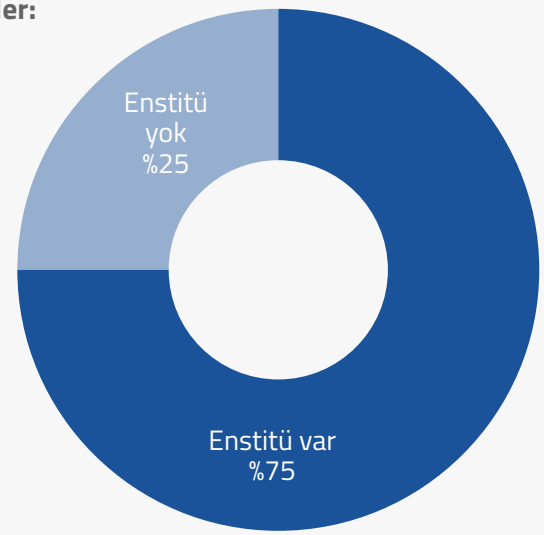
## II. Kültür Merkezlerinin G20 Ülkelerine Göre Dağılımı

**Bulunduğumuz ülkeler:**

- ABD
- Almanya
- Arjantin
- Avustralya
- Fransa
- Güney Afrika
- Güney Kore
- İngiltere
- İspanya
- İtalya
- Japonya
- Meksika
- Rusya
- Türkiye
- Çin

**Bulunmadığımız ülkeler:**

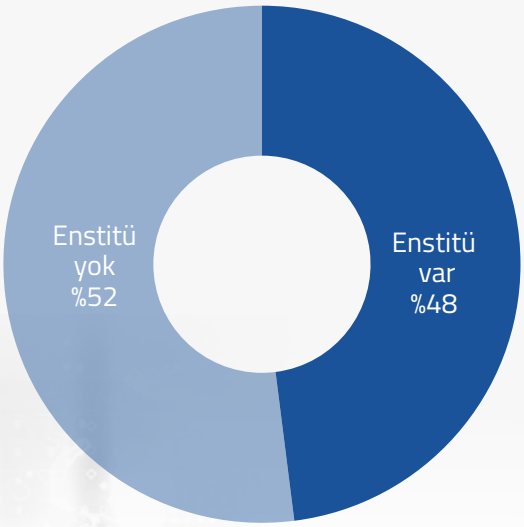
- Brezilya
- Endonezya
- Hindistan
- Kanada
- Suudi Arabistan




## III. Kültür Merkezlerinin Avrupa Birliği Ülkelerine Göre Dağılımı

**Bulunduğumuz ülkeler:**

- Almanya
- Avusturya
- Belçika
- Fransa
- Hırvatistan
- Hollanda
- İngiltere
- İrlanda
- İspanya
- İtalya
- Macaristan
- Polonya
- Romanya






# 3. YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜNÜN FAALİYET ALANLARI

## Türkçe Öğretimi

Yunus Emre Enstitüsü, yurt içi ve yurt dışında Türkçeyi uluslararası standartlarda ve bilimsel yöntemler ışığında bir dünya dili olarak yaygınlaştırmak amacıyla aşağıdaki çalışmaları yürütmektedir.

- Türkçeyi, yabancı dil olarak öğreten yüz yüze ve çevrim içi Türkçe kursları düzenlemek,
- Türkçeyi, seçmeli ya da zorunlu yabancı dil dersi olarak diğer ülke müfredatlarına dâhil etmek,
- Türkçe öğretim setleri ve yardımcı ders materyalleri hazırlamak,
- Kendi kendine Türkçe öğrenmek isteyenlere yönelik olarak Türkçe Öğretim Portali'ni geliştirmek,
- Türkçeyi yabancı dil olarak öğretebilecek eğitimcileri yetiştirmek,
- Türkçe bilenlerin yeterliğini belirlemek için Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS)'nin etkinliğini artırmak.

## Kültür Sanat

Yunus Emre Enstitüsü, kültür ve sanat aracılığıyla dünyada kültürel etkileşim yaratabilmeyi ve Türkiye'nin tanınırlığını artırmayı sağlamak üzere aşağıdaki alanlarda çalışmalar yürütmektedir.

- Dünya kültür mirasını koruma ve tanıtma çalışmaları,
- Sanatın her dalında etkinlikler,
- Kültür sanat alanında üretim ve tanıtım çalışmalarının desteklenmesi,
- Dünya üzerinde sanatçıların hareketliliğine imkân sağlanması.

## Bilim ve Akademi

Yunus Emre Enstitüsü Türkiye ile ilgili bilimsel ve akademik çalışmaları destelemek, zengin entelektüel birikimini dünyaya tanıtmak üzere aşağıdaki çalışmaları yürütmektedir.

- Dünya üniversitelerinde Türkoloji / Türkiye çalışmaları,
- Türkiye'nin bilimsel ve akademik birikimini tanıtmak,
- Bilimsel içerikli eğitim programları.

## Kültürel Diplomasi

Kültürel diplomasinin pratiği konusunda dünya genelinde başarılı uygulamalar geliştiren Yunus Emre Enstitüsü, bu konuda teorik çalışmalar yapmak üzere kültürel diplomasi akademisi kurmuştur.

- Kültürel Diplomasi Akademisi
- Kültürel diplomasi üzerine yayınlar hazırlamak

# KÜLTÜR SANAT

Kültür ve sanat, Yunus Emre Enstitüsünün varlık gösterdiği alanların başında gelmektedir. Enstitü, kültür ve sanat faaliyetleri yoluyla Türkiye ile diğer ülkeler arasındaki kültürel etkileşimi artırmaya ve böylece olumlu Türkiye algısına hizmet etmeye çalışmaktadır.

Yunus Emre Enstitüsü, kültür sanat faaliyetleriyle Türkiye'nin kültür-sanatını dünyaya tanıtmayı, farklı ülke ve toplumlar arasında kültürel etkileşime aracı olmayı ve Türkiye'deki sığınmacıların kültürel entegrasyonuna katkı sağlamayı amaç olarak benimsemektedir.

"Gelin Tanış Olalım" şiarıyla 2009 yılında yurt dışında kültürel etkileşim faaliyetlerine başlayan Yunus Emre Enstitüsü, kuruluşundan günümüze kadar misyonu ve vizyonu doğrultusunda; Türkiye'nin emsalsiz kültür hazinesini ve köklü birikimini dünyanın farklı coğrafyalarında bulunan Yunus Emre Enstitüleri aracığıyla sanatın her dalında düzenlediği kültürel etkileşim faaliyetleri ve projeleriyle geniş bir yelpazede insanlara erişen çalışmalarını 2021 yılında artırarak sürdürdü.

Türk dilinin mihenk taşı Yunus Emre'nin vefatının 700. yıl dönümü münasebetiyle UNESCO tarafından "Yunus Emre Yılı", T.C. Cumhurbaşkanlığı tarafından "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" ilan edilmesiyle 2021 yılı boyunca edebiyat, sinema, müzik ve resim gibi birçok alanda düzenlenen faaliyetlerle 6 kıtada tek bir dilde *"Yunus Emre"* anlatıldı.



# Kemankeş Projesi

Yunus Emre Enstitüsü ve Okçular Vakfı iş birliğiyle geleneksel Türk okçuluğunun tarihi, sportif, sanatsal, kültürel ve eğitsel nitelikleriyle kavranması, dünyaya tanıtılması ve bu alanda sporcular yetiştirerek kültürler arasındaki diyaloğa katkı sağlamak amacıyla 2017 yılında hayata geçirilen "Kemankeş Projesi" kapsamında 2021 yılında Arnavutluk, Gürcistan, Hırvatistan, Katar, Kosova, Kuzey Makedonya, Lübnan, Macaristan, Polonya, Sırbistan ve Suriye Güvenli Bölge olmak üzere 11 ülkede Yunus Emre Enstitüleri bünyesinde "Geleneksel Türk Okçuluğu Kursu" düzenlendi.




# Türk Filmleri Haftaları

Yunus Emre Enstitüsü ve T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü iş birliğiyle Türk sinemasının tanıtılması ve geniş kitlelerle buluşturulması amacıyla 2018 yılından itibaren dünyanın farklı coğrafyalarında düzenlenen "Türk Filmleri Haftaları" her yıl olduğu gibi 2021 yılında da gerçekleştirildi. 2021 yılında Budapeşte, Rabat, Moskova, Roma, Tiran, Varşova ve Zagreb şehirlerinde olmak üzere 7 ülkede Türk filmleri sinemaseverlerin beğenisine sunuldu.

Türk sinemasının tanıtım faaliyetleri kapsamında Türk yönetmenlerin nitelikli eserlerini dünya seyircisiyle buluşturmak ve sinema aracılığıyla ülkeler arasındaki kültürel etkileşimi artırmak amacıyla önemli projelere imza atan Yunus Emre Enstitüsü, bu zamana kadar düzenlenen "Türk Film Haftaları" ile yüz binlere ulaştı.




# Dijital Çağda Medya Okuryazarlığı ve Türkçe Çalıştayı

Yunus Emre Enstitüsü ile Radyo ve Televizyon Üst Kurulu (RTÜK) iş birliğiyle "Dijital Çağda Medya Okuryazarlığı ve Türkçe Çalıştayı" adlı proje hayata geçirildi. Dijital çağda medyanın dönüşümü, iletişim teknolojilerindeki gelişmeler, medyada doğru Türkçe kullanımı, dijital ortamlarda güvenlik ile çocuklara yönelik Türkçe masal atölyeleri ve dijital okuryazarlık eğitimlerini içeren çalıştay, 2021 yılında ilk olarak Belçika'nın başkenti Brüksel'de gerçekleştirildi. Macaristan'ın başkenti Budapeşte'de ikincisi düzenlenen çalıştay programlarının 2022 yılında farklı coğrafyalarda yürütülmesi planlandı.




# Şehrime Hoş Geldiniz

Yunus Emre Enstitüsü ve TRT iş birliğiyle "Şehrime Hoş Geldiniz" projesi kapsamında programlar hazırlandı. TRT 1'de yayınlanan programlarda, Yunus Emre Enstitüsünde Türkçe öğrenen kursiyerler tarafından yaşadıkları şehrin kültürel ve turistik mekânları Türkçe olarak tanıtıldı ve kültürleri hakkında bilgiler verildi.

Bununla birlikte programda, Enstitünün Türkçe öğretim çalışmaları ve kültürel faaliyetleri ile ilgili bilgiler yer aldı. Programın birinci bölümünün çekimleri Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında ilk merkezini açtığı Bosna Hersek'in başkenti Saraybosna'da yapıldı.

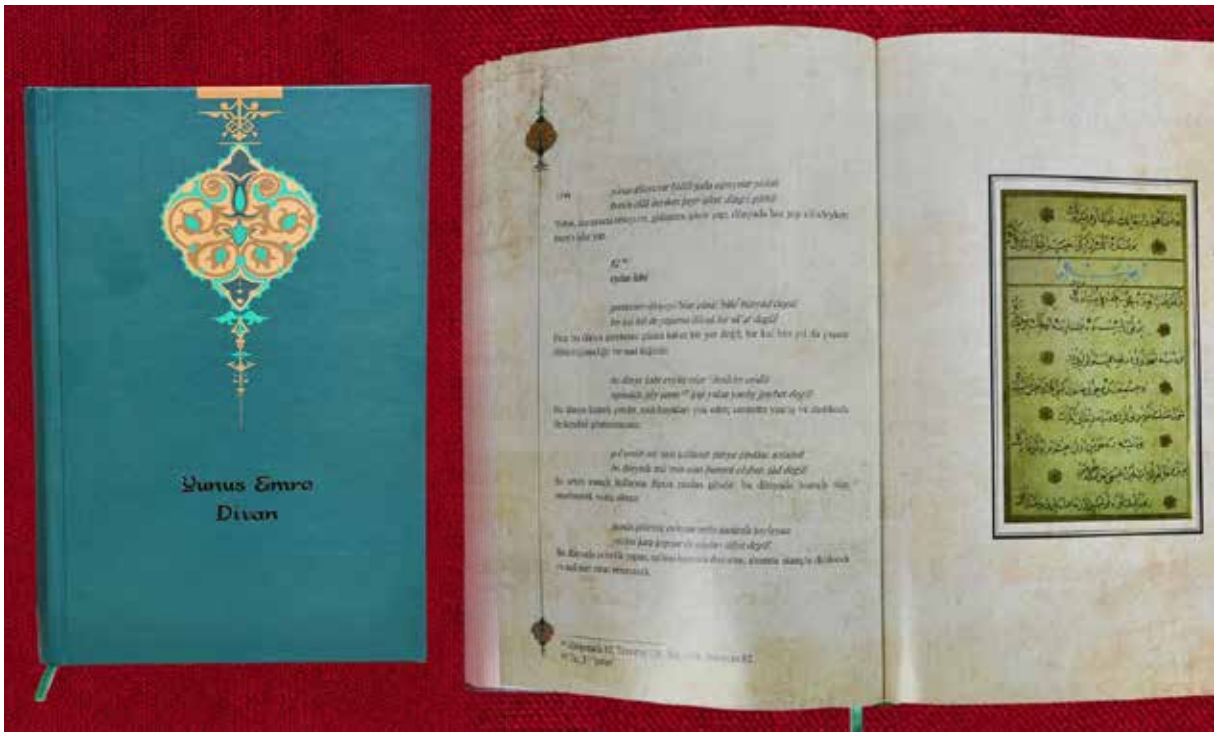



# Oyun Karavanı Projesi

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Okçular Vakfının destekleriyle Priştine, Prizren, İpek ile Üsküp Yunus Emre Enstitülerinin koordinesinde yürütülen "Oyun Karavanı Projesi" Kuzey Makedonya ve Kosova'da hayata geçirildi.

Geleneksel Türk okçuluğu, animasyon oyunları, seksek, ip atlama, çember çevirme, futbol, basketbol ve çok sayıda farklı oyunun yer aldığı "Oyun Karavanı Projesi" ile geleneksel çocuk oyunlarının tanıtılması hedeflendi. Proje kapsamında çocuklara ücretsiz kitaplar dağıtılarak okuma alışkanlığının kazandırılması amaçlandı.

# Yunus Emre Yılı'na İthafen İki Yeni Eser: "Yunus Emre Seçkisi" ve "Risâletü'n-Nushiyye"




Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türk dili ve kültürünün en önemli şahsiyetlerinden Yunus Emre'nin vefatının 700. yıl dönümü vesilesiyle Yunus'un sesini dünyaya duyurmak amacıyla "Yunus Emre Seçkisi" ve "Risâletü'n-Nushiyye" adlı eserler yayımlandı.

Prof. Dr. Erdoğan Boz tarafından hazırlanan iki eser ile Yunus Emre'nin çağları aşan Türkçesiyle tasavvufi öğretiyi estetik biçimde nasıl ortaya koyduğu kaleme alındı. "Yunus Emre Seçkisi" adlı eserde, Risâletü'n-Nushiyye ve Divan'dan seçilen şiirler yer aldı. Eserin ilk bölümünde Risâletü'n-Nushiyye'den 28 şiir, ikinci bölümde ise Divan'dan 44 şiire yer verildi.

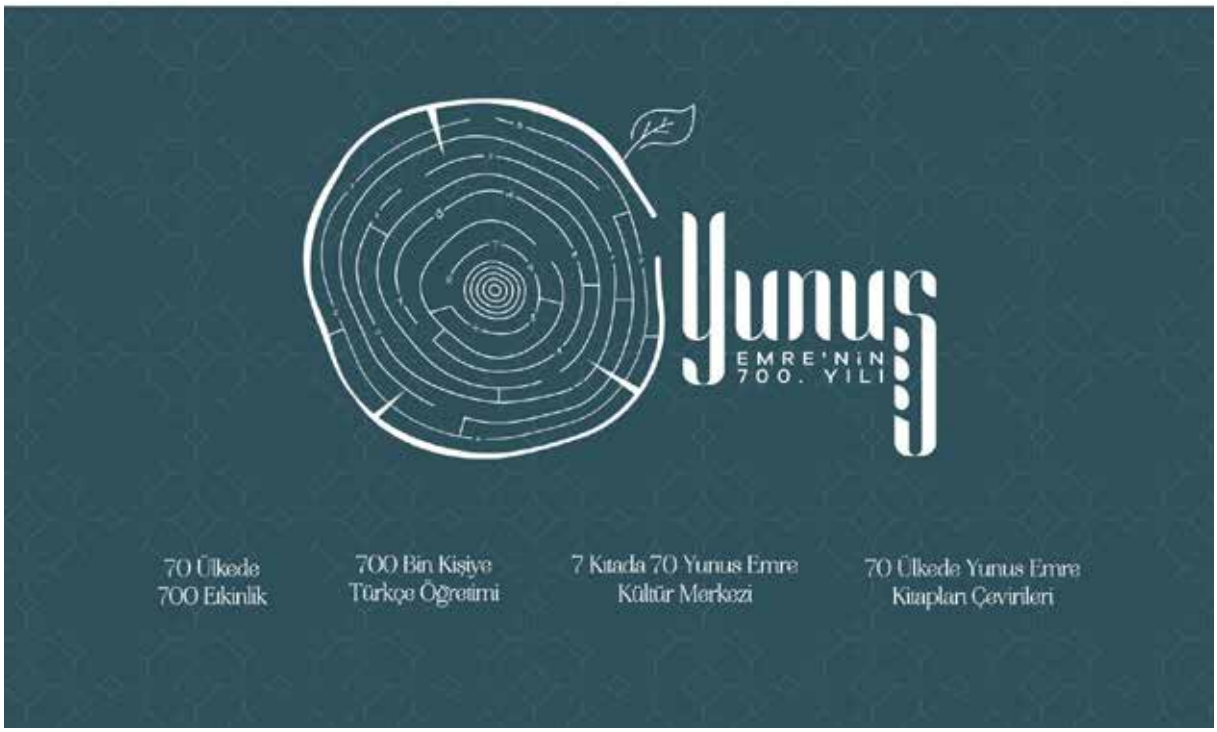
# Yunus Emre Felsefe Dizisi




Yunus Emre Enstitüsü, Yunus Emre'nin vefatının 700. yıl dönümünün "UNESCO Anma ve Kutlama Yıl Dönümleri" arasına alınması münasebetiyle ve T.C. Cumhurbaşkanlığı tarafından "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" olarak ilan edilmesine ithafen Yunus Emre'nin fikir dünyasına açılmak, dünyaya onun gözüyle bakabilmek ve onun düşüncelerini anlayarak farkındalık oluşturmak amacıyla "Yunus Emre Felsefe Dizisi" yayımladı.

"Yunus Emre ve İnsan Doğası", "Yunus Emre ve Medeniyet Tasavvuru", "Yunus Emre ve Hikmet Ahlâkı" olmak üzere 3 ciltten oluşan felsefe dizisinde; insanın varoluşu, hayatın özü, dil ve medeniyet bağı gibi birçok konu ele alındı.

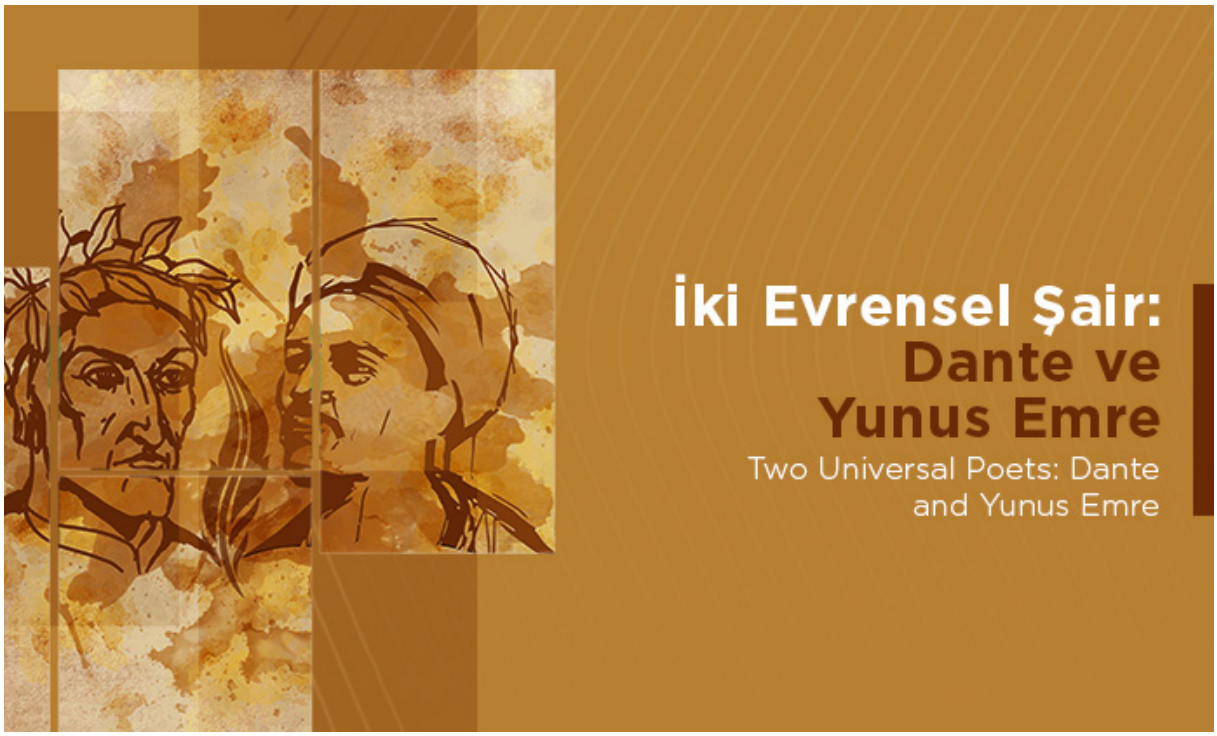
# Yunusça Bir Dünya Yunus Emre Yılı Sitesi




2021 yılının T.C. Cumhurbaşkanlığı tarafından "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" olarak ilan edilmesiyle Yunus Emre'yi anma etkinlikleri kapsamında yurt içinde ve yurt dışında gerçekleştirilen proje, faaliyet, dijital içerik ve yayınlar Yunus Emre Enstitüsü tarafından "yunusemreyili.com" adresi ile tek bir çatı altında toplandı.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığının koordinasyonunda kamu kurum ve kuruluşları tarafından gerçekleştirilen faaliyetlerin yer aldığı ve Yunus Emre çizimleriyle renklendirilen sitede, Yunus Emre'nin konu edildiği kısa filmlerden edebiyata, Türk el sanatlarından müziğe ve uzmanların Yunus Emre'yi anlattıkları videolara yer verildi.

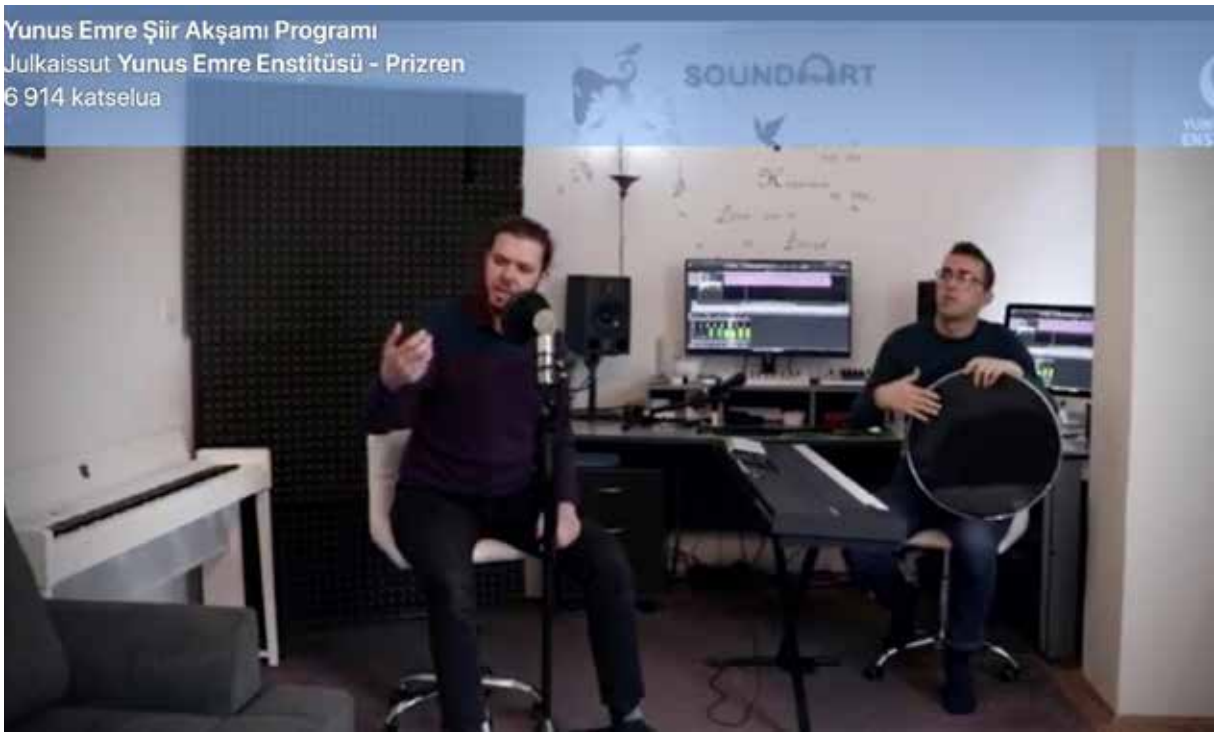
# İki Evrensel Şair: Dante ve Yunus Emre




Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumunun (UNESCO) 2021 yılını "Yunus Emre ve Dante Yılı" ilan etmesi dolayısıyla Roma Yunus Emre Enstitüsü tarafından "İki Evrensel Şair: Dante ve Yunus Emre" etkinliği düzenlendi.

Çevrim içi olarak düzenlenen etkinliğe; T.C. Roma Büyükelçisi Murat Salim Esenli, İtalya'nın Ankara Büyükelçisi Massimo Gaiani, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, UNESCO Türkiye Komisyonu Başkanı Prof. Dr. Öcal Oğuz ile akademisyenler katıldı. Etkinlikte, iki şairin insanlığa sundukları eserler ve ana dillerine bulundukları katkı ele alındı.

# Yunus Emre Şiir Akşamı




Zagreb, Saraybosna, Priştine, Mostar ve Üsküp Yunus Emre Enstitülerinin iş birliğiyle "Yunus Emre Şiir Akşamı" etkinliği düzenlendi.

Enstitülerin sosyal medya hesapları üzerinden düzenlenen etkinliğin açış konuşmasını Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş yaptı. Enstitüsü bünyesinde Türkçe öğrenen kursiyerler ile Hırvatistan, Bosna Hersek, Kosova, Karadağ, Arnavutluk ve Kuzey Makedonya'dan programa katılan genç şair ve yazarlar Yunus Emre'nin şiirlerini kendi dillerinde ve Türkçe seslendirdi.

# Nizami'den Yunus'a: Birlik İle Bakmak



Bakü Yunus Emre Enstitüsü ve Azerbaycan Millî Konservatuvarı Güzel Sanat Okulu iş birliğiyle Nizami Gencevi'nin doğumunun 880. yıl dönümü ve Yunus Emre'nin vefatının 700. yıl dönümü dolayısıyla hazırlanan "Nizami'den Yunus'a: Birlik İle Bakmak" isimli tiyatro oyunu Uluslararası Muğam Merkezinde sahnelendi.

Farklı ülkelerin yabancı misyon temsilcileri ve Azerbaycanlı milletvekillerinin izleyici olarak katıldığı "Nizami'den Yunus'a: Birlik İle Bakmak" isimli oyunda Nizami Gencevi ve Yunus Emre'nin felsefeleri ve düşünceleri anlatıldı.

# Yunus Emre ve Meister Eckhart Programı




Köln Yunus Emre Enstitüsü ve Köln-İstanbul Kardeş Şehir Derneği iş birliğiyle "Yunus Emre ve Meister Eckhart" adlı program düzenlendi. Yunus Emre ve Meister Eckhart'ın hayatları ve sevgi kavramı hakkındaki görüşleri Köln Üniversitesi Öğretim Üyesi ve Thomas Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Andreas Speer ve Viyana Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Abdullah Takım tarafından ele alındı.

# Gönülden Gönüle Yunus Emre Konseri




Tiran Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Yunus Emre ve Türkçe Yılı"nı kutlama etkinlikleri çerçevesinde "Gönülden Gönüle Yunus Emre" adlı konser programı düzenlendi.

Türkiye'den "Hayal Trio" grubunun sahne aldığı konsere; T.C. Tiran Büyükelçiliği mensupları, Arnavutluk'taki diğer ülkelerin diplomatik temsilcileri ve müzikseverler katıldı. Arnavutluk'ta iki konser veren grup 28 Haziran 2021 tarihinde Fier Roskovec'de, 29 Haziran 2021 tarihinde ise Tiran Amfitiyatro'da sahne aldı.

# Uluslararası Yunus Emre Kısa Film Yarışması




Yunus Emre Enstitüsü tarafından Yunus Emre'nin günümüze ulaşan şiirleri vasıtasıyla bize miras kalan evrensel mesajlarını sinemanın diliyle tüm insanlığa ulaştırmak amacıyla "Uluslararası Yunus Emre Kısa Film Yarışması" düzenlendi. Jüri üyeleri arasında Hülya Koçyiğit, yönetmen Mustafa Kara, yapımcı ve yazar Samed Karagöz'ün bulunduğu yarışmaya 118 ülkeden 2.729 başvuru yapıldı.

# Derya Türkan'dan Yunus Emre Seçkisi



Berlin Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Yunus Emre Yılı" etkinlikleri kapsamında klasik kemençe virtüözü Derya Türkan ile özel bir çalışmaya imza atıldı. Sanatçı Derya Türkan ile yapılan çalışma kapsamında dijital müzik platformlarda yayınlanmak üzere "Yunus Emre Şiirler Seçkisi" hazırlandı.

Enstitünün sosyal medya hesaplarında #YunusEmreyiDinliyorum, #IchHöreYunusEmre etiketleriyle paylaşılan müzik listesi; Spotify, Apple Music ve SoundCloud gibi uluslararası dijital müzik platformlarında erişime sunuldu.

# Yunus Emre Konseri



Madrid Yunus Emre Enstitüsü tarafından "2021 Yunus Emre ve Türkçe Yılı" etkinlikleri çerçevesinde İspanya'nın Granada şehrinde, Yunus Emre'nin bestelenen eserleri ve klasik saz semailerinden oluşan "Yunus Emre Konseri" düzenlendi. Corral del Carbon'da gerçekleştirilen konser programında segâh, hicâz, sabâ ve hüseynî makamlarında bestelenen on iki ilahi eserin yanı sıra Yunus Emre'nin şiirlerinden İspanyolcaya tercüme edilen şiirlerinden örnekler sunuldu.

# Yunus Emre Temalı Sergi ve Konser



Üsküp Yunus Emre Enstitüsü, Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı (TÜRKSOY) ve Ankara Olgunlaşma Enstitüsü iş birliğiyle Yunus Emre'nin vefatının 700. yıl dönümü vesilesiyle "Yunus Emre Gel Gör Beni Sergisi" ve Yunus Emre'nin şiirlerinden bestelenen eserlerle icra edilen "Bizim Yunus" adlı konser programı düzenlendi.

# Yunus Emre Şiirleri Konseri



T.C. Vaşington Büyükelçiliğinin ev sahipliğinde, Vaşington Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Yunus Emre Şiirleri" adlı konser programı düzenlendi. Yunus Emre'nin ilahilerinin; ud, kanun, ney ve perküsyon eşliğinde seslendirildiği programa ABD Dışişleri Bakanlığı mensupları, yerel kurumların temsilcileri, akademisyenler ve davetliler katıldı.

# Arnavutluk, Kosova, Kuzey Makedonya, Bosna Hersek ve Türkiye'de Yunus Emre Temalı Resim Yarışması




Tiran Yunus Emre Enstitüsü, Türkiye Gençlik Vakfı ve Arnavutluk Cumhuriyeti Güzel Sanatlar Üniversitesi iş birliğiyle Balkanlar'da Yunus Emre'yi tanıtmak ve anlamak amacıyla "Yunus Emre Resim Yarışması" düzenlendi.

Yarışmada, Arnavutluk, Kosova, Kuzey Makedonya, Bosna Hersek ve Türkiye'den 18-30 yaş arası katılımcılar yer aldı. Yarışma kapsamında komisyon tarafından Yunus Emre dizeleri belirlendi. Katılımcılar, belirlenen dizeler arasından seçtikleri bir dizeden hareketle resimlerini oluşturdu. Tiran Yunus Emre Enstitüsünde düzenlenen programda dereceye giren adaylara belgeleri takdim edildi.

# Yunus Emre'nin İsmi Macaristan'da Bir Meydana Verildi




Budapeşte Yunus Emre Enstitüsünün girişimiyle Yunus Emre'nin ismi Macaristan'ın Zigetvar şehrinde bir meydana verildi. Yunus Emre'nin isminin verildiği meydanda düzenlenen törene, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, Zigetvar Belediye Başkanı Dr. Peter Vass, Türk Konseyi Macaristan Temsilcilik Ofisi Direktörü Büyükelçi Prof. Dr. Janos Hovari, Budapeşte YEE Müdürü Mustafa Aydoğdu ve çok sayıda davetli katıldı.

# Aşkın Türkçesi




T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Yunus Emre Enstitüsünün iş birliğiyle "Yunus Emre'nin Vefatının 700. Yılı Anma Etkinlikleri" kapsamında "Aşkın Türkçesi" başlıklı program İstanbul Arkeoloji Müzesinde gerçekleştirildi. Törene, T.C. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, İstanbul Valisi Ali Yerlikaya, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, kültür - sanat ve siyaset dünyasından çok sayıda değerli isim katıldı. Programda, Yunus Emre Enstitüsü ve Anadolu Üniversitesi tarafından hazırlanan "Yunus Emre Kaligrafi ve Tipografi Sergisi" davetlilerin beğenisine sunuldu.

# Yunus Emre Konseri



Viyana Yunus Emre Enstitüsü tarafından Viyana Türkenschanz Park'ta bulunan "Yunus Emre Çeşmesi"nin önünde "Yunus Emre Konseri" gerçekleştirildi. Programda, Yunus Emre'nin yüzyıllardır dilden dile gönülden gönüle dolaşan şiirlerinin, Türk musikisi formlarıyla bestelenmiş hâlleri açık hava konserinde dinleyicilerle buluştu.

# Dünya Edebiyatında Evrenselliğin İki Simgesi: Yunus Emre ve Mihai Eminescu Konferansı




Köstence Yunus Emre Enstitüsü ve Loan N. Roman İl Kütüphanesi iş birliğiyle "Dünya Edebiyatında Evrenselliğin İki Simgesi: Yunus Emre ve Mihai Eminescu" isimli konferans, Loan N. Roman İl Kütüphanesinde düzenlendi. Konferansta, yazar ve çevirmen Gülten Abdula Nazare ile Prof. Dr. Angelo Mitchievici'nin katılımlarıyla Anadolu mutasavvıfı Yunus Emre ve Rumen şiirinin çoban yıldızı olarak nitelendirilen Mihai Eminescu ele alındı.

# Yunus'un Nefesi Konseri




T.C. Meksika Büyükelçiliği ve Meksika Yunus Emre Enstitüsü iş birliğiyle "Yunus'un Nefesi" konseri düzenlendi. Angela Peralta Konser Salonu'nda düzenlenen programda, Meksikalı sanatçılar Türkçe şarkılar ve Yunus Emre ilahilerini seslendirdi. Meksikalı müzisyenler tarafından Türkçe ve İspanyolca eserlerin icra edildiği konserde, video konferans aracılığıyla katılan Türk sanatçılar da şarkılarıyla izleyicilerden büyük alkış aldı.

# Yunus Makamı Programı



T.C. Edinburgh Başkonsolosluğu, Londra Yunus Emre Enstitüsü ve İskoçya Türk Öğrenci ve Mezunlar Derneği iş birliğiyle "Yunus Makamı" adlı etkinlik dizisi düzenlendi. Üç gün boyunca devam eden etkinlik dizisi, Sufi Ensemble'nin "Yunus Emre'den Sesler" adlı konseriyle başladı. Programın ikinci gününde Sanatçı Esma Uğurluoğlu ile ebru atölyesi gerçekleştirildi. Atölyede ebru sanatının tarihi, malzemeleri ve uygulama tekniği hakkında katılımcılara detaylı bilgi verildi. Programın üçüncü gününde Yunus Emre'nin hayatını anlatan "Yunus Emre Aşkın Sesi" film gösteriminin ardından filmin senaristi ve yönetmeni Kürşat Kızbaz ile dijital ortamda soru-cevap etkinliği yapıldı.

# Yunus Emre: Hayatı, Eserleri ve Felsefesi




Yunus Emre Enstitüsü ile Illinois Üniversitesi iş birliğiyle gerçekleştirilen programda, Türk dili ve kültürünün en önemli şahsiyetlerinden ve Anadolu'nun tasavvuf anlayışında iz bırakan Yunus Emre'nin hayatı ve felsefesi konuşuldu. Açış konuşmasının Yunus Emre Enstitüsü Strateji Geliştirme ve Kurumsal İletişim Müdürü Bülent Üçpunar tarafından yapıldığı programda Prof. Dr. Erdoğan Boz tarafından "Yunus Emre: Hayatı, Eserleri ve Felsefesi" başlıklı sunum gerçekleştirildi. Sunumun ardından katılımcıların Yunus Emre'ye ilişkin soruları yanıtlandı.

# Yunus Emre Hat Sergisi



Azez Yunus Emre Enstitüsü tarafından T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde 2021 yılının "Yunus Emre Yılı" ilan edilmesi vesilesiyle "Yunus Emre Hat Sergisi" düzenlendi. Azez Yunus Emre Enstitüsünde gerçekleştirilen programda, Azez YEE Müdürü Fikret Çıtak'ın açış konuşmasının ardından Suriyeli 25 hattatın 53 eseri sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

# Yunus Emre'yi Anlamak Seminer Serisi




Viyana ve Berlin Yunus Emre Enstitüleri tarafından "Yunus Emre'yi Anlamak" adlı seminer serisi düzenlendi. Alan uzmanlarının katılımlarıyla farklı konu başlıkları altında Yunus Emre'nin ele alındığı seminer dizisine Prof. Dr. Mustafa Tatçı konuk olarak katıldı. Etkinlikte Tatçı, "Yunus Emre Bugünkü İnsanlığa Ne Söylemektedir" başlığı altında konuşma yaptı.

# Yunusça Bir Dünya Paneli ve Konser Programı



T.C. Moskova Büyükelçiliği ve Moskova Yunus Emre Enstitüsü iş birliğiyle "Yunusça Bir Dünya" adlı panel ve konser programı düzenlendi. Programa; T.C. Moskova Büyükelçisi, Moskova YEE Müdürü, akademisyenler, öğrenciler ve davetliler katıldı. Panel kapsamında gerçekleştirilen sunumlarda T.C. Moskova Büyükelçiliği Basın Müşaviri Orhan Gazigil, St. Petersburg Devlet Üniversitesi Çağdaş Türkiye Araştırmaları Merkezi Müdürü Prof. Dr. Apollinaria Avrutina ve Rusya Bilimler Akademisi Üyesi Doç. Dr. Yuriy Anatolyeviç Averiyanov'un katılımlarıyla "Türk Sufizminin Öncüleri" konu başlığında sunumlar yapıldı. Panelin ardından Yunus Emre'nin şiirlerinde oluşan repertuvarla "Türk Müziği Konseri" icra edildi.

# Yunus Emre Hatıra Ormanı



Johannesburg Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Millî Ağaçlandırma Günü" dolayısıyla Güney Afrika'da "Yunus Emre Hatıra Ormanı" oluşturuldu. Pretorya'nın Olievenhoutbosch Bölgesi'ndeki Seshong Ortaokulunun bahçesinde düzenlenen etkinliğe, T.C. Pretorya Büyükelçisi Ayşegül Kandaş, büyükelçilik mensupları, Türk kurumlarının temsilcileri, öğretmenler ve öğrenciler katıldı. Etkinlikte, öğrenciler tarafından çok sayıda fidan toprakla buluşturuldu.

# Yunus Emre ve Türkçe Yılı'na Özel Söz Yetenekte Programı




"Yunus Emre ve Türkçe Yılı" münasebetiyle T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Yunus Emre Enstitüsünün katkılarıyla, T.C. Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi tarafından "Söz Yetenekte" program dizisinin altıncısı Cumhurbaşkanlığı Millet Kütüphanesinde gerçekleştirildi. Programa, T.C. Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi Başkanı Doç. Dr. Salim Atay, T.C. Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Serdar Çam, bürokratlar ve davetliler katıldı.

Müzisyen Can Atilla'nın "Yunusnâme" isimli bestesinin piyanist Gökçiçek Cihan ve keman sanatçısı Ece Caney tarafından icrasıyla başlayan programın sunuculuğunu Pelin Çift üstlendi. "Yunus'un Sözü Türkçenin Özü" temasının işlendiği ve Prof. Dr. İlber Ortaylı ile müzisyen Can Atilla'nın konuk olarak katıldığı programın özel konuğu görme engelli yedi yaşındaki genç yetenek İpek Nisa, davetlilere piyano dinletisi sundu.

# Yunus'un İzinde Konseri




Beyrut Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" kutlamaları kapsamında "Yunus'un İzinde" adlı konser programı düzenlendi. Programa T.C. Beyrut Büyükelçisi Ali Barış Ulusoy, TİKA Lübnan Koordinatörü Orhan Aydın, sanatseverler ve davetliler katıldı. Sedat Anar, Yunus Emre'nin şiirlerinden bestelediği ezgileri santur eşliğinde seslendirdi.

# Yunus Emre Şiir Sergisi



Johannesburg Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Yunus Emre Şiir Sergisi" düzenlendi. Enstitüde eğitimlerine devam eden geleneksel Türk el sanatları kursiyerleri tarafından kaligrafi sanatı ile hazırlanan sergi sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Güney Afrikalı kursiyerlerin Yunus Emre ve Türkiye'ye dair karakalem sanatıyla resmettiği eserler de sergide yer aldı. Etkinlik kapsamında Enstitüde Türkçe öğrenen kursiyerlerden Güney Afrikalı Mxolisi Carrington Mayisa, Yunus Emre'nin "Bana Seni Gerek Seni" şiirini; Camillo Zimba ise ''İlim İlim Bilmektir'' şiirini Türkçe ve İngilizce olarak iki dilde okudu.

# Tuna Boyunca Yunus Nağmeleri



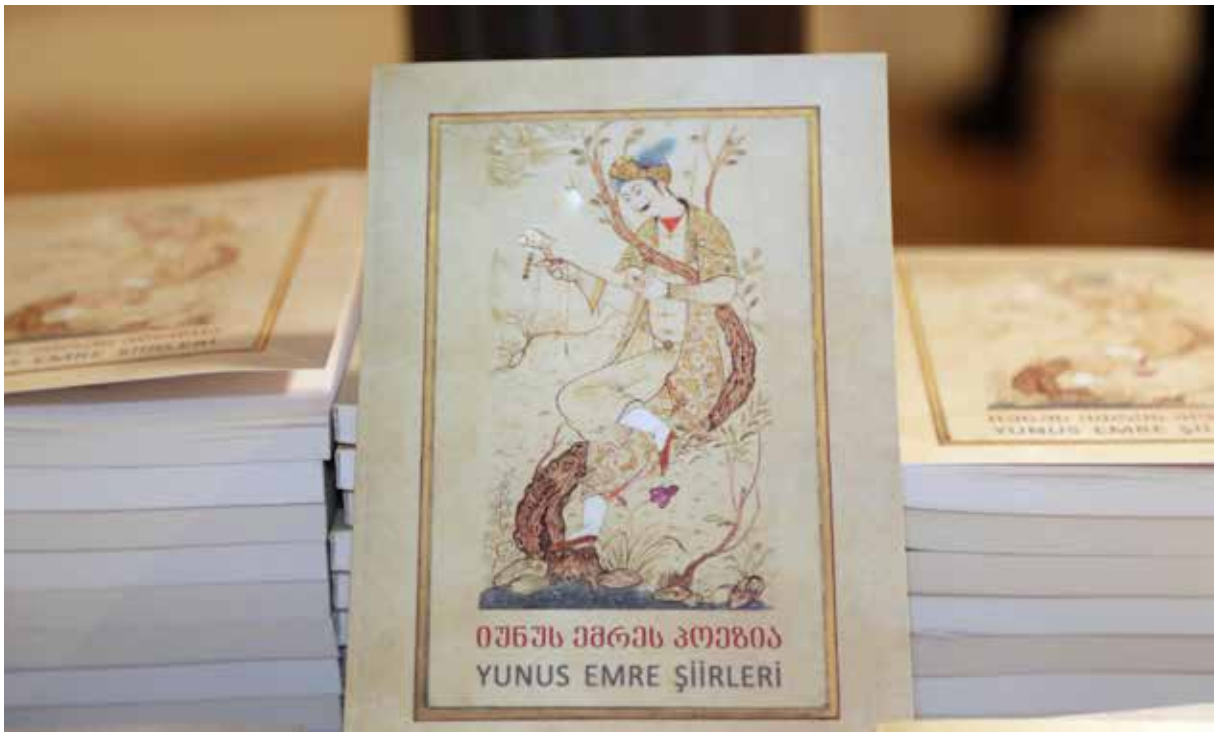

Budapeşte Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Tuna Boyunca Yunus Nağmeleri" adlı konser programı düzenlendi. Programda, Macar devlet nişanı alan Türk kökenli saz sanatçısı Erdal Şalıkoğlu, Macar sanatçılar Rumen Istvan ve Miqueu Montanaro tarafından Yunus Emre şiirleri ve Yunus Emre ile aynı dönemlerde yaşayan Avrupalı şairlerin eserleri Türkçe ve Macarca olarak icra edildi. Konserde, "Gelin Tanış Olalım", "Aşkın Aldın Benden Beni", "Dervişlik Baştadır", "Gel Gör Beni Aşk Neyledi" gibi Yunus Emre'nin birçok eseri seslendirildi.

# Yunus Emre Temalı Minyatür Sergisi



Tiflis Yunus Emre Enstitüsü ve Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi iş birliğiyle "Yunus Emre" temalı minyatür sergisinin açılışı gerçekleştirildi. Tiflis Tarih Müzesinde gerçekleştirilen programda, Yunus Emre'nin şiirlerinden esinlenerek tasvir edilen 25 minyatür sergilendi. Programa; Türk kurumlarının temsilcileri, Türkologlar, çevirmenler ve sanatseverler katıldı.

# Yunus Emre Şiirleri Gürcü Dilinde




Tiflis Yunus Emre Enstitüsünün destekleriyle Edebiyat Çevirmenleri Birliği tarafından Yunus Emre şiirlerinin Gürcü diline tercümesi yapıldı. Gürcü dilinde ilk defa yayımlanan "Yunus Emre Şiirleri" adlı kitabın tanıtım programı Tiflis Tarih Müzesinde gerçekleştirildi. Programa, misyon temsilcileri, Türk kurum ve kuruluşlarının temsilcileri, Türkologlar, çevirmenler, Türk ve Gürcü edebiyatseverler katıldı.

# Yunus Emre Yılı Etkinliği




Kiev Yunus Emre Enstitüsünün destekleriyle Kırım Ailesi Derneği tarafından Yunus Emre'nin vefatının 700. yılına ithafen Ukrayna'nın başkenti Kiev'de anma etkinliği düzenlendi. Çok sayıda davetlinin katıldığı etkinlikte, Kırım Tatar Türkü çocuklar, Yunus Emre'nin şiirlerini okudu ve millî kıyafetlerle halk oyunları gösterisi sundu. Programın devamında Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir belgeselin gösterimi gerçekleştirildi ve sergi düzenlendi.

# "Yunus'un Sesi" Konseri



T.C. Dakar Büyükelçiliği ve Dakar Yunus Emre Enstitüsü iş birliğiyle "Yunus'un Sesi" konseri düzenlendi. Senegal'in en prestijli salonlarından biri olan Theatre National Daniel Sorano'da gerçekleştirilen konsere; misyon temsilcileri, bürokratlar ve Türk kültürüne ilgi duyan Senegalliler olmak üzere yaklaşık 700 davetli katıldı. Konserde, İstanbul Tasavvuf Müziği Korosu tarafından Yunus Emre ilahilerinden seçkilere yer verildi ve konserin bir bölümünde sema töreni yapıldı.

# Yunus Emre: Gel Gör Beni Sergisi



Budapeşte Yunus Emre Enstitüsü, Türk Konseyi Budapeşte Temsilcilik Ofisi, Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı ve Ankara Olgunlaşma Enstitüsü iş birliğiyle "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" etkinlikleri kapsamında "Yunus Emre: Gel Gör Beni Sergisi" düzenlendi. Yunus Emre'nin yaşadığı dönemin kıyafetleri ile felsefesini anlatan resim, minyatür ve hat sanatlarından müteşekkil 40 eserin yer aldığı serginin açılışına Türk kurumlarının temsilcileri, Türkologlar, çevirmenler, öğrenciler, Türk ve Macar sanatseverler katıldı.

# Yunus Emre Seçkisi Tanıtımı




Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" kapsamında hazırlanan, Kazakistan Yazarlar Birliğince Kazak Türkçesine aktarılan "Yunus Emre Seçkisi" kitabı, Kazakistan'da yayımlandı. Prof. Dr. Erdoğan Boz'un iki bölümden oluşan Yunus Emre Seçkisi adlı kitabı, çeviri alanında uzman 19 Kazakistanlı şair tarafından Kazak Türkçesine aktarıldı. Yunus Emre'nin 72 şiirinin yer aldığı seçkide, Yunus Emre'nin sade ama derin anlam içeren şiirlerinin orijinaline sadık kalınarak aktarılmasına önem verildi.

# Türk Kültür Ajandası'nın 2021 Yılı Teması




Yunus Emre Enstitüsü tarafından 2020 yılında ilk baskısı yayımlanan ve içeriğinde zengin Türk kültüründen değerler barındıran "Türk Kültür Ajandası"nın 2. baskısı 2021 yılında "Türk müziği" temasıyla ilgililerin beğenisine ve kullanımına sunuldu. Türk el sanatları ve mimarisinden örnekler sunan 2021 Türk Kültür Ajandası'nın ilk sayfalarında "Yunus Emre'nin vefatının 700. yıl dönümü" sebebiyle Yunus Emre ve eserlerinin tanıtımı yapıldı.

*10.01.2021*

# Türkiye Üzerine Sohbetler




Roma Yunus Emre Enstitüsü tarafından her hafta Türkiye ve Türk kültürüne ait tecrübe ve anılarını paylaşan uzmanların katılımlarıyla "Türkiye Üzerine Sohbetler" başlıklı etkinlik serisi düzenlendi. Etkinliğe, Venedik Ca Foscari Üniversitesinden Türkolog Prof. Dr. Giampiero Bellingeri konuk olarak katıldı. Türkiye-Venedik ilişkilerinin konuşulduğu programda Eski Venedik Cumhuriyeti ile Türkiye arasında tarihten günümüze süregelen ticari, diplomatik ve kültürel ilişkiler Prof. Dr. Bellingeri tarafından geniş bir tarih ve edebiyat çerçevesinde ele alındı.

*25.01.2021*

# Çevrim İçi Kısa Film Festivali




Londra, Berlin ve Vaşington Yunus Emre Enstitüleri tarafından her yıl düzenlenen "Cut Short, Live Long" kısa film festivali salgın döneminde de hız kesmedi. 10 Türk ve 3 uluslararası yönetmenin eserlerinin yer aldığı çevrim içi festival, 25 - 30 Ocak 2021 tarihleri arasında gerçekleştirildi. İstanbul Film Festivali, Akbank Kısa Film Festivali, Londra Film Festivali ve Varşova Film Festivali gibi festivallerden ödüller alan film seçkisi, çevrim içi festivalde sinemaseverlerin beğenisine sunuldu.

*12.02.2021*

# Antik Kent Patara




Vaşington Yunus Emre Enstitüsü tarafından koordine edilen çevrim içi konferans serisi kapsamında "Dünya Tarihine Işık Tutan Antik Kentler" programı düzenlendi. Program kapsamında Doç. Dr. Erkan Dündar'ın katılımlarıyla Türkiye'nin en önemli antik kentlerinden biri olan "Patara" ele alındı. Birçok akademisyen ve müze yetkilisinin katıldığı konferansta, Dündar tarafından sahada bulunan seramik eserlere dair sunum yapıldı. Patara Antik Kenti ve bölgedeki kazı sürecine ilişkin katılımcıların soruları cevaplandı.

*15.02.2021*

# 3. Türk Toplumu Sanat Sergisi




T.C. Londra Başkonsolosluğu ve Londra Yunus Emre Enstitüsü iş birliğiyle İngiltere'de mukim Türk sanatçıların sanat eserlerinden müteşekkil "3. Türk Toplumu Sanat Sergisi"nin açılışı gerçekleştirildi. "Gelin sanatla buluşalım" teması çerçevesinde hazırlanan serginin açılışına; T.C. Londra Büyükelçisi Ümit Yalçın, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, Londra Başkonsolosu Bekir Utku Atahan, Londra YEE Müdürü Dr. Mehmet Karakuş ve sanatseverler katıldı.

*17-18.02.2021*

# "COVID-19'un Kültürel Mirasa Etkileri" Sempozyumu




Tahran Yunus Emre Enstitüsü ve İran Kültürel Miras ve Turizm Bakanlığına bağlı araştırma enstitülerinin iş birliğiyle "COVID-19'un Kültürel Mirasa Etkileri" başlıklı uluslararası sempozyum düzenlendi. Sempozyumun açılış programına İran Kültürel Miras ve Turizm Bakanı Ali Asghar Mounesan ve çok sayıda yetkili katıldı.

20 oturumun düzenlendiği sempozyumda 78 akademisyen ve bilim insanı yer aldı.

*23.02.2021*

# Türk Kahvesinin Heyecanlı Serüveni




Yunus Emre Enstitüsü ile Illinois Üniversitesi Urbana-Champaign Diller Bölümü Türk Dili Programı arasında kültürel iş birliği projesi başlatıldı. Proje kapsamında ABD'de Türk kültürünü tanıtmaya dair çok sayıda etkinlik düzenlenmesi planlandı. Kültürel iş birliği projesinin ilk etkinliği ABD'de Türk kahvesini tanıtmak için faaliyetler düzenleyen Gizem Şalcıgil White ile birlikte gerçekleştirildi. Gizem Şalcıgil White, Türk kahvesinin 500 yıllık tarihi ile ilgili yaptığı sunumda Türk kahvesinin Osmanlı topraklarına giriş hikâyesine yer verdi.

*02-03.03.2021*

# Sanat Varsa Umut Var



Azez Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Sanat Varsa Umut Var" sloganıyla sanatsal etkinlikler organize edildi. Bölge halkının hayata ve barışa dair umutları, Enstitü kursiyerleri tarafından sahnelenen "Zeytin Ağacı" isimli tiyatro oyunuyla izleyicilere aktarıldı.

Suriye halkının zor zamanlardan geçtiği günlerde Türkiye'nin Suriye'ye uzattığı yardım elini konu edinen "Zeytin Ağacı" oyununun gösterimleri Mardin ve Kahramanmaraş'ta gerçekleştirildi. Programda, Azez Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde kurulan ve Suriyeli müzisyenlerden oluşan müzik grubu, acılarını ve umutlarını müzik aracılığıyla katılımcılarla paylaştı.

*08.03.2021*

# Yıldız Sarayı Fotoğraf Koleksiyonu ile 19. Yüzyıl Ürdün Coğrafyası




Ürdün Kültür Bakanlığı ile Amman Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Yıldız Sarayı Fotoğraf Koleksiyonu'ndan 19. Yüzyıl Ürdün Coğrafyasına Bakmak" isimli sergi ve konferans düzenlendi.

Ürdün Kraliyet Kültür Merkezinde yapılan konferansta, "Ürdün Tarihi İçin Osmanlı Arşivinin Önemi" ve "Osmanlı Döneminde Trans Jordan İdare Teşkilatı" konu başlıkları altında sunumlar gerçekleştirildi.

"2020 Türkiye-Ürdün Kültür Yılı" münasebetiyle T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde basımı yapılan "Yıldız Sarayı Fotoğraf Koleksiyonu'ndan 19. Yüzyıl Ürdün Coğrafyasına Bakmak" isimli eserden derlenen 50 fotoğraf tablo hâline getirilerek sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

*09-11.03.2021*

# İstanbul'da Bir İlk: "Odak Ülke Azerbaycan"




Türkiye Basım Yayın Meslek Birliği tarafından 6. kez düzenlenen "Uluslararası İstanbul Yayımcılık Profesyonel Buluşmaları" İstanbul'da gerçekleştirildi.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığının desteklediği ve Bakü Yunus Emre Enstitüsünün ortağı olduğu programa 60 ülkeden 345 yayıncı, editör, çevirmen gibi çok sayıda profesyonel katıldı. "Uluslararası İstanbul Yayımcı Profesyonel Buluşmaları"nda bu yıl ilk kez bir ülkenin yayıncılığı ve edebiyatı merkeze alınarak odak ülke çalışması yapıldı. Odak ülke olarak Azerbaycan'ın seçildiği programda, Azerbaycan Kültür Bakanlığı, Azerbaycan Yazarlar Birliği, Azerbaycan Millî İlimler Akademisi ile Azerbaycan'ın büyük yazar ve ilim adamları, yayınevi sahipleri dünya yayıncılarıyla bir araya getirildi.

*18.03.2021*

# 18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Programları



Kosova'dan Mısır'a, Güney Kore'den Arnavutluk'a kadar dünyanın farklı coğrafyalarında bulunan Yunus Emre Enstitüleri ve T.C. Büyükelçilikleri iş birliğiyle "18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü" münasebetiyle anma törenleri düzenlendi. Törenler kapsamında; Şehitlik ziyaretleri, söyleşi programları, Çanakkale-Son Mektup film gösterimleri ve yarışmalar gerçekleştirildi.

*25-29.03.2021*

# Arap Film Festivali




Türkiye'nin diplomatik desteği ve Kudüs Yunus Emre Enstitüsünün katkılarıyla "Kudüs Arap Film Festivali" Filistinlilerle buluştu. 2021 yılında ilk kez düzenlenen Kudüs Arap Film Festivali, Kudüs Yunus Emre Enstitüsünün de aralarında bulunduğu dört Kültür Merkezi tarafından desteklendi. Filistin, Mısır, Cezayir, Tunus ve Lübnan'dan 20 filmin katıldığı festivalde, bazı filmlerin gösterimi Kudüs Yunus Emre Enstitüsünde gerçekleştirildi.

*21.03.2021*

# "Ben de Yapabilirim" Sergisi




Hartum Yunus Emre Enstitüsünün ev sahipliğinde "21 Mart Dünya Down Sendromu Farkındalık Günü"ne özel bir sergi düzenlendi. Ülkedeki ilk ve tek Down Sendromlular Merkezinde eğitim alan öğrenciler, etkinlik sayesinde kendi hazırladıkları yiyecekleri ve süs eşyalarını sergileme imkânı buldu.

*29.03.2021*

# "Osmanlı Arşivlerinde Arnavutluk" Kitap Serisi




Tiran Yunus Emre Enstitüsü tarafından her ay düzenlenen "Yunus Emre Buluşmaları" etkinlik dizisi kapsamında "Osmanlı Arşivlerinde Arnavutluk" kitap serisinin tanıtımı yapıldı. Dijital ortamda düzenlenen kitap tanıtım programına, T.C. Tiran Büyükelçisi Murat Ahmet Yörük, Arnavutluk Cumhuriyeti Kültür Bakanı Elva Margariti, Türk Tarih Kurumu Başkanı Prof. Dr. Birol Çetin ve kitabın yazarı Ermal Nurja katıldı. Türkçe ve Arnavutça yayınlanan program binlerce kişi tarafından takip edildi.

*11.04.2021*

# NBA'de Türk Kültür Mirası Gecesi




Amerikan Basketbol Ligi (NBA) takımlarından Cleveland Cavaliers ile Yunus Emre Enstitüsü iş birliğiyle bir NBA karşılaşmasında Türkiye ve Türk kültürünün tanıtımı yapıldı.

Kadrosunda Türk Basketbolcu Cedi Osman'ın yer aldığı Cleveland Cavaliers ile Toronto Raptors arasında gerçekleştirilen NBA maçında Yunus Emre Enstitüsünün katkılarıyla "Türk Kültür Mirası Gecesi" düzenlendi. Canlı olarak milyonlarca izleyiciye aktarılan maç sırasında Türkiye ve Türkçe hakkında dijital ekran paylaşımları yapıldı.

*14.04.2021*

# Türkçenin Sesi Radyosu ile Ramazan Sevinci




Ramazan ayına özel dört program düzenleyen Türkçenin Sesi Radyosu, 2021 yılında da evlere konuk olmaya devam etti. Ramazan coşkusunu tüm dünya ile paylaşan Radyo, dinleyicilerine Ramazan'ın sıcaklığını hissettirdi.

Radyoda, "Ramazan Medeniyeti" ismiyle yayımlanan programda Ramazan ayının inanç ve kültürdeki yeri anlatılırken, "Ne Var Ne Yok" programı ile Ramazan ayı için yapılan hazırlıklar hakkında sohbetler gerçekleştirildi. "Ramazan Meydanı" programında orta oyunu ve meddahlık gelenekleri anlatıldı. "Ramazan Günlüğü" programında ise Ramazan ayının güzellikleri dinleyicilerle paylaşıldı.

*19-23.04.2021*

# Birinci Türk Belgesel Haftası




Berlin, Zagreb ve Belgrad Yunus Emre Enstitüleri tarafından, hayatın içindeki gerçek meseleleri sanatsal ve etkili bir şekilde anlatan belgesellerin yer aldığı "Birinci Türk Belgesel Haftası" gerçekleştirildi.

İlk kez gerçekleştirilen belgesel haftasında, son dönemde oldukça konuşulan Türk sinema dünyasının yenilikçi ve etkili görüşlere sahip belgesellerin gösterimi dijital ortamda yapıldı. Türk Belgesel Haftasında bir hafta boyunca 10 Türk belgesel film ile 3 uluslararası misafir belgesel film sinemaseverlerin beğenisine sunuldu.

*23.04.2021*

# 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Etkinlikleri




Dünyanın dört bir yanında Yunus Emre Enstitüleri tarafından "23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" vesilesiyle muhtelif etkinlikler düzenlenerek birçok ülkede kutlama programları gerçekleştirildi. Azez YEE tarafından düzenlenen etkinlikte "Hacivat ve Karagöz" gölge oyununun gösteriminin ardından çocuklara pamuk şekeri ve hediyeler dağıtıldı. Kahire YEE'de yapılan kutlama programına katılan çocuklar şarkılar seslendirmenin yanı sıra mendil kapmaca ve seksek gibi bir dizi çocuk oyunu oynadı.

Kabil YEE'nin Alauddin Devlet Yetimhanesinde gerçekleştirdiği kutlama etkinliğinde ise çocuklara hediyeler dağıtıldı. Hediye dağıtımının ardından çocuklar için yarışma programı düzenlendi. Dakar YEE'nin kutlama programında çocuklara baskı ve boyama atölyeleri düzenlenerek sanatsal deneyim kazanmaları ve keyifli vakit geçirmeleri sağlandı.

*24-25.04.2021*

# 8. Romi Flamenko Festivali




Madrid Yunus Emre Enstitüsünün katkılarıyla, İspanya'nın Kanarya Adaları'na bağlı Tenerife şehrinde "Romi Flamenko Festivali" düzenlendi. 2021 yılında 8. kez düzenlenen Flamenko festivaline Türkiye konuk ülke olarak katıldı. Festivalde, Öykü Gürman ve Berk Gürman Flamenko'ya uyarlanmış Türkçe eserleri ve İspanyolca şarkıları seslendirdi. Festival kapsamında ayrıca YEE Madrid Müdürü bozlak, kaside ve uzun hava gibi Türk müziğinin farklı türleriyle Flamenko arasındaki benzerlikleri konu edinen bir konuşma yaptı.

*04.05.2021*

# .tr Dergisi




Yunus Emre Enstitüsü tarafından hazırlanan Türkiye'nin önde gelen kültür ve sanat dergilerinden ".tr Dergisi"nin yeni sayısı çıktı. Birbirinden farklı temaların işlendiği sayıda COVID-19 teması çerçevesinde özel konular ve konuklarla röportajlar okuyucuların beğenisine sunuldu.

COVID-19'un hayatımıza kattığı aşı ve 3D koruyucular gibi farklı konuların işlendiği sayıda, Türk misafirperverliğinin en önemli simgelerinden ve aynı zamanda virüslerle savaş konusunda önemli bir dezenfektan olan Türk kolonyası çeşitli açılardan ele alındı.

*12.05.2021*

# 9. Çocuk Festivali




Yunus Emre Enstitüsü tarafından 2012 yılından itibaren Bosna Hersek'te yürütülen "Tercihim Türkçe Projesi"nin final etkinliği olan "Çocuk Festivali" programı çevrim içi ortamda düzenlendi. 2021 yılında dokuzuncusu düzenlenen festivalde; Bosna Hersek'te çocuk şarkıları ile tanınan Latif Mocevic konser verdi. Çocuklar tarafından Türkçe ve Boşnakça şarkılar söylendi ve şiirler okundu. Programın sonunda Bosna Hersekli futbolcular Edin Dzeko, Edin Visca ve Miralem Pjanic'in Enstitüde Türkçe öğrenen öğrencilere gönderdiği video mesajlar paylaşıldı.

*19.05.2021*

# Türkiye ve Moldova Kültürel İlişkilerinin 90. Yılına Özel Sergi



Komrat Yunus Emre Enstitüsü ve Komrat Devlet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü iş birliğiyle "Türkiye ve Moldova Kültürel İlişkilerinin 90. Yılı" adlı fotoğraf sergisi düzenlendi.

Açılışını T.C. Kişinev Büyükelçisi Halil Gürol Sökmensüer'in yaptığı sergide, Atatürk döneminde eğitim için Türkiye'ye giden Gagauzların fotoğrafları, Hamdullah Suphi Tanrıöver'in Gagauz Türklerinin yaşadıkları bölgeleri ziyareti neticesinde hazırladığı raporlar, Gagauzların yaşadığı köylere 1930'lu yıllarda Türkçe okutmanı görevlendirilmesi ve Türkçe ders kitapları gönderilmesiyle ilgili çok sayıda tarihi belge yer aldı.

*21.05.2021*

# Göbeklitepe Sergisi ve Konferansı



Bükreş Yunus Emre Enstitüsü ve Argeş Müzesi iş birliğiyle "Türkiye'de UNESCO Dünya Mirası" konferansı ve "Göbeklitepe - Dünyanın İlk Tapınağı" fotoğraf sergisinin açılışı Romanya'nın Piteşti şehrinde gerçekleştirildi. Etkinlikte; T.C. Bükreş Büyükelçisi Füsun Aramaz, Piteşti Valisi Emilia Mateescu, Piteşti Belediye Başkanı Cristian Gentea ile Argeş Müze Müdürü Cornel Popescu, çok sayıda milletvekili, bürokrat, arkeolog ve davetli yer aldı.

*07-11.06.2021*

# Küresel Kültür ve Eğitim Programı



Seul Yunus Emre Enstitüsü, Yeonsu Belediyesi ve Hankuk Yabancı Araştırmalar Üniversitesi (HUFS) iş birliğiyle "Küresel Kültür ve Eğitim Programı Türkiye Özel Haftası" gerçekleştirildi. Kültür ve eğitim programında Güney Koreli katılımcılara yönelik Türk dili, tarihi, kültürü ve sanatına dair sunumlar yapıldı. Sunumların ardından geleneksel Türk el sanatlarının güzide örneklerinden ebrunun tanıtımı yapıldı.

*08.06.2021*

# Türk Kültüründen İzler Sergisi



Tiflis Yunus Emre Enstitüsü tarafından, Türkiye'deki dünya miraslarından tarihi şahsiyetlere, şehirlerin öne çıkan sembollerinden endemik türlere kadar geniş bir yelpazede sunulan "Türk Kültüründen İzler" adlı resim sergisi Tiflis Tarihi Müzesinde Gürcistanlı sanatseverlerle buluşturuldu.

*10-11.06.2021*

# Gençlik ve Uçurtma Festivali



Azez Yunus Emre Enstitüsü tarafından Suriye Güvenli Bölgede yer alan Azez'de "Gençlik ve Uçurtma Festivali" düzenlendi. Festivale; T.C. Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Özgül Özkan Yavuz, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Şeref Ateş, Kilis Vali Yardımcısı Recep Soytürk ve bölgenin ileri gelenleri katıldı.

Açış konuşmalarının ardından mini bir konser programı ve İzmir Devlet Tiyatrosu sanatçılarının sahnelediği "Kuzu Maydanoz'un Maceraları" isimli oyun çocukların beğenisine sunuldu. İki gün boyunca devam eden festivalde çocuklar; dijital ekranlar karşısında bisiklet yarışı, astronomi temalı sanal gerçeklik deneyimi, drone eğitimi, Türk okçuluğu, uçurtma atölyeleri gibi farklı temalarda hazırlanan etkinliklere katıldı.

*11-16.06.2021*

# 8. İpek Kitap Fuarı



İpek Yunus Emre Enstitüsü ve İpek Belediyesi iş birliğiyle "8. İpek Kitap Fuarı" düzenlendi. Makedonya, Arnavutluk, Kosova ve Türkiye'den yayınevlerinin katıldığı fuarda, Zeki Bulduk'un Arnavutçaya tercüme edilen "Kayıplar Kosova" adlı kitabının imza günü gerçekleştirildi. Fuarın onur konuğu olan Zeki Bulduk, 1999 Kosova Savaşı'nda sığınmacıların acı tecrübelerini konu edindiği "Kayıplar Kosova" adlı kitabının Arnavutça tercümesinin tanıtımında okurlarının kitaplarını imzaladı. Fuarda, Türkçe kitapların yanı sıra Türk yazarların Arnavutçaya tercüme edilmiş eserleri yer aldı.

*11.06.2021*

# Türk Edebiyatına Çevrim İçi Bir Yolculuk




Berlin ve Viyana Yunus Emre Enstitüleri koordinasyonunda dijital ortamda uzman öğretim üyelerinin katılımıyla "Türk Edebiyatına Çevrim İçi Bir Yolculuk" başlıklı konferans serisi düzenlendi. Serinin ilk etkinliği "13 ve 14. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı" konu başlığı altında gerçekleştirildi. Konferansta, Türk edebiyatının kökeni, dönüm noktaları ve Anadolu'daki gelişim süreci ele alındı. Kırklareli Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ertuğrul Karakuş ve Aksaray Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Bünyamin Taş'ın katılımlarıyla Türkçe ve Almanca gerçekleştirilen konferansta, Batı Türkçesinin Anadolu'da nasıl bir edebiyat diline dönüştüğü ele alındı.

*21.06.2021*

# 9. Uluslararası Öğrenci Festivali




Bakü Yunus Emre Enstitüsü tarafından Azerbaycan Cumhuriyeti Dışişleri Bakanlığına bağlı Azerbaycan Diplomasi Akademisinin (ADA Üniversitesi) düzenlendiği "9. Uluslararası Öğrenci Festivali"ne Türkiye'yi temsilen katılım sağlandı. Bakü YEE, Türkiye'nin köklü ve zengin mirasını farklı milletlere mensup öğrencilere anlatmak ve bağ kurmak amacıyla çeşitli aktivitelerle festivaldeki yerini aldı.

*02.07.2021*

# "Fas'ta Ramazan" Kısa Video Yarışmasının Ödül Töreni




Rabat Yunus Emre Enstitüsü, Fas Krallığı Kültür, Gençlik ve Spor Bakanlığı Rabat-Sale-Kenitra Bölge Müdürlüğü, Ulusal Güzel Sanatlar Enstitüsü ve V. Mohammed Üniversitesi Edebiyat ve Beşerî Bilimler Fakültesi iş birliğiyle "Fas'ta Ramazan" adlı kısa video yarışması düzenlendi. Nisan ve mayıs aylarında kısa video çekerek yarışmaya başvuran ve dereceye giren katılımcıların ödülleri, 2 Temmuz 2021 tarihinde Rabat Yunus Emre Enstitüsünde gerçekleştirilen törende takdim edildi.

"Fas'ta Ramazan" teması çerçevesinde kırktan fazla kısa videonun yer aldığı yarışmanın ödül töreninde Rabat YEE Müdürü Ensar Fırat ve Abdelmalik Assaadi Üniversitesi İletişim Profesörü Dr. Abdellah Abu Awad tarafından kazananlara ödülleri verildi.

*06-07.07.2021*

# Akdeniz Ülkeleri Festivali




Zagreb Yunus Emre Enstitüsü tarafından her yıl Akdeniz Havzası'ndaki ülkelerin edebiyatı, sineması, sanat dalları ve ülkelerin yemek kültürünün bir araya getirildiği "Akdeniz Ülkeleri Festivali"nde Türkiye temsil edildi. Enstitünün standında Türkiye'nin coğrafi işaretlerine özgü ögeler yer aldı. Festivale, Hırvatlar sanatseverler ve turistler büyük ilgi gösterdi.

*08.07.2021*

# Arnavutluk Gitar Festivali




Tiran Yunus Emre Enstitüsü, Arnavutluk Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı ve çok sayıda kuruluşun katkılarıyla "Arnavutluk Gitar Festivali" düzenlendi. Kolombiya, İtalya, Rusya ve İspanya'dan profesyonel gitaristlerin yer aldığı festivalde Türk gitarist Dr. Celil Refik Kaya tarafından gelenekten evrensele doğru Doğu ile Batı arasında sentez oluşturan bir özgünlükte eserler icra edildi.

*09-06 .07.2021*

# Yaz Atölyeleri



Lefkoşa Yunus Emre Enstitüsü tarafından çocuklara yönelik "Yaz Atölyeleri" düzenlendi. Esin Sevgin'in eğitmenliğinde, haftada bir gün, günde 3 saat olmak üzere farklı içerik ve temalarda yapılan atölye çalışmalarına ilkokul düzeyinde farklı yaş gruplarındaki çocuklar katıldı. Modern ve geleneksel el sanatlarına yer verilen çalışmalarla eğlenceli vakit geçiren çocuklar birçoğu geri dönüştürülebilir atıklardan oluşan malzemeleri kullanarak yeni ve çevreye dost eşyalar üretti.

Enstitü tarafından "Küçük Tasarımlar Atölyesi, Geleneksel Tokat Baskı ve Çevre Dostu Atölyesi, Makrome Anahtarlık ve Kâğıt İşler Atölyesi, Yaratıcı Tasarım Atölyesi" olmak üzere 4 ayrı atölye çalışması gerçekleştirildi.

*15.07.2021*

# 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Etkinlikleri



Bosna Hersek, İtalya, İngiltere, İran, Katar, Kosova, Mısır, Romanya, Rusya ve Sudan gibi dünyanın farklı coğrafyalarında faaliyet gösteren Yunus Emre Enstitüleri tarafından "15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü" dolayısıyla etkinlikler düzenlendi. Etkinlikler kapsamında; resim ve fotoğraf sergilerinin açılışı, mevlit programları, 15 Temmuz temalı şiir, resim ve kompozisyon yarışması, video ve belgesel gösterimleri, çevrim içi konferanslar gibi çok sayıda faaliyet organize edildi.

*18.08.2021*

# Resim Sergisi



Azez Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Sanat Varsa Umut Var" teması çerçevesinde Suriyeli ressamların eserlerinden oluşan resim sergisi düzenlendi. Suriyeli ressamlar Ammar Saflo, Gasan Alslyman, Anis Hamdun, Aziz Asmar, Rami Abdulhak, Salam Hamid ve Kulud Matuk'un eserlerinin yer aldığı sergi, sanatseverler tarafından büyük ilgi gördü.

*18-22.08.2021*

# Türk Dünyası'ndan Esintiler Konseri




Budapeşte Yunus Emre Enstitüsünün katkılarıyla Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Özbekistan ve Türkmenistan'ın bağımsızlıklarının 30. yıl dönümüne ithafen "Türk Dünyası'ndan Esintiler Konseri" düzenlendi. Tarihî Buda Kalesi'nde düzenlenen konserde; dombra sanatçısı Arslanbek Sultanbekov, tanınmış Macar halk müziği uzmanı Gergely Agocs ve Macar müzisyenlerin sahne aldığı konser programında Türk dünyasından müzikler ve Macar halk ezgileri icra edildi.

*19-21.08.2021*

# Tamburica Festivali




Belgrad Yunus Emre Enstitüsünün katkılarıyla Sırbistan'ın Novi Sad şehrinde bulunan Petrovaradin Kalesi'nde, Türkiye'nin dost ülke olarak katıldığı "14. Tamburica Festivali" düzenlendi. Festivalde Anadolu'nun geleneksel müziklerinden derlenen türküleri ve âşıkların deyişlerini klasik Batı müziği enstrümanlarıyla buluşturan Anadolu Nefesli Beşlisi, başmisafir müzik grubu olarak yer aldı. Konserde Türk sanatçıların yanı sıra Brezilya, Romanya, Kuzey Makedonya, Slovenya, Bosna Hersek, Hırvatistan ve Sırbistan'dan çok sayıda sanatçı sahne aldı.

*18.09.2021*

# Türkiye ve Filistin'in Kültürel Mirası Resim Sergisi



T.C. Kudüs Başkonsolosluğu ve Ramallah Yunus Emre Enstitüsü iş birliğiyle "Türkiye ve Filistin'in Kültürel Mirası" adlı resim sergisi düzenlendi. Nasıra Özgür Sanatçılar Forumu üyeleri tarafından Türkiye ve Filistin'in kültürel mirasıyla ilgili yapılan resimlerden müteşekkil serginin açılışı Ramallah Yunus Emre Enstitüsünde gerçekleştirildi.

*28.09.2021*

# "Gelin Tanış Olalım" Etkinliği



T.C. Bükreş Büyükelçiliği himayelerinde Bükreş Yunus Emre Enstitüsünün organizasyonunda Romanya'da görev yapan yabancı diplomatlar ve misyon şeflerine yönelik "Gelin Tanış Olalım" adlı etkinlik düzenlendi. T.C. Bükreş Büyükelçiliği rezidansında gerçekleştirilen etkinlikte; Türk mutfağı, el sanatları ve müziğine dair kültürel unsurların tanıtımı yapıldı. Katılımcılar etkinlikte; ebru yapma, ok atma ve Türk mutfağından lezzetleri tatma fırsatı buldu. Programda, kanun ile icra edilen eserler katılımcıların beğenisine sunuldu.

*25.09.2021*

# Avrupa Dil Haftası



Bükreş Yunus Emre Enstitüsü tarafından, Avrupa Kültür Merkezleri Kurumunun (EUNIC) organizasyonunda düzenlenen "Avrupa Dil Haftası"na katılım sağlandı. Türkiye'nin ve Türkçenin tanıtımının yapıldığı ve birçok yarışmanın düzenlendiği etkinlikte başarılı olan kişilere Enstitü tarafından Türkçe öğretim setleri ve hikâye kitapları hediye edildi. Ziyaretçilere Türk mutfağına özgü tatlılar ikram edildi.

*28.09.2021*

# "Menüde Diplomasi"



Avrupa Parlamentosu Türkiye - Avrupa Birliği Dostluk Grubu, Avrupa Birliği Başkanlığı ile Brüksel Yunus Emre Enstitüsü iş birliğiyle Türkiye ile Avrupa Birliği arasında kültürlerarası diyaloğun gelişmesine destek amacıyla "Menüde Diplomasi" adlı gastrodiplomasi etkinliği düzenlendi. Programa; Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, AB kurumlarının temsilcileri ve Belçikalı siyasetçiler katıldı. Etkinlikte, bölgeye ve Akdeniz havzasına özgü yiyecek ve içeceklerin sunumları yapıldı. Müzik alanındaki etkileşimlerin ve ortak kültür birikiminin temsil edilmesi amacıyla Akdeniz ezgilerinden oluşan dinleti yer aldı. Davetlilere geleneksel Türk kahvesi ve Türk kolonyası hediye edildi.

*30.09.2021*

# Türkiye Günleri Etkinliği



Moskova Yunus Emre Enstitüsü, Vladimir Ulusal Personel ve Kariyer Geliştirme Birliği ile Vladimir Bölgesel Yönetimi iş birliğiyle "Türkiye Günleri" adlı etkinlik düzenlendi. Vladimir şehrinde düzenlenen etkinlikte; "Bir Moskovalının Kalbinden İstanbul Yansımaları" ve "Türkiye'nin Güzellikleri" fotoğraf sergilerinin açılışı gerçekleştirildi. Etkinlik kapsamında, Türk filmlerinin gösterimi yapılarak Türk mutfağının lezzetli yemekleri ikram edildi.

*01.10.2021*

# Anadolu'dan Şarkılar Konseri



Amsterdam Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Anadolu'dan Şarkılar" adlı konser programı düzenlendi. Enstitüde gerçekleştirilen ve çok kültürlülüğün vurgulandığı konser programında, Duygu Alkan öncülüğünde Alman bendir sanatçısı Udo Demandt, Hollandalı gitarist Boris Oud, Yunan udi Alexandros Papadimitrakis ve Rumen klarnetçi Alex Simu'dan oluşan orkestra Anadolu ezgilerini Hollandalı müzikseverlerle buluşturdu. Konser programının ardından Türk mutfağının eşsiz lezzetleri misafirlere ikram edildi.

*04-10.10.2021*

# 4. Londra El Sanatları Haftası




Londra Yunus Emre Enstitüsü tarafından 04-10 Ekim 2021 tarihleri arasında düzenlenen dünyanın dört bir yanından yaklaşık 250 farklı üretici, tasarımcı, marka ve galerinin bir araya geldiği "Londra El Sanatları Haftası"na katılım sağlandı. Mobilyadan seramiğe, ahşap oymacılıktan, geleneksel sanatlara birçok alanda sanatçı ve kurumu sanatseverlerle buluşturan Londra El Sanatları Haftası'nda Londra Yunus Emre Enstitüsü, Nagihan Seymour ve Merve Kurt'un eğitmenliğinde tezhip ve ebru atölyesi çalışmaları düzenledi.

*06-10.10.2021*

# 7. Uluslararası Kitap Fuarı



Azerbaycan'ın büyük şairi Nizami Gencevi'nin 880. doğum yılına ithaf edilen "7. Uluslararası Kitap Fuarı"nın açılışı gerçekleştirildi. 13 ülkeden 165 yayınevi ve kuruluşun katıldığı fuarın açılış programına; Azerbaycan Başbakan Yardımcısı Ali Ahmedov, Kültür Bakanı Anar Kerimov, Eğitim Bakanı Emin Emrullayev ve T.C. Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Ahmet Misbah Demircan katıldı. Fuar kapsamında Bakü Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Aşkın Gözyaşları" serisinin yazarı Sinan Yağmur ve çocuk kitapları yazarı Birsen Ekim Özen Azerbaycanlı okurlarla bir araya geldi.

*09.10.2021*

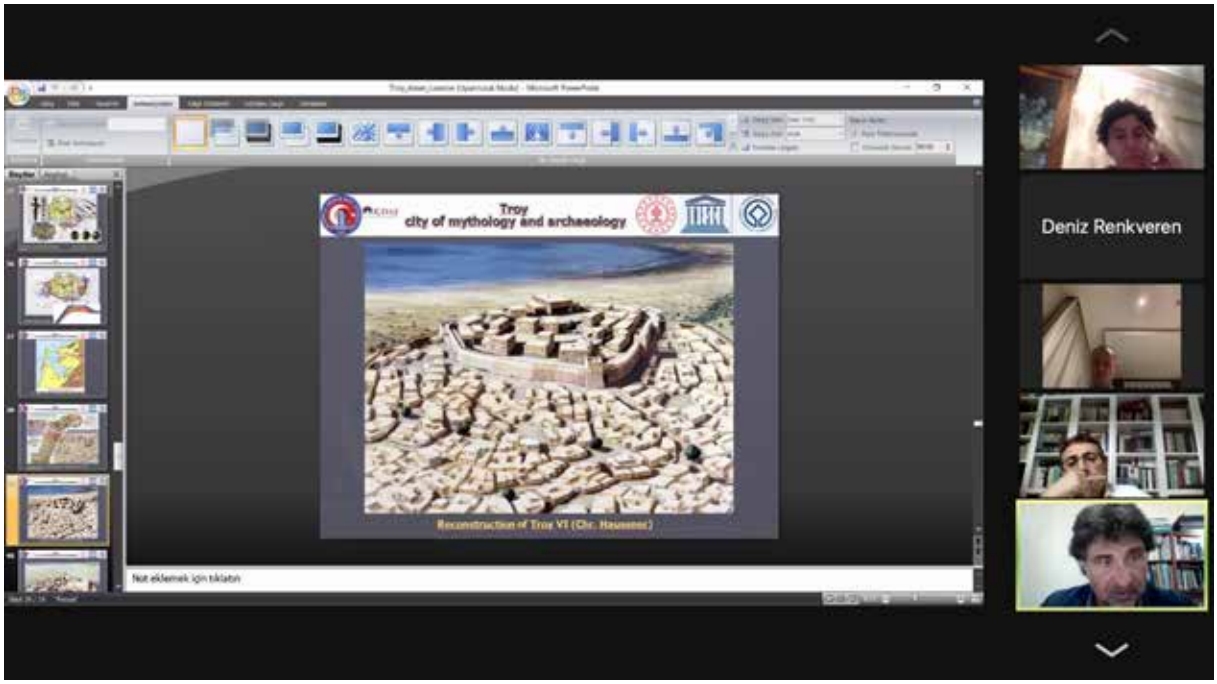
# Türk Lokumu ve Kolonyası Konferansı




Mostar Yunus Emre Enstitüsünde "Türk Kültüründe Lokum ve Kolonya" adlı konferans düzenlendi. Konferansa T.C. Mostar Başkonsolosu Yaşar Ergün, Türk kurumları ile yerel kurumların yetkilileri, akademisyenler ve çok sayıda davetli katıldı. Yunus Emre Enstitüsü Türkçe Öğretimi ve Türkoloji Müdürü Prof. Dr. Yavuz Kartallıoğlu tarafından verilen konferansta geçmişten günümüze lokum ve kolonyanın Türk kültüründeki yerine dair konuşma yapıldı. Konferansın ardından katılımcılar, farklı aromalı lokumları tatma ve çeşitli kokulardaki kolonyaları deneme imkânı buldu.

*13.10.2021*

# Troya Arkeolojisi




Yunus Emre Enstitüsü ve Illinois Üniversitesi iş birliğiyle "Troya Antik Kenti" kazılarına ilişkin bir etkinlik düzenlendi. Etkinliğe Troya Antik Kenti Kazıları Başkanı ve Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Rüstem Aslan konuşmacı olarak katıldı. Aslan, Çanakkale'ye bağlı Tevfikiye köyü sınırları içinde kalan Troya Antik Kenti'nde bugüne kadar yapılan kazıların tarihi ve kazılardan elde edilen bulgulara dair bir sunum yaptı.

*14.10.2021*

# "Metamorph" Eserinin Dünya Prömiyeri



Amsterdam Yunus Emre Enstitüsünde Hollandalı besteci Theo Loevendie'nin Türk müziğinden esinlenerek bestelediği "Metamorph" adlı eserinin dünya prömiyeri yapıldı. Theo Loevendie'nin farklı kombinasyonlarla çok sayıda müzisyenden oluşan bir orkestrayla sunduğu eserler, İskoç asıllı klarnet sanatçısı Jean Johnson, Rus asıllı piyano sanatçısı Ilona Timochenko ve Hollandalı viyolonist Roeland Jagers'dan oluşan "Metamorphose" üçlüsü tarafından klasik ve caz müzik arasındaki geçişlerle sahnelendi. Loevendie'nin eserini ilk kez seslendirdiği konser, Hollandalı dinleyicilerden büyük beğeni aldı.

*29.10.2021*

# "Cumhuriyet'in 100. Yılına Doğru" Programı



T.C. Üsküp Büyükelçiliğinin himayelerinde ve Üsküp Yunus Emre Enstitüsünün ev sahipliğinde Cumhuriyet'in 98. yıl dönümü, Kuzey Makedonya'da bir dizi etkinlikle kutlandı. Hacettepe Üniversitesi Öğretim Üyesi ve Atatürk Araştırmaları Merkezi Bilim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Yasemin Doğaner tarafından "Atatürk İnkılapları ve Cumhuriyet'in Kazanımları" başlıklı bir konferans verildi. Konferansın sonrasında T.C. Millî Savunma Bakanlığı Arşivinden temin edilen ve 57 fotoğraftan oluşan "Atatürk'ten Cumhuriyet'e Fotoğraf Sergisi" misafirlerle buluştu.

*02.11.2021*

# Misyon Şeflerinin Eşleri Abuja YEE'de




Abuja Yunus Emre Enstitüsünün ev sahipliğinde Abuja'da görev yapan misyon şeflerinin eşlerine yönelik bir etkinlik gerçekleştirildi. Programa Abuja'da bulunan Angola, Avusturalya, Bangladeş, Belarus, Belçika, Endonezya, Güney Kore, Hindistan, Japonya, Namibya, Tanzanya ve Yunanistan'ın misyon şeflerinin eşleri katıldı. Abuja YEE Müdürünün açış konuşmasının ardından Enstitünün Türkçe öğretimi ve kültürel diplomasi faaliyetlerine dair bir sunum yapıldı. Etkinlikte, davetlilere Türk çayı ve tatlılar ikram edildi.

*04.11.2021*

# Çocuklara Kapılar Açık Etkinliği




Abuja Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Çocuklara Kapılar Açık" adlı etkinlik gerçekleştirildi. Etkinlikte, Uluslararası El-Amin ve Uluslararası Sascon Okullarında eğitim gören 7-17 yaş aralığında elliden fazla öğrenci ile bu okullarda görev yapan öğretmenler yer aldı. Abuja YEE Müdürünün açış konuşmalarının ardından misafirlere Enstitü gezdirildi. Etkinlik kapsamında misafirlere Türk mutfağından çeşitli tatlılar ve içecekler ikram edildi.

*05.11.2021*

# Beş Çayı Programı



T.C. Vaşington Büyükelçiliğinin ev sahipliğinde, Vaşington Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Beş Çayı" isimli kültürel diplomasi programının birincisi gerçekleştirildi. Programa ABD'nin önde gelen kuruluşları ve büyükelçiliklerden çok sayıda davetli katıldı. "COVID-19 Sonrası Kadın İstihdamı ve Eğitiminin Güçlendirilmesi" başlığının konu olarak belirlendiği programda, Türk çayı eşliğinde Türk mutfağını yansıtan çeşitli mezeler ve baklava ikram edildi. Katılımcılara Türk çayı ve baklavasından oluşan paketler hediye edildi.

*06.11.2021*

# 4. Türk-Alman Dostluk Sergisi



Köln Yunus Emre Enstitüsü ve Köln-İstanbul Kardeş Şehir Derneği iş birliğiyle "4. Türk-Alman Dostluk Sergisi"nin açılışı gerçekleştirildi. "Türk fotoğrafçıların kadrajından Köln; Alman fotoğrafçıların kadrajından İstanbul" fotoğraflarının yer aldığı sergide, Köln YEE Müdürü ve Köln-İstanbul Kardeş Şehir Derneği Başkanı Walter Kluth konuşma yaptı. Konuşmaların ardından Max Höfler Quartett tarafından mini konser verildi.

*09.11.2021*

# Hilye-i Şerif Sergisi



Saraybosna Yunus Emre Enstitüsü ve Preporod Boşnak Kültür Derneği iş birliğiyle Bosna Hersek'in Brcko kentinde "Hilye-i Şerif Sergisi"nin açılışı gerçekleştirildi. Brçko'daki İslahiyet Evinde gerçekleştirilen serginin açılış programına Saraybosna YEE Müdürü Mehmet Akif Yaman, Resim Sanatçısı İlhana Latifoviç ve Arkeolog Enida Murseloviç, davetliler ve sanatseverler katıldı. Sergide, Türkiye'den hattat ve müzehheplerin 30 eseri sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

*12.11.2021*

# Sefarad Sergisi



Yunus Emre Enstitüsü, T.C. Lahey Büyükelçiliği, Avrupa Birliği Başkanlığı, Cervantes İspanyol Kültür Merkezi, 500. Yıl Vakfı, ACB Danışmanlık ve Amsterdam Yahudi Müzesinin iş birliğiyle "Sefarad Sergisi" düzenlendi.

Serginin açılış programına T.C. Lahey Büyükelçisi Şaban Dişli, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, sanatseverler ve davetliler katıldı. Program, Andries de Rosa'nın "Rhapsodie Orientale 1890" adlı bestesini piyanist Marcel Worms ve keman virtüözü Neo Eyln'in icra ettiği mini konserle başladı. 33 Türk Sefarad sanatçısının 60 eserinin yer aldığı sergide; resim, cam sanatı, heykel, ebru, mozaik, seramik, takı, fotoğraf, yağlıboya ve akrilik resim gibi birçok sanat eseri yer aldı.

*18.11.2021*

# "Kutsal Topraklara Yolculuk: Osmanlı Hac Rotasının Yeniden Keşfi" Sergisi ve Konferans Dizisi




Londra Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Kutsal Topraklara Yolculuk: Osmanlı Hac Rotasının Yeniden Keşfi" adlı sergi ve konferans dizisi programı düzenlendi. Klasik Türk müziği eşliğinde açılışı gerçekleştirilen sergide; Osmanlı Devleti döneminde yapılan Hac yolculuğunun ayrıntılarına dair belgeler, fotoğraflar, haritalar, hacıların notları ve arkeolojik bulgular yer aldı.

Program kapsamında ayrıca Hac yolculuğunu; "Kahire'nin Hac Mahmalları", "Demir Deve ve Rayları: Hicaz Demiryolu ve Mirası", "Bosna'da Mekke: Osmanlı Boşnakları Hac'ı Nasıl Hayal Ettiler?" ve "Hacıların Refakatçisi: 16. Yüzyılın Sonlarına Ait Bir Hac Rehberi" konu başlıkları altında uzmanlar tarafından 4 bölümden oluşan bir konferans dizisi düzenlendi.

*25.11.2021*

# "Öğrencilerimizin Tuvalinde Türkiye" Sergisi



Nur Sultan Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Öğrencilerimizin Tuvalinde Türkiye" konulu serginin açılışı gerçekleştirildi. Han Çadır Alışveriş Merkezinde düzenlenen sergide Enstitünün 3 kursiyeri tarafından yapılan 35 yağlı boya çalışması sanatseverlerin beğenisine sunuldu. Sergide; "Atatürk" portreleri, "Yunus Emre" portresi, "İstanbul Vapuru", "Türk Çayı", "Gözleme Yapan Kadınlar", "Halı Dokuyan Kadın", "Kapadokya", "Van Kedisi", "Zeybek" gibi Türkiye'yi ve Türk kültürünü yansıtan eserler sergilendi.

*01-25.12.2021*

# Anadolu Esintisi




Pekin Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkiye Cumhuriyeti ve Çin Halk Cumhuriyeti arasında diplomatik ilişkilerin kurulmasının 50. yıl dönümü dolayısıyla "Anadolu Esintisi" adlı bir dizi faaliyet düzenlendi. Faaliyet dizisi kapsamında "Türkiye Hatıra Ormanı"nın oluşturulması, "Türk Kültürü Tanıtım Programı Serisi", "Türkiye Köşesi" ve "Dünya Türk Kahvesi Günü Etkinliği" gerçekleştirildi.

*01.12.2021*

# Türkiye Hatıra Ormanı



Pekin Yunus Emre Enstitüsü tarafından Çin'in güneyindeki Guangdong eyaletinin merkezi Guanco'da "Türkiye Hatıra Ormanı" oluşturuldu. Türkiye'nin Çin'deki ilk hatıra ormanının açılış programına, T.C. Guanco Başkonsolosu, Çinli bürokratlar, diplomatlar, Türk ve Çinli konuklar katıldı. T.C. Pekin Büyükelçisinin kutlama mesajı ile başlayan programda konuşmaların ardından yetkililer, Türk ve Çinli konuklarla birlikte ağaç dikimi yapıldı.

*05.12.2021*

# Dünya Türk Kahvesi Günü Etkinlikleri




Yunus Emre Enstitüleri, T.C. Büyükelçilikleri ve T.C. Başkonsoloslukları iş birliğiyle Çin'den Arnavutluk'a dünyanın farklı coğrafyalarında 5 Aralık "Dünya Türk Kahvesi Günü"nde kendine özgü aroması, telvesi ve köpüğüyle diğer kahveler arasında özel bir yere sahip olan Türk kahvesinin tanıtım etkinlikleri gerçekleştirildi.

*02.12.2021*

# Türkiye Köşesi



Pekin Yunus Emre Enstitüsü ve T.C. Guanco Başkonsolosluğu iş birliğiyle Çin'in Guanco Şehir Kütüphanesinde, "Anadolu Esintisi" faaliyet dizisi çerçevesinde Türkiye'ye dair Türkçe, Çince ve diğer yabancı dillerde basılmış 400'den fazla kitaptan oluşan "Türkiye Köşesi" açıldı. Program kapsamında Uludağ Üniversitesi Türk İslam Sanatları Tarihi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Hicabi Gülgen'in 33 eserden oluşan ebru sergisi, bir ay boyunca Çinli sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

*08.12.2021*

# Çağdaş Anadolu Mutfağının Kökleri



Londra Yunus Emre Enstitüsü ve Londra Le Cordon Blue Aşçılık Okulu iş birliğiyle Türk mutfak kültürünü tanıtmaya yönelik "Çağdaş Anadolu Mutfağının Kökleri" adlı etkinlik düzenlendi. Etkinlikte Şef Kemal Demirasal, yüzlerce yıllık tarihi sentezlerden oluşan sayısız lezzetleri ile Türkiye'nin en büyük kültürel değerlerinden biri olan Anadolu mutfağının serüveninden bahsetti. Şef, etkinlik boyunca Türk mutfağının gözde lezzetlerinden kuzu tandır ve baklavayı hazırladı. Etkinlik, Şef Demirasal ile yapılan yemek üzerine keyifli bir soru-cevap oturumuyla sona erdi.

*08.12.2021*

# Ertuğrul Geçmişin Aynası Fotoğraf Sergisi



Tokyo Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Ertuğrul Geçmişin Aynası" adlı fotoğraf sergisinin açılışı gerçekleştirildi. Programda Tokyo YEE Müdürü, "Ertuğrul Geçmişin Aynası" sergisindeki fotoğraflarla ilgili katılımcılara bilgi verdi. Sergide, Ertuğrul Fırkateyni'nin 131 yıl önce Japonya'ya gönderilişi ve dönüş yolunda Japonya'nın güneydoğusunda batışına yönelik tarihî fotoğraflar ve vesikalar yer aldı. Program kapsamında katılımcılara Türkiye ve Japonya iş birliğinde 2015 yılında çekilen "Ertuğrul 1890" filminden kesitler izletildi ve Ertuğrul Fırkateyni'nin maketi salonda sergilendi. Sanatseverler sergide, Osmanlı ve Japon donanma subaylarının o dönem giydiği kıyafetler ile armalarını da yakından inceleme imkânı buldu.

*08.12.2021*

# 7. Geleneksel Türkçe Şiir Okuma Yarışması




Köstence Yunus Emre Enstitüsü ve Köstence İl Eğitim Müfettişliği iş birliğiyle "7. Geleneksel Türkçe Şiir Okuma Yarışması" düzenlendi. "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" kapsamında yapılan yarışmaya katılan Rumen öğrenciler, Yunus Emre'nin şiirlerini okudu. Farklı yaş gruplarından oluşan ve üç kategoride gerçekleştirilen yarışmaya, Köstence ve diğer şehirlerden 60 öğrenci katıldı.

Köstence YEE'de düzenlenen törende, dereceye giren öğrencilere T.C. Köstence Başkonsolosu Emre Yurdakul, Köstence YEE Koordinatörü Tuna Balkan ve Köstence İl Eğitim Müfettişliği Türkçe Müfettişi İcbal Anefi tarafından ödülleri takdim edildi.

*10.12.2021*

# Geçmişten Günümüze Türkiye-Arnavutluk İlişkileri Paneli




T.C. Tiran Büyükelçiliği, İşkodra Yunus Emre Enstitüsü ve Luigj Gurakuqi Üniversitesi iş birliğiyle "Geçmişten Günümüze Türkiye-Arnavutluk İlişkileri Paneli" düzenlendi. Panele, T.C. Tiran Büyükelçisi Murat Ahmet Yörük, İşkodra YEE Müdürü Zafer Kıyıcı, Luigj Gurakuqi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Suzana Golemi, Arnavutluk'taki Türk ve yerel kurum ile kuruluşların temsilcileri, araştırmacılar, akademisyenler ve öğrenciler katıldı. Büyükelçi Yörük, panelde iki ülke ve millet arasında Osmanlı'dan günümüze kadar olan ilişkileri ele alan bir sunum yaptı.

*11.12.2021*

# Mevlana'yı Anma Etkinlikleri



Lefkoşa Yunus Emre Enstitüsü ve Yakın Doğu Üniversitesi iş birliğiyle Mevlana'nın vuslatının 748. yıl dönümüne binaen "Mevlana'yı Anma Etkinlikleri" düzenlendi. T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü sanatçılarının katılımıyla tasavvuf müziğinden güzide örnekler sunuldu ve sema töreni gerçekleştirildi. Anma etkinlikleri programına çok sayıda akademisyen ve öğrenci katıldı. Mevlana'yı Anma Etkinlikleri; Lefkoşa Atatürk Kültür Merkezi, Yakın Doğu Üniversitesi, Girne Uluslararası Final Üniversitesi ve Lefkoşa Mevlevihanesi olmak üzere birçok mekânda gerçekleştirildi.

*15.12.2021*

# Aşkın Sesi Şiir Dinletisi



Bükreş Yunus Emre Enstitüsü tarafından "Aşkın Sesi" adlı şiir dinletisi düzenlendi. 1812 yılında Osmanlı-Rus Devletleri arasında imzalanan Bükreş Antlaşması'na ev sahipliği yapan tarihî Manuk Han'da düzenlenen programa; T.C. Bükreş Büyükelçisi, Büyükelçilik mensupları, Rumen bürokratlar ve davetliler katıldı. Yunus Emre'nin Rumenceye tercüme edilmiş şiirleri, ses sanatçıları Oana ile Cezar Ghioca tarafından okundu. Programda, Daniel Mircea Pop tarafından Rumenceye uyarlanarak bestelenen Yunus Emre'nin "Dertli Dolap" şiiri seslendirildi.

*17.12.2021*

# Çocuk Konseri




T.C. Abuja Büyükelçiliğinin destekleriyle Abuja Yunus Emre Enstitüsü tarafından çocuklara yönelik bir konser programı düzenlendi. Antalya Devlet Senfoni Orkestrası Flüt Sanatçısı Lelya Bayramoğulları'nın yer aldığı konsere çok sayıda öğrenci ve davetli katıldı. Katılımcılar, konserde dünya müziklerinin yanı sıra Yunus Emre'nin "Gel Gör Beni Aşk Neyledi", "Sultan-ı Yegâh Sirto" ve Mozart'ın "Türk Marşı" gibi önemli eserleri dinleme fırsatı buldu.

*17.12.2021*

# İletişim ve Medya Akademisi




Tiran Yunus Emre Enstitüsü tarafından T.C. Tiran Büyükelçiliği, Anadolu Ajansı, TRT ve Arnavutluk Radyo Televizyonu iş birliğiyle "Medya Akademisi" düzenlendi. 2021 yılında ikincisi düzenlenen ve 10 gün süren akademide, Türkiye ve Arnavutluk'tan medya uzmanları eğitim verdi. Akademiye, gazetecilik, siyaset bilimi, diplomasi, halkla ilişkiler gibi farklı alanlarda eğitim gören öğrenciler katıldı.

*19.12.2021*

# Türk Kültürü Tanıtım Programı



Pekin Yunus Emre Enstitüsü ve Hacı Bayram Veli Üniversitesi Türk Halk Bilimi Bölümü iş birliğiyle "Türk Kültürü Tanıtım Programı" düzenlendi. Program, Ankara'daki "Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi"nin çevrim içi ortamda ziyaret edilmesiyle başladı. Çevrim içi ziyarette müzenin gösteri sanatları bölümünde Karagöz, Orta Oyunu, Meddahlık ve kukla sanatına ilişkin bilgi verildi. El sanatları bölümünde uygulamalı ıhlamur baskı tekniğiyle ilgili sunum yapıldı. Sunumun ardından bazı deyimlerin kökenlerini açıklayan hikâyelerin anlatımına yer verildi.

*21.12.2021*

# Kuzey Makedonya'da "21 Aralık Türkçe Eğitim Günü"




Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı (TİKA) ve Yunus Emre Enstitüsünün destekleriyle Kuzey Makedonya Türk Sivil Toplum Teşkilatları Birliği tarafından Kuzey Makedonya'da yaşayan Türklerin resmî bayramı olan "21 Aralık Türkçe Eğitim Günü" dolayısıyla kutlama programı düzenlendi. Programda günün anlam ve önemine binaen yapılan konuşmaların ardından "Rumeli'den Türkistan'a Türkçe" konulu şiir, düz yazı ve resim yarışmasında dereceye giren katılımcılara hediyeleri takdim edildi.

*26.12.2021*

# Geleneksel Türk Okçuluğu Sertifika Töreni



Yunus Emre Enstitüsü ve Okçular Vakfı iş birliğiyle "Geleneksel Türk Okçuluğu I. Dönem Sertifika Töreni ve Kupa Yarışması" düzenlendi. Programa, T.C. Prizren Başkonsolosu Serdar Özaydın, YEE Başkan Yardımcısı Abdullah Kutalmış Yalçın, Okçular Vakfı Spor Kulübü Başkanı Mehmet Erdoğan, Okçular Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi Muhammet Bakırcı, Prizren YEE Müdürü Mehmet Ülker, sporcu ve dizi oyuncusu İbrahim Balaban'ın yanı sıra Türk kurum ve kuruluşlarının temsilcileri ile okçuluk eğitimi almış kursiyerler, yarışmacılar ve çok sayıda sporsever katıldı.

Konuşmaların ardından öğrencilere sertifikaları takdim edildi ve İbrahim Balaban ok atma gösterisi gerçekleştirdi. Üç ay süren kurslar kapsamında 120'den fazla öğrenci sertifika almaya hak kazandı.

*27.12.2021*

# Çağdaş Türk Öyküleri Seçkisi Kitap Tanıtımı



Türk edebiyatından 27 yazarın 31 öyküsünün yer aldığı "Çağdaş Türk Öykü Seçkisi" kitabının Farsçaya tercümesi, Tahran Yunus Emre Enstitüsünde Türkçe öğrenen 16 İranlı kursiyer tarafından yapıldı.

Tahran Millî Kütüphanesi Şiir ve Edebiyat Evinde düzenlenen kitap tanıtım programında Tahran YEE Müdürü Abdullah Yegin ile Tahran Şiir ve Edebiyat Evi ve Setak Yayınevi Müdürü Mehdi Buşehriyan'ın konuşmalarının ardından öykülerin tercümesini yapan kursiyerlere hediyeler takdim edildi.

# 2021 Yılı Türkçe Öğretim Faaliyetleri

Yunus Emre Enstitüsü, dünyanın farklı coğrafyalarında hizmet vermekte olan Türk Kültür Merkezlerinde ve çeşitli kurumlarda yabancı dil olarak Türkçe öğretim faaliyetlerini sürdürmekte ve desteklemektedir.

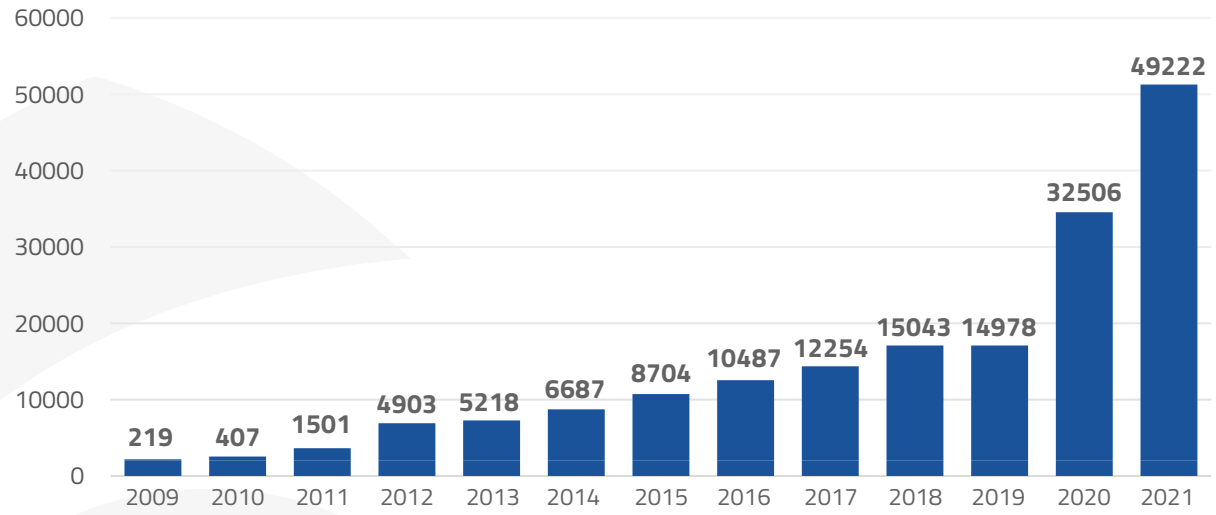
Enstitü, uluslararası alanda ihtiyaç duyulan farklı yaş gruplarına yönelik müfredat ve materyalleri geliştirmekte; öğretim ortamlarının oluşturulması, eğitim standartlarının belirlenmesi ve alanda ihtiyaç duyulan eğitimcilerin yetiştirilmesi amacıyla sertifika programları, hizmet içi eğitim seminerleri ve eğitmen eğitimi programları düzenlemektedir. Yurt dışında ilgili ülkelerin devlet okullarında Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak müfredata dâhil edilmesine yönelik girişimlerde bulunmakta, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında faaliyet gösteren kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapmaktadır. Her yıl, farklı ülkelerden davet edilen çok sayıda öğrencinin Türkçe dil becerilerini geliştirmek ve Türk kültürünü yakından tanımalarına fırsat sunmak amacıyla farklı faaliyetler düzenlemektedir.

# 1.
# Kültür Merkezleri Bünyesindeki Türkçe Öğretim Faaliyetleri



Yurt dışındaki Yunus Emre Enstitülerinde talepler doğrultusunda çeşitli seviyelerde farklı gruplara yönelik Türkçe kursları verilmektedir. Merkezlerimizde genel Türkçe kurslarının yanı sıra, iş Türkçesi, çocuklar için Türkçe, çeviri sınıfları, basın ve medya Türkçesi gibi özel amaçlı kurslar düzenlenmektedir. 2020 yılında çevrim içi ortamlara taşınan Türkçe öğretim faaliyetlerine 2021 yılında ağırlık verilmiş ve yüz yüze derslerin yanında her yaş grubunda çevrim içi Türkçe kursları düzenlenmiştir.

## 1.1 Kültür Merkezleri Bünyesindeki Türkçe Öğretim Faaliyetleri

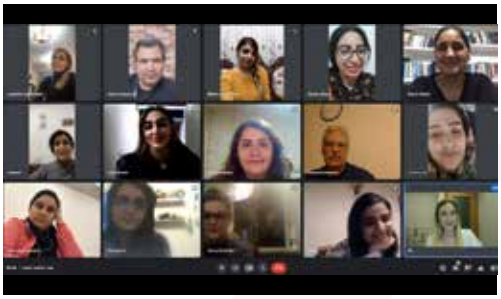


# 2.
# Dijital Türkçe Öğretim Faaliyetleri

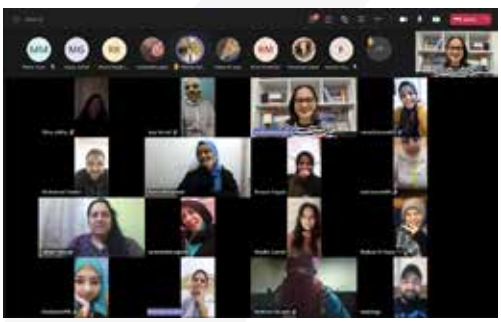



Dünyayı etkisi altına alan Covid-19 salgını sebebiyle uygulanan kısıtlamalar etkinlik ve faaliyetlerin çevrim içi ortam ve platformlara taşınmasını zorunlu kılmıştır. Bu süreçte Yunus Emre Enstitüsü olarak Türkçe kurslarının devamlılığını sağlamak ve dünyanın birçok ülkesindeki talebe karşılık vermek adına çevrim içi Türkçe kursları, Türkçe Öğretim Portali, Videolarla Türkçe Öğretimi, çevrim içi konuşma kulüpleri gibi çalışmalara öncelik verilmiş ve learnturkish.com internet sitesiyle dünya genelinde binlerce kursiyere ulaşılmıştır.

## 2.1 Çevrim İçi Türkçe Kursları



2020 yılı nisan ayı itibarıyla birçok ülkede yüz yüze başlayan Türkçe kursları pandemi dolayısıyla çevrim içi platformlara aktarılmış ve bu durum 2021 yılı içerisinde devam etmiştir. Yunus Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen yüz yüze kursların yanında organize edilen çevrim içi Türkçe kurslarıyla 2021 yılında 70 binden fazla öğrenciye ulaşılmıştır. Dersler Yunus Emre Enstitüsünün okutmanları ve ders saati ücretli olarak istihdam edilen okutmanlar tarafından yürütülmüştür.



Dünya geneline yönelik olarak düzenlenen Türkçe kurslarının planlaması için learnturkish.com internet adresi üzerinden kayıt alınmıştır. Çevrim içi Türkçe kurslarının başlangıç ve bitiş tarihleri Kültür Merkezleriyle paylaşılmış olup Kültür Merkezlerinde düzenlenen Türkçe kurslarıyla birlikte akademik takvime uygun olarak eş zamanlı şekilde başlatılmıştır. 2021 yılında yurt dışında 24 merkezimizde düzenlenen Türkçe kurslarına okutman desteği verilmiştir.

## 2.2 Videolarla Türkçe Öğretim




*Videolarla Türkçe Öğretimi – 2021 Yılı İzlenme Sayısı*

Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde yürütülen Türkçe öğretim faaliyetlerinin dijital ortamlara aktarılması kapsamında Yedi İklim Türkçe Setlerinin ders anlatımlarının çekimleri yapılarak Türkçe öğrenmek isteyenlerin hizmetine sunulmuştur. A1 seviyesinden B2 seviyesine kadar hazırlanarak Enstitümüzün YouTube kanalına yüklenen 111 video ile Türkçe öğretimine hız kesmeden devam edilmiştir.

Yedi İklim Türkçe Setlerine ait videoların yanı sıra Türkçe öğrenmek ve Türkçesini geliştirmek isteyenler için "İzle Eğlen Öğren", "Günlük Hayatta Türkçe", "Türkçe Kelime Hazinem", "Deyimler Düşündüğün Gibi Değil" başlıklı videolar yayınlanmıştır.

## 2.3 Türkçe Öğretim Portali







Yunus Emre Enstitüsü, Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi alanında dünyada yaşanan gelişmeleri takip ederek Türkçe öğrenmek isteyenlere zaman ve mekân sınırlaması olmaksızın Türkçe öğretmek amacıyla "Türkçe Öğretim Portali" isimli projeyi 2017 yılında hayata geçirmiştir. Yabancılara Türkçe öğretimi alanında bir ilk olan "Türkçe Öğretim Portali" ile dil öğretiminde internet teknolojisi kullanılarak kelime öğretimi, dinleme, okuma, yazma, konuşma etkinlikleri ve dil bilgisi öğretimi yapılabilecek etkinlik şablonları tasarlanmıştır. Portal, internet sitesi aracılığı ile yurt içi ve yurt dışında Türkçe öğrenmek, dil bilgisini geliştirmek ve kelime hazinesini zenginleştirmek isteyen kişilerin kullanımına uygun olarak hazırlanmıştır. Portal öğrencilerin yanı sıra öğretmenler için de yardımcı bir ders araç gereci işlevi görmektedir.

7 gün 24 saat sınırsız erişimi, 60'tan fazla etkinlik şablonu, video içi etkinlikleri, telaffuz geliştirme aracı ve daha birçok özelliğiyle hâlihazırda 600 bine yakın kullanıcıya erişilmiştir.

# 3.
# Suriye Güvenli Bölge'ye Yönelik Gerçekleştirilen Türkçe Öğretim Faaliyetleri






Suriye Güvenli Bölge'de 2020 yılında çalışmalarına başlayan Azez Yunus Emre Enstitüsü 2021 yılında resim sergileri, atölye çalışmaları, konser programları, tiyatro oyunları ve söyleşiler gibi birçok kültür sanat etkinlikleriyle bölge halkına umut olmakta ve düzenlediği Türkçe kurslarıyla iki ülke insanının birbirine yakınlaşmasını sağlamaktadır.

## 3.1 Suriye Güvenli Bölge İçin Okutman İstihdamı




Yunus Emre Enstitüsü Suriye Güvenli Bölge'de görevlendirmek üzere okutman ilanına çıkmış ve ilan şartlarını sağlayan 319 aday 09-11 Ağustos 2021 tarihlerinde Enstitüde düzenlenen mülakata katılmıştır. Mülakatta başarılı olan 30 adaya yönelik olarak 06-10 Eylül 2021 tarihleri arasında Ankara'da Eğiticilerin Eğitimi programı düzenlenmiştir. Eğitim programının ardından başarılı olan adaylar Suriye Güvenli Bölge'de istihdam edilmek üzere görevlendirilmiştir.

## 3.2 Suriyeli Öğretmenler İçin Eğitimci Eğitimi





Suriye Güvenli Bölge'deki ilk ve ortaöğretimde eğitim yapılan okullarda Türkçe dersleri bölgedeki yerel öğretmenler tarafından verilmektedir. Bölgede görev yapan Suriyeli öğretmenlerin Türkçe seviyelerini geliştirmek ve mesleki yeterliklerini artırmak maksadıyla bu öğretmenlere yönelik Türkçe kursları organize edilmektedir. 2021 yılında Azez, Afrin, Tel Abyad, Rasulayn, Çobanbey, Duveybuk ve Mare'de görev yapan 759 Suriyeli öğretmene yönelik Türkçe kursları düzenlenmiştir.

## 3.3 Verilen Kitap Destekleri

Suriye Güvenli Bölge'deki kursiyerlere yönelik ders kitapları ve yardımcı materyaller ücretsiz verilmiştir. 2021 Mayıs döneminde başlatılan kurslarda ders kitap ücretleri 20 TL olarak belirlenmiş olup 2021 yılında Enstitü Merkezinden talep edilen ders kitabı ve yardımcı materyal listesi aşağıda sunulmuştur:

| | |
|---|---|
| A1 Yedi İklim Kitap Seti | 550 set |
| A2 Yedi İklim Kitap Seti | 550 set |
| B1 Yedi İklim Kitap Seti | 300 set |
| Resimlerle Türkçe Öğreniyorum | 570 adet |
| YEE Okuma Kitapları A1 (Anadolu Hikâyeleri, Dede Korkut hikâyeleri, Lale) | 1.170 adet |
| YEE Okuma Kitapları A2 (Anadolu Hikâyeleri, Dede Korkut hikâyeleri, Lale) | 1.050 adet |
| YEE Okuma Kitapları B1 (Anadolu Hikâyeleri, Dede Korkut hikâyeleri, Lale) | 1.050 adet |
| Türkçe Öğreniyorum 1 | 60 set |
| Türkçe Öğreniyorum 2 | 60 set |
| Türkçe Öğreniyorum 3 | 60 set |
| Türkçe Öğreniyorum 4 | 60 set |
| Çocuklar İçin Türkçe 1 | 5 set |
| Çocuklar İçin Türkçe 2 | 5 set |
| Çocuk Hikâyeleri Dizisi | 100 adet |
| Yedi İklim A1 Öğretmen Kitabı | 5 set |
| Yedi İklim A2 Öğretmen Kitabı | 5 set |
| Türkçenin Sesi Yunus Emre A1 A2 | 100 adet |
| Türkçenin Sesi Yunus Emre B1 B2 | 50 adet |
| Türkçenin Sesi Yunus Emre C1 C2 | 25 adet |

# 4.
# Ölçme-Değerlendirme ve Sınav Faaliyetleri



Yunus Emre Enstitüsü, Kültür Merkezlerinde düzenlenen sertifika ve seviye tespit sınavları başta olmak üzere, Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretimi alanında gerçekleştirilen bütün sınavların hazırlanması ve uygulanması kapsamında faaliyetler yürütmektedir. Türkçe seviyesinin uluslararası standartlarda belirlenmesini sağlayan kâğıt ve web tabanlı Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) alan uzmanları ve akademisyenlerle iş birliği içerisinde hazırlanmaktadır.

Covid-19 salgını sürecinde Yunus Emre Enstitüsü tarafından yoğun bir şekilde düzenlenen çevrim içi Türkçe kursları kapsamında çevrim içi sınav uygulamasına yönelik bir ihtiyaç ortaya çıkmıştır. Bu ihtiyaç doğrultusunda çevrim içi sınav yönetim sistemi geliştirilmiştir. 2021 yılında Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde Türkçe derslerine devam eden öğrencilere ve farklı kurum ve kuruluşlarda Türkçeyi yabancı veya ikinci dil olarak öğrenen bireylere yönelik Yunus Emre Enstitüsü Çevrim İçi Seviye Tespit Sınavı uygulamaları yapılmaktadır.

Enstitü aynı zamanda yurt dışındaki öğrencilere yönelik Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) gibi uygulamaların gerçekleştirilmesine destek vermektedir. Ayrıca, Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretimi alanında çalışan akademisyenlere, kültür merkezlerinde ve TÖMER'lerde çalışan Türkçe okutmanlarına, Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) soru bankasına katkı sağlayan soru yazarlarına yönelik hizmet içi eğitim seminerleri ve çalıştaylar düzenlemektedir.

## 4.1 Türkçe Yeterlik Sınavı Uygulamaları






Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS), Türkçenin uluslararası geçerliğe sahip standart bir sınava kavuşması ve yabancı öğrenci kabulünü kolaylaştıran politikalara destek olunması amacıyla, Türkçeyi yabancı ya da ikinci dil olarak öğrenen bireylerin dil yeterliklerini ölçmek üzere Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezi tarafından Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni'ne göre geliştirilen bir dil yeterlik sınavıdır.

6 Ekim 2011 tarihinde sınav hazırlıklarına ilişkin YÖK'te yapılan koordinasyon toplantısından sonra, Enstitü çatısı altında Ankara, Ege, Gazi ve Hacettepe Üniversitesi Türkçe Öğretim Merkezlerinden akademisyenler ve MEB'den uzmanların katılımıyla oluşturulan çalışma grubu tarafından TYS için rehber niteliğinde olan Çerçeve Program hazırlanmıştır. Daha sonra, 4-8 Şubat 2013 tarihleri arasında Yunus Emre Enstitülerinde görevli eğitim sorumluları, Türkçe Yeterlik Sınavı hazırlanması konusunda Yunus Emre Enstitüsü ile işbirliğini kabul etmiş üniversitelerin Türkçe Öğretim Merkezlerinde çalışan Türkçe okutmanları ve alanında uzman akademisyenler ile Ankara'da geniş katılımlı bir "TYS Çalıştayı" düzenlenmiştir. Bu çalıştayda, "Soru Hazırlama Teknikleri" ile "Ölçme ve Değerlendirme" konuları üzerinde teorik ve uygulamalı çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Çalıştayın ardından Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezince Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni doğrultusunda geliştirilen "TYS Çerçeve Programı"na uygun sınav modeli oluşturulmuş ve uygulamaya geçilmiştir. Türkçe Yeterlik Sınavı'nın ilk uygulaması 2013 yılında gerçekleştirilmiştir. Türkçe Yeterlik Sınavı, 2013 yılından bu yana yurt dışındaki Yunus Emre Enstitülerinde ve Türkiye'de eş zamanlı olarak yılda üç kez uygulanmaktadır.

Covid-19 salgını kapsamındaki kısıtlamalar sebebiyle 2021 yılında bir sınav uygulaması gerçekleştirilmiştir. 2021 yılında gerçekleştirilen TYS uygulamasına 1.639 aday katılım sağlamıştır. TYS'ye bugüne kadar 44 ülke, 54 sınav merkezinde toplam 16.384 kişi katılmıştır.

| Yıl | TYS Katılımcı Sayısı |
|---|---|
| 2013 | 258 |
| 2014 | 652 |
| 2015 | 1.147 |
| 2016 | 1.432 |
| YTB* | 2.535 |
| 2017 | 2.131 |
| 2018 | 2.527 |
| 2019 | 2.188 |
| 2020 | 1.982 |
| 2021 | 1.639 |
| **Toplam** | **16.384** |

*TYS'ye Yıllara Göre Katılım Tablosu*

2021 yılı TYS uygulamalarında başarılı adayların seviyelere göre aldıkları toplam yeterlik belgeleri:

| B2 | C1 | C2 |
|---|---|---|
| 243 | 702 | 76 |

*Başarılı Olan Adayların Kur Dağılımı Tablosu*

| Erkek | Kadın |
|---|---|
| 944 | 695 |

*2021 Yılında Sınava Giren Adayların Cinsiyet Dağılımı*

*2021 Yılı Ülkelere Göre Katılımcı Dağılımı*

| Ülke Adı | TKM Adı | Katılımcı Sayısı |
|---|---|---|
| AZERBAYCAN | BAKÜ TKM | 1088 |
| TÜRKİYE | ANKARA Merkez | 148 |
| KAZAKİSTAN | TÜRKİSTAN TKM | 98 |
| KAZAKİSTAN | NUR-SULTAN TKM | 16 |
| KKTC | LEFKOŞA TKM | 43 |
| AFGANİSTAN | MEZAR-I ŞERİF TKM | 5 |
| AFGANİSTAN | KABİL TKM | 35 |
| KOSOVA | PRİŞTİNE TKM | 29 |
| ARNAVUTLUK | TİRAN TKM | 22 |
| ARNAVUTLUK | İŞKODRA TKM | 2 |
| ALMANYA | KÖLN TKM | 16 |
| ALMANYA | BERLİN TKM | 3 |
| İRAN | TAHRAN TKM | 12 |
| RUSYA | MOSKOVA TKM | 11 |
| SURİYE | AZEZ TKM | 10 |
| GÜRCİSTAN | TİFLİS TKM | 9 |
| JAPONYA | TOKYO TKM | 9 |
| MAKEDONYA | ÜSKÜP TKM | 9 |
| BELÇİKA | BRÜKSEL TKM | 8 |
| UKRAYNA | KİEV TKM | 8 |
| ROMANYA | BÜKREŞ TKM | 5 |
| SOMALİ | MOGADİŞU TKM | 5 |
| PAKİSTAN | LAHOR TKM | 5 |
| BOSNA HERSEK | SARAYBOSNA TKM | 4 |
| HOLLANDA | AMSTERDAM TKM | 4 |
| KATAR | DOHA TKM | 4 |
| MISIR | KAHİRE TKM | 4 |
| SUDAN | HARTUM TKM | 4 |
| GÜNEY KORE | SEUL TKM | 4 |
| FRANSA | PARİS TKM | 3 |
| FAS | RABAT TKM | 2 |
| KARADAĞ | PODGORİTSA TKM | 2 |
| LÜBNAN | BEYRUT TKM | 2 |
| MOLDOVA | KOMRAT TKM | 2 |
| POLONYA | VARŞOVA TKM | 2 |
| SENEGAL | DAKAR TKM | 2 |
| İTALYA | ROMA TKM | 1 |
| MALEZYA | KUALA LUMPUR TKM | 1 |
| SIRBİSTAN | BELGRAD TKM | 1 |
| TUNUS | TUNUS TKM | 1 |
| **Toplam** | | **1.639** |

## 4.2 TYS'nin ALTE Akreditasyonu




Avrupa Dil Testi Geliştiricileri Birliği (ALTE) olarak bilinen; iş birliği içinde olduğu kurumların uluslararası alanda tanınırlığının sağlanması ve bu amaç doğrultusunda sınavlarının geliştirilmesine destek veren ALTE, dünya üzerinde dil öğreten ve dil sınavı geliştiren bütün kurumlar için büyük önem taşımaktadır.

Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkçenin uluslararası geçerliği olan standart bir sınava sahip olması hedefiyle ilk adım 2011 yılında atılmış ve ALTE ile iş birliği içerisinde yapılan çalışmalar 2021 yılında neticelenmiştir. ALTE (The Association of Language Testers in Europe) onayı (Q-mark) almasıyla Türkçe Yeterlik Sınavının (TYS) uluslararası geçerliği tescillenmiştir.

Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni'nde belirlenen yeterlik tanımları doğrultusunda geliştirilen, dört temel dil becerisinin ölçüldüğü ve değerlendirildiği TYS, "ALTE Kalite Nişanı" alarak uluslararası geçerliği onaylanan ilk ve tek Türkçe sınavı unvanını kazanmıştır.

Enstitü; dil becerilerinin ölçülmesi ve değerlendirilmesi alanında standartları belirleyen ve bu alanda çatı kuruluş olarak nitelendirilen ALTE ile iş birliği hâlinde, Türkçenin öğretimi, Türkçe dil becerilerinin ölçülmesi ve değerlendirilmesi konularında çalışmalarına devam etmektedir.



## 4.3 WEB Tabanlı Türkçe Yeterlik Sınavı Uygulaması





WEB Tabanlı Sınav projesi çalışmaları devam etmektedir. Projenin hayata geçmesi ile TYS'nin aşamalı olarak WEB tabanlı uygulamalarına başlanacaktır. Sınava başvuru işlemleri 2018 yılı ocak ayı itibarıyla internet üzerinden alınmaya başlamıştır. Ocak 2020 itibarıyla WEB tabanlı TYS sisteminin başvuru ve değerlendirme özellikleri mevcut sınavlarda kullanılmak üzere aktif edilmiştir. TYS yazma ve konuşma becerilerinin WEB tabanlı olarak dijital puanlama anahtarları ile değerlendirilme süreci Ocak 2020 itibarıyla kullanılmaya başlamış olup 18 Ocak 2020 TYS uygulaması ve sonrasında WEB tabanlı ölçekler ile değerlendirme yapılmaktadır. Bu süreçle birlikte hem TYS'ye çevrim içi ortamda alınan başvurularda daha önce yaşanan sorunlar giderilmiş, başvuru süreci daha işlevsel hâle getirilmiş hem de değerlendirme işlemleri dijital puanlama anahtarları ile daha kısa sürede ve güvenli bir şekilde yapılmaya başlanmıştır.

Enstitümüz tarafından geliştirilmekte olan WEB tabanlı Türkçe Yeterlik Sınavının TYS soru yazarları tarafından sistemde soru havuzu oluşturma, çevrim içi başvuru süreci, WEB tabanlı soru kitapçığı oluşturma, WEB tabanlı değerlendirme süreçlerine ilişkin aşamalar tamamlanmış olup WEB tabanlı sınav denemeleri aşamasına kadar gelinmiştir. WEB tabanlı sınav deneme uygulamaları doğrultusunda sistem altyapısı geliştirilerek pilot uygulama aşamasına geçilecektir.

## 4.4 YEE Çevrim İçi Sınav Yönetim Sistemi




2020 yılı başlarında tüm dünyayı etkisi altına alan Covid-19 salgını sürecinde Yunus Emre Enstitü tarafından yoğun bir şekilde düzenlenen çevrim içi Türkçe kursları kapsamında çevrim içi sınav uygulamasına yönelik bir ihtiyaç ortaya çıkmıştır. Enstitümüz tarafından 1 Nisan 2020 tarihi itibariyle başlayan çevrim içi sınav geliştirme çalışmaları ile 5 Mayıs 2020'de ilk çevrim içi Seviye Tespit Sınavı (STS), 4 Haziran 2020 tarihi itibarıyla ilk çevrim içi ara ve kur (sertifika) sınavı uygulamaları gerçekleştirilmiştir.

Dünyanın dört bir tarafında Türkçe öğrenenlere yönelik Yunus Emre Enstitüsü uzmanları tarafından uygulanan çevrim içi Türkçe sınavları, dil öğrenme sürecindeki bireylerin Türkçe dil yeterliklerinin belirlenmesinde kolaylık sağlamaktadır.

2020 yılında kısa süre içerisinde geliştirilip kullanılmaya başlanan çevrim içi sınav sisteminde 2021 yılı itibarıyla **22.085 öğrenci** farklı düzeylerde uygulanan **1.268 sınava** katılım sağlamıştır. Çevrim içi sınav sistemi soru havuzuna bugüne kadar farklı düzeylerde **9.904 soru** eklenmiştir.

Çevrim İçi Sınav Yönetim Sistemi mevcut durumda Yunus Emre Enstitüsü Türk Kültür Merkezleri tarafından aktif olarak kullanılmakta, ihtiyaçlara göre sınav sisteminde güncellemeler yapılmakta, çevrim içi Türkçe kurslarında öğretimin devamlılığını sağlamak amacıyla ölçme ve değerlendirme sürecinde önemli katkılar ve kolaylıklar sağlamaktadır.

## 4.5 Çeşitli Gruplara Yönelik Kur ve Sertifika Sınavları

2021 yılı içerisinde Kültür Merkezlerinde Türkçe kursları sonrasında okutmanlar tarafından hazırlanıp uygulanan ara sınav ve kur sınavlarına ilişkin dönüt – düzeltme çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Model Sınavlar ile ilgili güncellemeler yapılmıştır.

## 4.6 Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) Faaliyetleri

Enstitü uluslararası öğrenci hareketliliğine katkı sağlamak amacıyla Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) gibi uygulamaların gerçekleştirilmesine destek vermektedir. 2021 yılı için üniversitelerle iş birliği halinde YÖS uygulama tarihlerine yönelik bir takvim oluşturulmuştur ancak dünya genelinde yaşanan küresel salgın nedeniyle YÖS uygulamaları, üniversitelerin aldığı karar doğrultusunda sınırlı uygulamalarla gerçekleştirilebilmiştir.

## 4.7 Diğer Faaliyetler

### 4.7.1 Uluslararası Anadolu İmam Hatip Lisesi Öğrencilerine Çevrim İçi Türkçe Sınavı




Yunus Emre Enstitüsü ve Millî Eğitim Bakanlığı Din Öğretimi Genel Müdürlüğü iş birliğiyle Uluslararası Anadolu İmam Hatip Liselerinde 12. sınıfta öğrenim görmekte olan yabancı uyruklu öğrencilere yönelik olarak çevrim içi Türkçe sınavı uygulanmıştır. Şubat 2021 başlarında tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de artan Covid-19 vakaları ve okulların uzaktan eğitime geçmesi nedeniyle Enstitümüze ait çevrim içi sınav sistemi kullanılarak öğrencilere Türkçe Seviye Tespit sınavı uygulanmış ve öğrencilerin Türkçe düzeyleri belgelendirilmiştir.

Yedi farklı ilde bulunan dokuz farklı okuldan toplam 318 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilen çevrim içi sınav uygulaması 26 sınıfta, 40 MEB öğretmeni, 28 YEE okutmanının görev ve gözetiminde gerçekleştirilmiştir. Uluslararası AİHL öğrencilerine çevrim içi Türkçe Seviye Tespit sınavı uygulaması neticesinde öğrenciler başarı durumlarına göre A1, A2, B1, B2, C1 düzeylerinde belgelendirilmiştir.

### 4.7.2 Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) Değerlendirme ve Puanlama Eğitimi

Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) akreditasyon çalışmaları kapsamında Enstitümüzün Avrupa Dil Testi Geliştiricileri Birliği (ALTE) kurumsal üyelik süreciyle ilgili çalışmalar doğrultusunda, sınav katılımcılarının konuşma performanslarının yazma performanslarında olduğu gibi, eş zamanlı iki değerlendirici tarafından değerlendirilmesi uygulamasına başlanmıştır. Bu bağlamda, konuşma ve yazma becerilerine yönelik yapılan değerlendirme eyleminin belirli ölçütler temel alınarak yapılması ve mevcut durumun tespiti için 12 Şubat 2021 tarihinde bir eğitim programı gerçekleştirilmiştir.

TYS yazma bölümü ve konuşma bölümlerinin değerlendirilmesinde değerlendiricilerin hangi konulara dikkat etmesi gerektiğini, değerlendirmenin belirlenen standartlara göre yapılmasını ve farkındalık oluşturulmasını amaçlayan program çevrim içi olarak düzenlenmiştir.

### 4.7.3 Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) Kesme Puanları Belirleme Çalışması




Türkçe Yeterlik Sınavının, uluslararası geçerliğe sahip dil sınavlarının tabi olduğu ölçütlere uyumu ve bu ölçütlerin sürdürülebilirliği bağlamında Association of Language Testers in Europe (ALTE) ile yürütülen iş birliği çerçevesinde ALTE standartlarının sağlaması amacıyla Türkçe Yeterlik Sınavının kesme puanlarının belirlenmesine yönelik alan uzmanlarından oluşan akademisyenlerle çalışma toplantıları düzenlenmiştir. 01-16 Temmuz 2021 tarihleri arasında okuma, dinleme, yazma ve konuşma becerilerine yönelik B2, C1, C2 düzeyleri kesme puanları belirleme toplantıları çevrim içi ortamda gerçekleştirilmiş ve program 6 gün sürmüştür. Yapılan toplantılardan sonra elde edilen veriler ALTE ile paylaşılmıştır.

### 4.7.4 Özbekistan'da Türkçe Sertifika Sınavları



Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezi tarafından T.C. Taşkent Büyükelçiliğinin destekleriyle Özbekistan'ın Taşkent şehrindeki Ali Şir Nevâî Üniversitesinde 22-27 Kasım 2021 tarihleri arasında A1, A2, B1, B2 ve C1 seviyelerinde Türkçe Sertifika Sınavı gerçekleştirildi. Sınavlara üniversite öğrencileri, öğretmenler, akademisyenler, askerler, iş insanları ve farklı meslek gruplarından Türkçe dil seviyesini belgelendirmek isteyen çok sayıda kişi katıldı. Uygulanan sınavda başarılı olan adaylara düzeylerine göre Türkçe Sertifikaları verildi.

### 4.7.5 ALTE'nin Birinci Uluslararası Dijital Sempozyumu







Uluslararası ALTE Dijital Sempozyumu 28-30 Nisan 2021 tarihleri arasında Yunus Emre Enstitüsünün ana sponsorluğunda gerçekleştirildi. Teması "Safeguarding the Future of Multilingual Assessment in the Covid World" (Covid Dünyasında Çok Dilli Değerlendirmenin Geleceğini Koruma) olan sempozyum büyük bir katılımla gerçekleştirildi.

Yunus Emre Enstitüsüyle birlikte Goethe Enstitüsü, British Council, Cambridge Assessment, TestDaF-Institut, Pearson PTE Academic, IELTS, TRINITY College London, Telc Language Tests gibi kuruluşların yanı sıra çeşitli ülkelerde yabancı dil öğreten ve dil testi geliştiren kurumlardan çok sayıda uzman ve akademisyen sempozyuma katıldı.

Dijital platform üzerinden sanal stantların ziyaret edildiği ve salonlarda çevrim içi konferansların düzenlendiği sempozyumda Yunus Emre Enstitüsünün standını çok sayıda araştırmacı ziyaret etti. Ziyaretçilere Yunus Emre Enstitüsünün faaliyetleri, Türkçe kursları ve Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) hakkında bilgi verildi.

### 4.7.6 Yabancılara Türkçe Öğretimi Eğitmen Eğitimi Seminerleri

2021 yılı içerisinde Eğitim Dairesi Başkanlığı tarafından Türkiye'de ve yurt dışında çeşitli ülkelerde gerçekleştirilen Eğitmen Eğitimi Programlarında sınav hazırlama ve değerlendirme süreciyle ilgili çevrim içi seminerler verilmiştir.

# 5.
# Tercihim Türkçe Projesi Kapsamındaki Faaliyetler







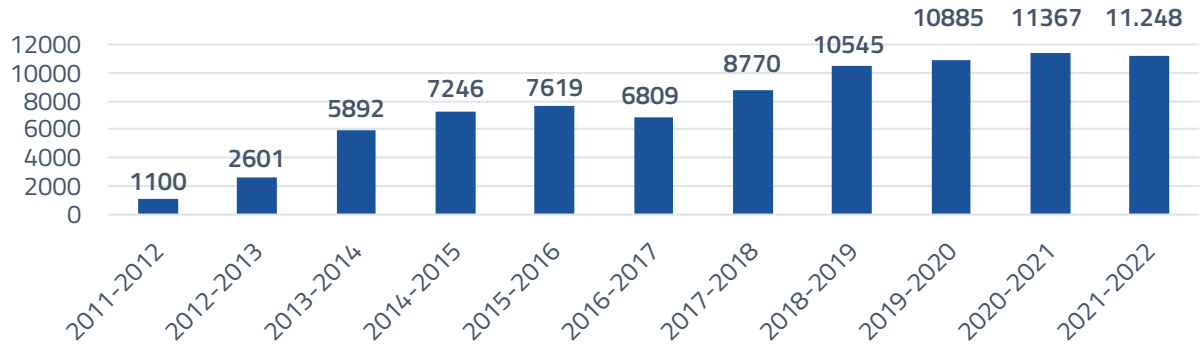
Türkiye'nin son yıllarda ekonomik, siyasi ve kültürel açıdan elde ettiği başarılar, gerek kendi coğrafyasında gerekse dünyada önemli bir yer edinmesini sağlamıştır. Bu durum yurt dışında Türkçeyi öğrenmeye yönelik ciddi bir talep artışını sağlamıştır. Yunus Emre Enstitüsü, bu talepleri karşılamak amacıyla bir taraftan ihtiyaç duyulan ülkelerde Yunus Emre Türk Kültür Merkezlerini açarken öte yandan devlet okullarında Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak okutulması çalışmalarına katkı sağlamaktadır.

Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak resmî müfredata girişi konusunda yapılan çalışmalar müfredat programlarının oluşturulması, ilk ve orta öğretime yönelik yabancı dil olarak Türkçe ders kitaplarının hazırlanması şeklinde iki ana başlık altında toplanmaktadır.

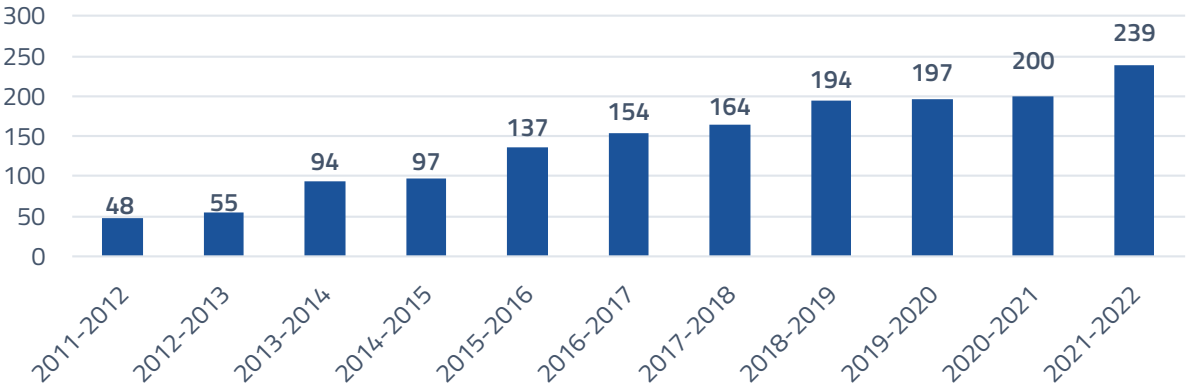
Türkçe Öğretim Programı ve ders malzemesi ihtiyacı ilk kez Bosna Hersek'te ortaya çıkmıştır. Müfredat ve araç-gereç geliştirme süreçlerinin tamamlanmasının ardından Bosna Hersek, Romanya, Polonya, Gürcistan, Japonya, Malezya, Kosova, Arnavutluk, Filistin'de Türkçe, seçmeli ya da zorunlu yabancı dil dersi olarak orta öğretim okullarında okutulmaktadır. Dünyada her geçen gün Türkçe öğrenimine ilgi artmakta olup talep olan ülkelerde Türkçe öğretimine orta öğretim çağında başlanması için çalışmalar yürütülmektedir.

İlk ve ortaöğretimin yanında Türkçenin yükseköğretim düzeyinde üniversitelerde seçmeli yabancı dil dersi olarak okutulması yönündeki çalışmalar Japonya ve Karadağ'da başlatılmıştır. "Tercihim Türkçe" projesi kapsamında öğrencilere ve öğretmenlere yönelik çeşitli faaliyetler gerçekleştirilmektedir. Öğrencilere materyal ve kırtasiye desteğinde bulunulmasının yanı sıra çeşitli şenlikler düzenlenmektedir. Özellikle öğretmenlerin meslekî gelişimlerine katkı sunmak amacıyla eğitimler verilmektedir.

*Yıllara Göre Öğrenci Sayısı Grafiği*




*Yıllara Göre Okul Sayısı Grafiği*




*Ülkelere Göre Okul ve Öğrenci Sayısı Tablosu*

| Ülke Adı | Okul Sayısı | Öğrenci Sayısı |
|---|---|---|
| Arnavutluk | 7 | 506 |
| Bosna Hersek | 193 | 7287 |
| Filistin | 2 | 81 |
| Gürcistan | 4 | 352 |
| Japonya | 2 | 24 |
| KKTC | 2 | 119 |
| Kosova | 10 | 618 |
| Macaristan | 1 | 20 |
| Malezya | 4 | 232 |
| Lübnan | 6 | 517 |
| Polonya | 2 | 47 |
| Ukrayna | 2 | 181 |
| Somali | 3 | 624 |
| Tayland | 1 | 640 |
| **TOPLAM** | **239** | **11.248** |

## 5.1 Tercihim Türkçe Projesi Kapsamında Yapılan Faaliyetler

### 5.1 Sosyal Faaliyetler

Proje kapsamında çeşitli spor turnuvaları, bilgi ve kültür yarışmaları, tiyatro ve gösteriler, sanatçı buluşmaları ve söyleşiler gibi pek çok etkinlik düzenlenmektedir.









### 5.2 Hizmet İçi Eğitim Programları

Tercihim Projesi kapsamından görev yapan Türkçe öğretmenlerinin meslekî gelişimlerine katkı sağlamak amacıyla "Hizmet İçi Eğitim" başlığıyla seminerler verilmektedir.




### 5.3 Kardeş Okul Projesi

Tercihim Türkçe Projesi'ne ek olarak Bosna Hersek ve Türkiye'deki 213 okul birbiriyle kardeş okul ilan edilmiştir. Çalışma çerçevesinde 2.068 öğrenci ve öğretmen Bosna Hersek'ten Türkiye'ye gelirken 825 öğrenci ve öğretmen de Türkiye'den Bosna Hersek'e giderek kardeş okullarını ziyaret etmiştir.



## 5.4. Eğitim Malzemesi Desteği

Tercihim Türkçe Projesi kapsamında Türkçeyi seçen öğrencilere eğitim-öğretim yılı başında Türkçe öğretim setleriyle birlikte sırt çantası ve kırtasiye malzemeleri hediye edilmektedir.





## 5.5 Türkçe Sınıfı Projesi

Tercihim Türkçe Projesi kapsamında fiziki imkânları yetersiz olan okullarda Türkçe sınıfları oluşturulmakta; sınıflara akıllı tahta, dizüstü bilgisayar, projeksiyon aleti hediye edilmekte; sınıflardaki sıra ve masalar yenilenmektedir.





## 5.6 Türkiye Tanıtım Günleri ve Anket Çalışmaları

Tercihim Türkçe Projesi kapsamında Türkiye'nin ve Türkçenin tanıtımını yapılmaktadır. Bu sayede Türkçenin seçiminin sağlanması ve projenin geliştirilmesi amaçlanmaktadır. Bu çerçevede okullar ziyaret edilmekte ve "Türkiye Tanıtım Günleri" organize edilmektedir.





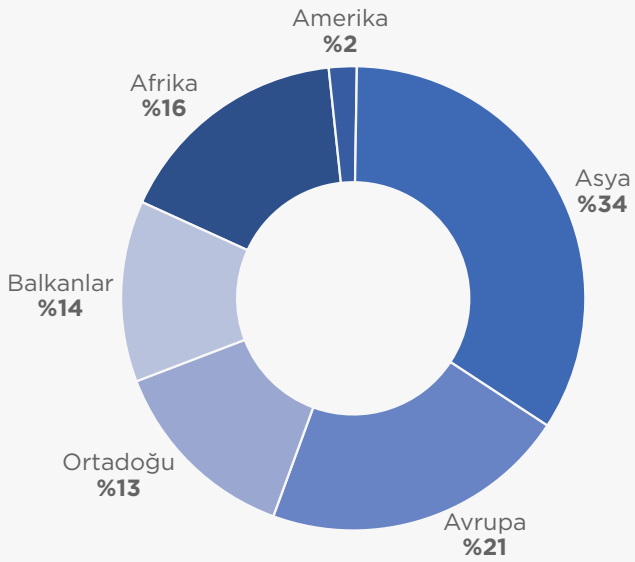

# 6.
# Türkoloji Projesi Kapsamında Yürütülen Faaliyetler

Yunus Emre Enstitüsü, Türk dilini, edebiyatını, kültürünü ve sanatını tanıtmak ve bu konuda eğitim almak isteyen tüm gönüllülere yurt dışında gereken hizmeti vermek amacıyla üniversitelerle iş birliği yapmaktadır. Bu çerçevede, Üniversitelerle ''Türkoloji Projesi İş birliği Protokolü'' imzalamak suretiyle, mevcut olan bölümler desteklenmekte ve yeni bölümlerin açılması teşvik edilmektedir. Protokol kapsamında Türkoloji/ Türk Dili ve Edebiyatı bölümlerine Türkiye'den öğretim elemanı görevlendirmekte, müfredat ve materyal desteği sağlamakta; bu bölümlerde daha nitelikli ve sürekli eğitim-öğretim verilebilmesi için çalışmalar yürütmektedir. Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkoloji Projesi kapsamında protokolü bulunan üniversitelere 2021 yılında 35 akademisyen görevlendirilmiştir.




| | 2012 2013 | 2013 2014 | 2014 2015 | 2015 2016 | 2016 2017 | 2017 2018 | 2018 2019 | 2019 2020 | 2020 2021 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Protokol Sayısı | 49 | 56 | 58 | 64 | 73 | 100 | 101 | 101 | 103 |
| Ülke Sayısı | 35 | 36 | 36 | 36 | 40 | 50 | 50 | 50 | 56 |

*Yıllara Göre Ülke ve Protokol Sayısı*




| | |
|---|---|
| **Afrika** | 17 |
| **Amerika** | 2 |
| **Asya** | 35 |
| **Avrupa** | 22 |
| **Balkanlar** | 14 |
| **Ortadoğu** | 13 |
| **Toplam** | 103 |

*Türkoloji Protokolü İmzalanan Üniversitelerin Bölgelere Göre Dağılımı*

*Türkoloji Bölümü İmzalanan Üniversitelerin Listesi*

| Bölge | Ülke | Kurum Adı |
|---|---|---|
| Afrika | Cezayir | Cezayir 2 Üniversitesi |
| Afrika | Cezayir | Cezayir Konstantin Emir Abdulkadir Üniversitesi |
| Afrika | Cezayir | Mohamed Lamine Debaghin Setif 2 Üniversitesi |
| Afrika | Cezayir | Yahia Fares Üniversitesi |
| Afrika | Etiyopya | Addis Abada Üniversitesi |
| Afrika | Etiyopya | Mekelle Üniversitesi |
| Afrika | Etiyopya | Wollo Üniversitesi |
| Afrika | Fas | V. Mohammed-Agdal Üniversitesi |
| Afrika | Mısır | Mısır University For Science and Technology |
| Afrika | Mısır | Sogah Üniversitesi |
| Afrika | Mısır | Kahire El-Ezher Üniversitesi |
| Afrika | Mozambik | Eduardo Mondlane Üniversitesi |
| Afrika | Senegal | Dakar Cheikh Anta Diop Üniversitesi |
| Afrika | Somali | Mogadişu Üniversitesi |
| Afrika | Somali | City Üniversitesi |
| Afrika | Sudan | Hartum Kur'an-ı Kerim ve İslami Bilimler Üniversitesi |
| Afrika | Sudan | Uluslararası Afrika Üniversitesi |
| Amerika | ABD | Michigan Eyalet Üniversitesi |
| Amerika | Arjantin | La Plata Üniversitesi |
| Asya | Afganistan | Bağlan Üniversitesi |
| Asya | Afganistan | Belh Üniversitesi |
| Asya | Afganistan | Cevizcan Üniversitesi |
| Asya | Afganistan | Faryab Üniversitesi |
| Asya | Afganistan | Kabil Devlet Üniversitesi |
| Asya | Afganistan | Şehit Profesör Rabbani Eğitim Üniversitesi |
| Asya | Azerbaycan | Bakı Avrasiya Üniversitesi |
| Asya | Azerbaycan | Bakü Devlet Üniversitesi |
| Asya | Çin Halk Cumhuriyeti | Pekin Üniversitesi |
| Asya | Çin Halk Cumhuriyeti | Shangai Uluslararası Araştırmalar Üniversitesi |
| Asya | Çin Halk Cumhuriyeti | Şangay Üniversitesi Türkiye Araştırmaları Merkezi |
| Asya | Endonezya | Cakarta Syiah Kuala Üniversitesi |
| Asya | Gürcistan | Ahaltsihe Devlet Üniversitesi |
| Asya | Gürcistan | Kutaisi Akaki Tsereteli Devlet Üniversitesi |
| Asya | Gürcistan | Batum Şota Rustaveli Devlet Üniversitesi |
| Asya | Gürcistan | İvine Çavahişvili Tiflis Devlet Üniversitesi |
| Asya | Hindistan | Aligarh Muslim Üniversitesi |
| Asya | Hindistan | Jawaharlal Nehru Üniversitesi |
| Asya | Hindistan | Delhi Jamia Millia İslamia Üniversitesi |
| Asya | Japonya | Saitama Dokkyo Üniversitesi |
| Asya | Japonya | Tokyo Bunyou Gaukin Üniversitesi |
| Asya | Japonya | Tokyo Tokai Üniversitesi |
| Asya | Kazakistan | Astana El-Farabi Üniversitesi |
| Asya | Kazakistan | Astana L. N. Gumilev Avrasya Milli Üniversitesi |
| Asya | Kırgızistan | Uluslararası Kırgızistan Üniversitesi |
| Asya | Kırgızistan | Kırgız-Özbek Üniversitesi |
| Asya | Moğolistan | Ulan Batur Moğolistan Devlet Üniversitesi |
| Asya | Özbekistan | Sar-ı Pul Yüksek Öğretim Kurumu |
| Asya | Pakistan | Azad Jammu Keşmir Üniversitesi |
| Asya | Pakistan | İslamabad Ulusal Modern Diller Üniversitesi |
| Asya | Pakistan | UMT University of Management and Technology - Lahore |

| | | |
|---|---|---|
| Asya | Rusya Federasyonu | Başkurt Devlet Üniversitesi |
| Asya | Rusya Federasyonu | Kazan Federal Üniversitesi |
| Asya | Rusya Federasyonu | Saint Petersburg Üniversitesi |
| Asya | Rusya Federasyonu | Çuvaş Devlet Üniversitesi |
| Avrupa | Belarus | Baranoviçi Devlet Üniversitesi |
| Avrupa | Belarus | Minsk Devlet Yabancı Diller Üniversitesi |
| Avrupa | Belçika | Gent Üniversitesi |
| Avrupa | Bulgaristan | Plovdiv Paisiy Hilendarski Üniversitesi |
| Avrupa | Bulgaristan | Shumen Episkop Konstantin Preslavski Üniversitesi |
| Avrupa | Çekya | Prag Charles Üniversitesi |
| Avrupa | Estonya | Tallinn Üniversitesi |
| Avrupa | Hırvatistan | Zagreb Üniversitesi |
| Avrupa | İtalya | Roma La Sapienza Üniversitesi |
| Avrupa | Letonya | Riga Letonya Kültür Akademisi |
| Avrupa | Letonya | Riga Letonya Üniversitesi |
| Avrupa | Litvanya | Vilnius Üniversitesi |
| Avrupa | Polonya | Krakov Jagiellonski Üniversitesi |
| Avrupa | Polonya | Varşova Üniversitesi |
| Avrupa | Slovakya | Comenius Üniversitesi |
| Avrupa | Ukrayna | H.S. Skovoroda Kharkiv Milli Pedagoji Üniversitesi |
| Avrupa | Ukrayna | Kırım Mühendislik ve Pedagoji Üniversitesi |
| Avrupa | Ukrayna | Kırım Taurida Milli V.I. Vernadsky Üniversitesi |
| Avrupa | Ukrayna | Kiev Milli Taras Şevçenko Üniversitesi |
| Avrupa | Ukrayna | Kyiv Ulusal Dilbilim Üniversitesi |
| Avrupa | Ukrayna | Lviv Ivan Franco Ulusal Üniversitesi |
| Avrupa | Ukrayna | Odesa Milli İ.İ. Meçnikov Üniversitesi |
| Balkanlar | Bosna-Hersek | Mostar Cemal Bijedic Üniversitesi |
| Balkanlar | Bosna-Hersek | Saraybosna Üniversitesi |
| Balkanlar | Bosna-Hersek | Tuzla Üniversitesi |
| Balkanlar | Bosna-Hersek | Zenica Üniversitesi |
| Balkanlar | Karadağ | Karadağ Niksiç Üniversitesi |
| Balkanlar | Kosova | Priştine Üniversitesi |
| Balkanlar | Kuzey Makedonya | Balkan Üniversitesi |
| Balkanlar | Kuzey Makedonya | İştip Gotse Delçev Üniversitesi |
| Balkanlar | Kuzey Makedonya | Kalkandelen Üniversitesi |
| Balkanlar | Kuzey Makedonya | Aziz Kril ve Metodiy Üniversitesi - Blaje Koneski Filoloji Fakültesi |
| Balkanlar | Moldova | Komrat Devlet Üniversitesi |
| Balkanlar | Romanya | Köstence Ovidius Üniversitesi |
| Balkanlar | Romanya | Köstence Andrei Şaguna Üniversitesi |
| Balkanlar | Sırbistan | Novi Sad Üniversitesi |
| Ortadoğu | Filistin | Kudüs Üniversitesi |
| Ortadoğu | Filistin | Gazze Belediye Türkçe Kursu |
| Ortadoğu | Irak | Kerkük Üniversitesi |
| Ortadoğu | Irak | Musul Üniversitesi |
| Ortadoğu | Irak | Salahaddin Üniversitesi |
| Ortadoğu | Katar | Katar Üniversitesi |
| Ortadoğu | Lübnan | Lübnan Üniversitesi |
| Ortadoğu | Lübnan | Trablus Üniversitesi |
| Ortadoğu | Suudi Arabistan | Cidde İffet Üniversitesi |
| Ortadoğu | Ürdün | Amman Ürdün Üniversitesi |
| Ortadoğu | Ürdün | Yermuk Üniversitesi |
| Ortadoğu | Yemen | Sana Üniversitesi |
| Ortadoğu | Yemen | Hudeyde Üniversitesi |

# 7.
# Eğitimcilerin Eğitimi Programları



Yunus Emre Enstitüsü yurt içinde ve yurt dışında çeşitli kurum ve kuruluşlarla iş birliği hâlinde yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında eğitmen eğitimi programları düzenleyerek bu alanda öğretmen yetiştirme çalışmalarına destek vermektedir. Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminin özel bir ihtisas alanı olması dolayısıyla bu alanda görev yapacak eğitimcilerin çağdaş yabancı dil öğretimi yaklaşım, yöntem ve tekniklerini öğrenip uygulamasına, teorik ve pratik olarak mesleki gelişimlerine katkıda bulunmak amacıyla eğitmen eğitimi programları düzenlenmektedir.

Yabancılara Türkçe öğretimi alanında her yıl yüzlerce uzman yetiştiren kurumumuz 2021 yılı içerisinde Covid-19 salgını elverdiği ölçüde yüz yüze eğitim programları gerçekleştirmiştir. Yurt dışında bulunan Kültür Merkezlerimiz sayesinde alandaki Türkologlar bir araya getirilerek fikir alışverişinde bulunulmuş ve yabancılara Türkçe öğretimi alanında güncel gelişmeler katılımcılara aktarılmıştır.

### 7.1 Kazakistan'da Türkçe Öğretmenleri İçin Eğitim Semineri Programı

Yunus Emre Enstitüsü tarafından, Kazakistan'ın Türkistan şehrinde bulunan Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesinin ev sahipliğinde 25-29 Ağustos 2021 tarihleri arasında "Türkçe Öğretimi Eğitici Eğitimi" seminer programı düzenlendi.




Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesinde gerçekleştirilen programda, eğitmenlerin ihtiyaçlarına cevap verebilecek uygulama ağırlıklı seminerler düzenlendi. Kazak ve Türk eğitimcilerin katılımıyla etkileşimli gerçekleşen sunumlar program boyunca devam etti. Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi Rektörü Dr. Janar Temirbekova'nın yakından takip ettiği eğitim programında eğiticilerin seminerde edindikleri bilgileri uygulamaya dönüştürebilecekleri pratik bilgilere yer verildi. Enstitü tarafından hazırlanan Türkçe öğretim materyalleri katılımcılara hediye edildi.

## 7.2 Iraklı Türkologlara Yönelik Eğitim Programı




Yunus Emre Enstitüsü tarafından Iraklı Türkologlar için özel bir eğitim programı düzenlendi. Program, Iraklı Türkologların alan bilgisi ve mesleki yeterliklerine katkıda bulunmak amacıyla 28 Eylül - 4 Ekim 2021 tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleştirildi.

Irak'taki üniversitelerde görev yapan akademisyenlere ve Türkçe öğretmenlerine yönelik düzenlenen eğitim programına çok sayıda eğitmen katıldı. Programda Bağdat Üniversitesi, Erbil Üniversitesi, Kerkük Üniversitesi, Zaho Üniversitesi, Kufe Üniversitesi, Musul Üniversitesi, Musul Kuzey Teknik Üniversitesi, Musul Türkmen Kardeşlik Ocağı ve Telafer Türkmen Cephesi'nde görev yapan Türkçe öğretmenleri ile akademisyenler yer aldı.

## 7.3 Yunus Emre Enstitüsü GIFT Üniversitesini Ağırladı







Yunus Emre Enstitüsü ile GIFT Üniversitesi arasında imzalanan iş birliği protokolü çerçevesinde GIFT Üniversitesinin akademisyen ve öğrencileri 22-25 Kasım 2021 tarihleri arasında Türkiye'ye bir ziyaret gerçekleştirdi.

Yunus Emre Enstitüsü tarafından GIFT Üniversitesi akademisyenleri ve öğrencileri için özel bir kültür-sanat programı düzenlendi. Aralarında Yunus Emre Enstitüsünün Türkçe kurslarına katılan öğrencilerin de bulunduğu 5 akademisyen ve 20 öğrenci, Türkiye'ye gelerek Enstitünün düzenlediği program sayesinde Türk kültürünü yakından tanıma fırsatı buldu.

# 8.
# Seminer, Panel ve Atölye Çalışmaları

## 8.1 Vefatının 700. Yıl Dönümü Anısına "Yunus Emre Paneli"







"Yunus Emre'nin Vefatının 700. Yılı Etkinlikleri" kapsamında düzenlenen "Yunusça Bir Dünya - Yunus Emre Paneli" 17 Eylül 2021 tarihinde Marmara Üniversitesi Sultanahmet Yerleşkesi Ord. Prof. Nihad Sayar Konferans Salonunda gerçekleşti. T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Yunus Emre Enstitüsü ve Marmara Üniversitesi iş birliğiyle düzenlenen panelde, dünyaya Yunus'un düşünce ve mesajının daha fazla insana ulaştırma yollarının konuşuldu.

Panele; Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Ahmet Misbah Demircan, Marmara Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kurt, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, İstanbul Kültür ve Turizm Müdürü Coşkun Yılmaz ile akademisyenler katıldı.

## 8.2 XIII Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu






XIII. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesinin ev sahipliğinde, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü ve Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından "İstiklâl Marşı'nın kabulünün 100. Yılı ve Yunus Emre'nin Vefatının 700. Yılı" anısına 14-16 Ekim 2021 tarihleri arasında Rize'de düzenlendi.

Yunus Emre Enstitüsünün desteklediği sempozyumda, Türkçe Öğretimi ve Türkoloji Müdürü Prof. Dr. Yavuz Kartallıoğlu tarafından açış konuşması gerçekleştirildi. Sempozyum kapsamında Yunus Emre Enstitüsü tarafından hazırlanan Türkçe öğretim materyallerinin yer aldığı stant kuruldu. Yaklaşık 200 bildirinin sunulduğu sempozyumda stant büyük ilgi gördü.

### 8.3 Kiev YETKM'de Çocuklar için Türkçe Atölyesi Düzenlendi





Kiev Yunus Emre Enstitüsü, Ukrayna'da bir ilke imza atarak Ukrayna'da yaşayan ve Türkçe öğrenmek isteyen 4-6, 7-9 ve 10-14 yaş aralığındaki çocuklara yönelik Türkçe kursları başlattı. Ukrayna'nın Kiev şehrinde 25 Eylül 2021 tarihinde başlayan çocuklar için Türkçe kursları ve atölye çalışmaları büyük ilgi gördü.

4-6 yaş aralığındaki çocuklara yönelik olarak Yunus Emre Enstitüsü tarafından hazırlanan "Çocuklar için Türkçe – Okul Öncesi" kitabının kullanıldığı Türkçe atölyesinde öğrenciler, kitapta yer alan şarkılar ile boyama ve dinleme etkinlikleriyle Türkçe öğrenirken aynı zamanda eğlenme imkânı buldu.

# 9.
# Materyal Geliştirme Faaliyetleri

Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkçeyi yabancı dil olarak öğrenen farklı yaş gruplarındaki hedef kitlelerin ihtiyaçları ve çağdaş dil öğretim anlayışı temel alınarak Türkçe öğretim setlerinin yanı sıra okuma kitapları, resimli sözlük, zenginleştirilmiş kitap uygulaması, tematik videolar gibi yardımcı ders materyalleri hazırlanmaktadır.

Geliştirilen ders materyalleri Enstitünün kültür merkezlerindeki kurslarda, Enstitünün destekleriyle sürdürülen "Tercihim Türkçe Projesi" kapsamındaki seçmeli Türkçe derslerinde, Türkiye Maarif Vakfına bağlı okullarda ve Türkoloji bölümlerinde verilen Türkçe derslerinde kullanılmaktadır. Bununla birlikte yurt içindeki üniversitelerin Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezleri, MEB tarafından sığınmacılara yönelik düzenlenen kurslar ve çeşitli sivil toplum kuruluşları tarafından tercih edilen ilk materyaller arasında yer almaktadır.

## 9.1 2021 Yılında Üretilen Türkçe Öğretim Materyalleri

### 9.1.1 Çocuklar İçin Türkçe Okul Öncesi

"Çocuklar İçin Türkçe (ÇİT) Okul Öncesi" isimli kitap, 4-6 yaşındaki hedef kitlenin Türkçe öğretimine yönelik hazırlanmıştır. Kitap, okul öncesi seviyesinin kazanımlarını kapsamaktadır. Toplam 13 bölümden oluşan kitapta A1 öncesi yaklaşık 180 kelime öğretilmeye çalışılmıştır.



### 9.1.2 Lezzetli Hikâyeler Serisi

Lezzetli Hikâyeler, Türk mutfak kültürünün keşfedilmesi için Türk kültüründeki lezzet ögelerini hikâyeler aracılığıyla okurlarla buluşturuyor. Lezzetli Hikâyeler serisi; yoğurt, pastırma, lokum, kuru yemiş, simit, Maraş dondurması ve kahvaltı çeşitleri gibi Türk mutfağına özgü tatları hikâyeler ile sunarak okurları iştah açıcı bir yolculuğa çıkarıyor.







### 9.1.3 Yunus Emre Türkçe ABC Öğretim Seti

İlk okuma-yazma sürecindeki kişilerin Türkçe okuma ve yazma becerilerine katkıda bulunmak amacıyla hazırlanmıştır. Öğretim seti; alfabe farklılığı nedeniyle Türkçe öğrenirken okuma ve yazma becerilerinde sorun yaşayan öğrenicileri, savaş mağduru Suriyeli sığınmacıları, ilk okuma-yazma düzeyindeki Türkçe öğrenicilerini desteklemeyi amaçlıyor.

Millî Eğitim Bakanlığı tarafından kullanılan ilk okuma-yazma setlerinden farkı, hibrit bir kitap olmasıdır. Kitabın hazırlanmasında ses temelli cümle yöntemi esas alınmıştır. Kitabın bölümlendirilmesinde ses sırasına ve A1.1 seviyesindeki konulara bağlı kalınmıştır. Kitap setiyle okuryazar hâle gelen öğrenicinin Türkçe kelime bilgisini basit cümle yapılarıyla geliştirmek hedeflenmiştir. Set toplam 6 kitaptan oluşmaktadır.

### 9.1.4 Yabancılar İçin Türkçe Konuşma Kılavuzu

Havaalanında, otelde, restoranda, hastanede vb. birçok sosyal alanda kullanılabilecek kelimelerle birlikte örnek diyalogların yer aldığı kitabın seslendirmeleri de uzman ses sanatçıları tarafından yapılmıştır. Toplam 21 bölümden oluşan kılavuzda, karşılaşılabilecek hemen hemen her alanla ilgili bilgiye ulaşmak mümkün olacaktır.



### 9.1.5 Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Öğreticiler İçin Yazma Portfolyosu Kılavuzu

Türkçeyi yabancı dil olarak öğreten öğreticilere yönelik alandaki yazma becerisi materyali ihtiyacının giderilebilmesi ve öğreticilerin yazma becerisi alanında desteklenmesi amacıyla "Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Öğreticiler İçin Yazma Portfolyosu Kılavuzu" hazırlanmıştır.






### 9.1.6 Yunus Emre Mini Kitaplık Serisi

Yunus Emre Enstitüsü, yabancı dil olarak Türkçe öğrenenlere ve öğreticilere 15 yardımcı okuma kitabını bir arada sunuyor. Enstitü, bugüne kadar yayımladığı "Dede Korkut Hikâyeleri", "Anadolu Hikâyeleri" ve "Türkçenin Sesi Yunus Emre" serilerini cep boy hâlinde 15 kitaptan oluşan bir set oluşturdu.

## 9.2 Google Play Üyeliği

Enstitümüzün yabancılara Türkçe öğretimi alanındaki ders ve yardımcı materyalleri 2020 yılının Ekim ayında Google Play üzerinden satışa sunulmuş olup 2021 yılında da bu çalışmaya devam edilmiştir. Hâlihazırda 37 Enstitü yayını Google Play'de mevcut olup aşamalı olarak diğer materyaller de yüklenmektedir. Uygulama sayesinde dünyanın birçok ülkesindeki insan Enstitü yayınlarına e-kitap olarak rahatça ulaşabilmektedir.



# Yeniden Düşünmek, Yeniden Yorumlamak: Kudsi Erguner




Yunus Emre Enstitüsü tarafından, 2020 yılında tüm dünyanın çaresiz kaldığı salgın döneminde fiziksel tecritle başa çıkması gereken ve gündelik alışkanlıklarını değiştirmek mecburiyetinde kalan insanın, hayat üzerine "yeniden düşünüp hayatı yeniden anlamlandırması gerektiği" teması çerçevesinde başlatılan "Yeniden Düşünmek Yeniden Yorumlamak" etkinlik dizisi 2021 yılında da edebiyat, müzik ve sanat gibi farklı alanlarda ünlü isimlerin katılımlarıyla gerçekleştirildi.

Yunus Emre Enstitüsü "Yeniden Düşünmek Yeniden Yorumlamak" program serisinin 24 Şubat 2021 tarihinde gerçekleşen bölümünde dünyaca ünlü Ney Virtüözü Kudsi Erguner'i ağırladı.

Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş'in sunduğu programda Kudsi Erguner tarafından farklı kültürlerde müzik algısının tarih boyunca değişimi, Doğu ve Batı müziklerinin evrensel sanattaki yeri ile tasavvuf musikisinin özellikleri anlatıldı.

# Küresel Kamu Diplomasisi Ağı (Global Public Diplomacy Network-GPDNet) Toplantısına Katılım




Yunus Emre Enstütüsünün kurucu üyesi olduğu Küresel Kamu Diplomasisi Ağı (Global Public Diplomacy Network-GPDNet) Genel Kurul Toplantısına katılım sağlandı.

Katara Vakfının dönem başkanlığını yaptığı GPDNet'in 7. Genel Kurul Toplantısı 29 Kasım – 1 Aralık 2021 tarihleri arasında Katar'ın başkenti Doha'da düzenlendi. GDPNet'e üye ülkelerin temsilcilerinin yer aldığı toplantıda "Kamu Diplomasisini İnşa Etmek", "Dilin Gücü", "Halka Açık Alanlarda Sanat Platformları Oluşturmak" başlıklarında Kamu Diplomasisi ve kültürel projelerle ilgili sunumlar gerçekleştirildi.

# Medeniyet Mirası Programı



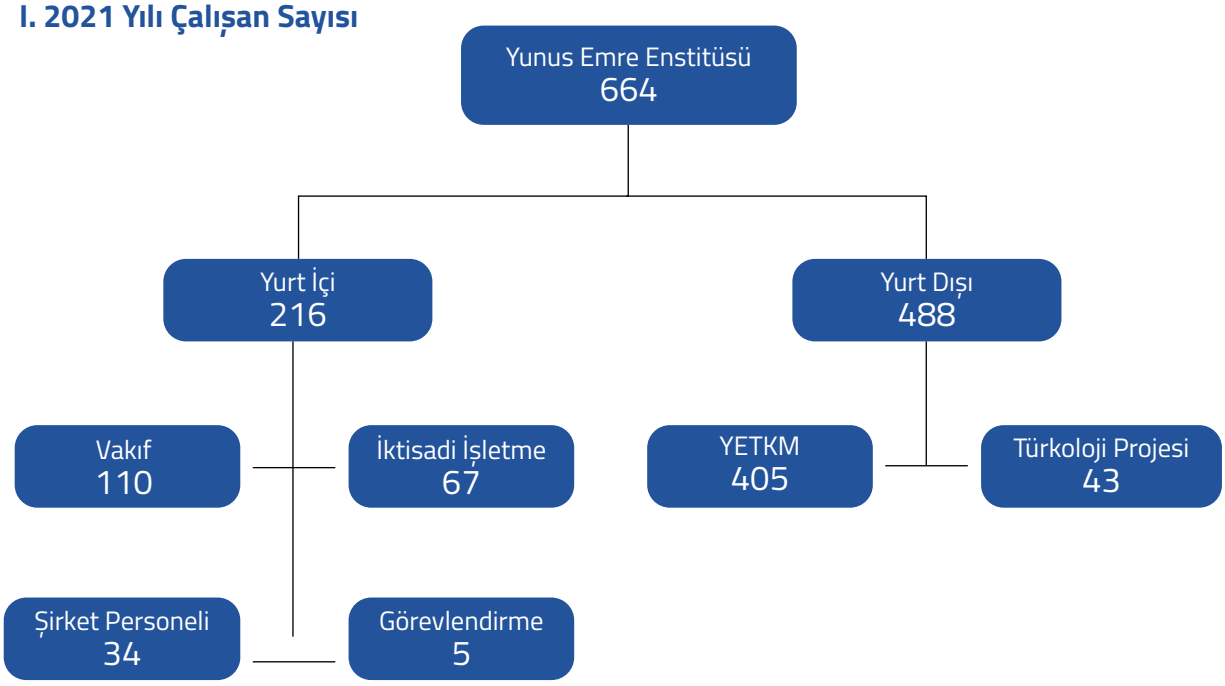
Kültürel diplomasi faaliyetleri kapsamında Yunus Emre Enstitüsü ve Medeniyet Araştırmaları Merkezi iş birliğiyle, Yunus Emre Enstitüsü Kültürel Diplomasi Akademisinin koordinatörlüğünde "Medeniyet Mirası; Ortak Geçmiş, Ortak Gelecek" projesi kapsamında yapılması planlanan etkinliklerin ilki Bakü'de gerçekleştirildi.

Tarihe yön veren medeniyetlerin hikâyelerinin anlatıldığı ve bir dizi faaliyetten oluşan program "Medeniyet Mirası Sergisi"nin açılışı ile başladı. Sergi açılışının ardından "Medeniyet Bilinci" konulu panel gerçekleştirildi. Medeniyetin tüm kültürlerin ortak mirası olduğu fikrinin ele alındığı panelde, medeniyetlerin gelişme sürecine ve medeniyet birikiminin gelecek kuşaklara miras kalma serüvenine değinildi. Panelin sonrasında "Bir Medeniyet Bilgini Biruni" belgeselinin dünya prömiyeri yapıldı. Belgesel gösterimi katılımcılardan büyük ilgi gördü.

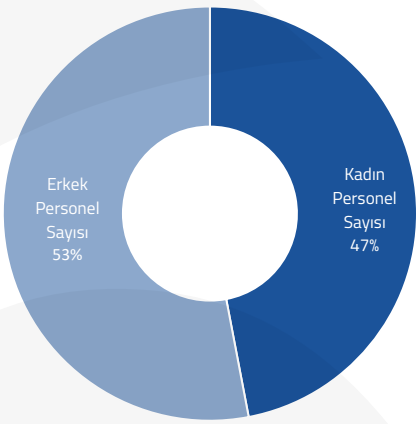
# 4. YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜNÜN KURUMSAL YETERLİKLERİ

Yunus Emre Enstitüsü; Türkiye'yi, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmak, Türkiye'nin diğer ülkeler ile dostluğunu geliştirmek, kültürel alışverişini arttırmak, bununla ilgili yurt içi ve yurt dışındaki bilgi ve belgeleri dünyanın istifadesine sunmak, Türk dili, kültürü ve sanatı alanlarında eğitim almak isteyenlere yurt dışında hizmet vermek gibi misyonlarını dünya geneline yayılmış irtibat noktalarında **664** personeliyle yürütmektedir.

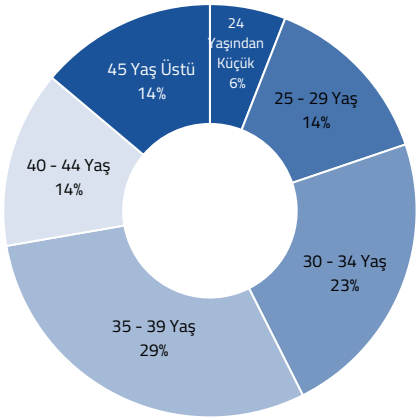
## I. 2021 Yılı Çalışan Sayısı



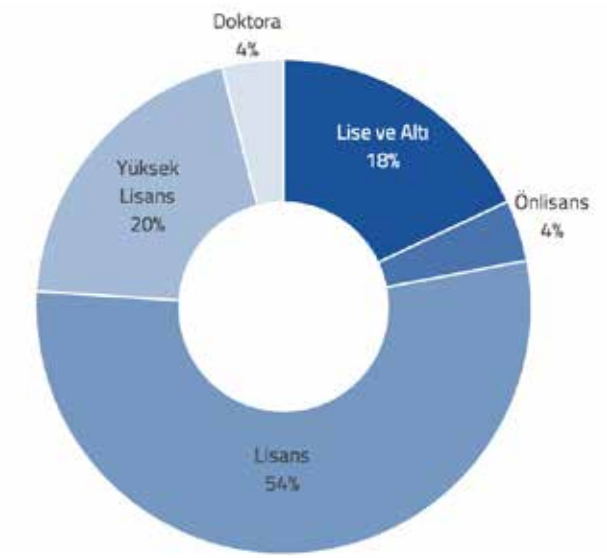

## II. Personelin Cinsiyet Dağılımı



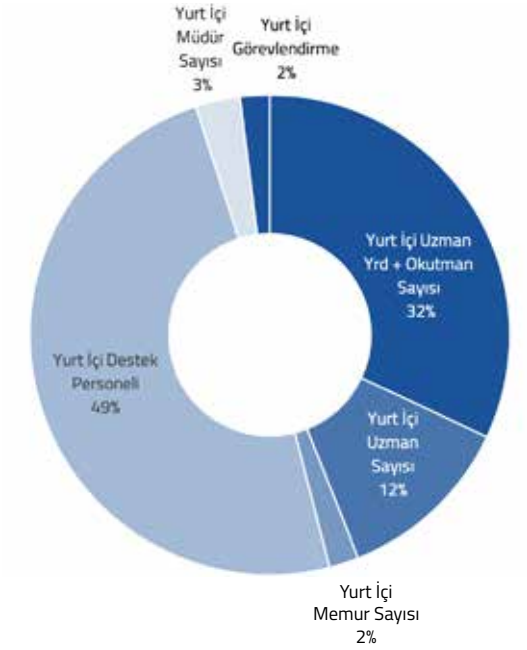

## III. Personelin Yaş Dağılımı



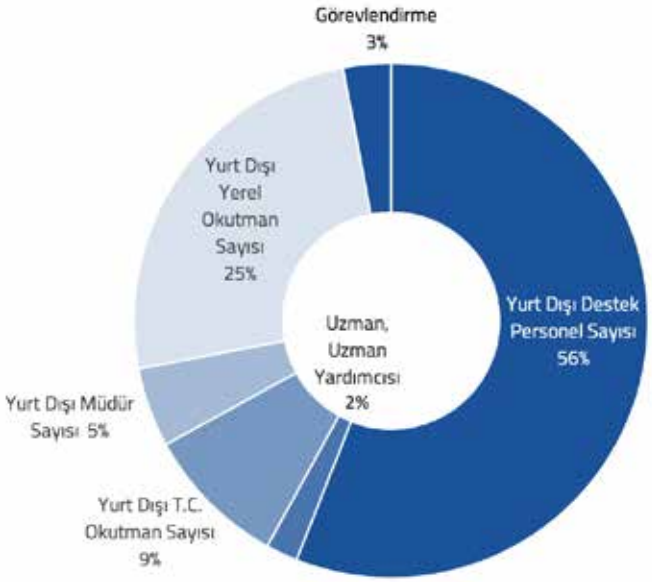
## IV. Personelin Mezuniyet Durumu



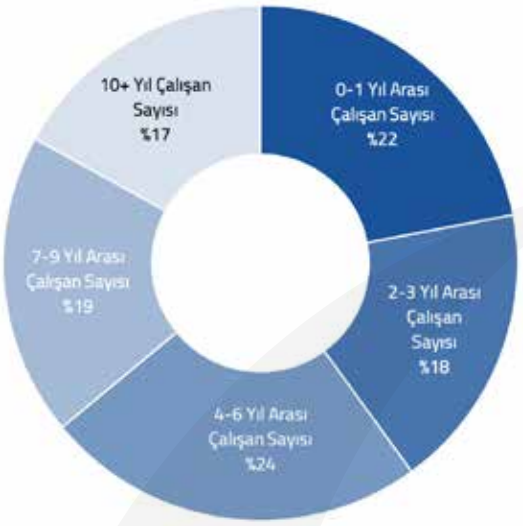

## V. Yurt İçi Personelin Kadro Dağılımı




## VI. Yurt Dışı Personelin Kadro Dağılımı




## VII. Personelin Görev Süresine Göre Dağılımı





## İş birliği Kapasitesi

| | |
|---|---|
| Yurt içinde<br>**85**<br>**üniversite ile**<br>iş birliği ve tanıtım protokolü | Yurt dışında<br>**103**<br>**üniversite ile**<br>Türkoloji protokolü |
| Yurt dışında<br>**61**<br>**üniversite ile**<br>iş birliği protokolü | Yurt içinde<br>**13**<br>**üniversite ile**<br>YÖS protokolü |



# Bütçe Kapasitesi

| 1. Yıllara Göre Bütçe Karşılaştırması | | |
|---|---|---|
| **YUNUS EMRE VAKFI BÜTÇE GERÇEKLEŞMELERİ** | **2020** | **2021** |
| Cari Bütçe | ₺132.991.000,00 | ₺168.612.000,00 |
| Yatırım Bütçe | ₺28.000.000,00 | ₺40.056.000,00 |
| Diğer Gelirler | ₺11.662.393,14 | ₺25.000.000,00 |
| **Gerçekleşen Toplam Bütçe** | **₺172.653.393,14** | **₺233.668.000,00** |

## 2. Gelirlerin Karşılaştırılması

| YUNUS EMRE VAKFI GELİRLERİ | 2020 | 2021 |
|---|---|---|
| Hazine Yardımları | ₺160.991.000,00 | ₺233.668.000,00 |
| Kitap, Yayın vb Satış Gelirleri | ₺887.744,34 | ₺1.665.407,10 |
| Kurs, Toplantı, Seminer,Eğitim vb Faaliyet Gelirleri | ₺4.958.121,57 | ₺8.061.747,12 |
| KDV-SGK İadeleri | ₺2.578.127,00 | ₺2.932.378,44 |
| Sınav, Kayıt ve Bunlara İlişkin Diğer Hizmet Gelirleri | ₺317.172,14 | ₺2.036.480,87 |
| Kurumlardan Alınan Bağış Ve Yardımlar | ₺594.150,53 | ₺3.036.616,64 |
| Mevduat Faiz ve Kar Payları | ₺252.202,95 | ₺748.708,82 |
| Diğer Çeşitli Gelirler (Kira, Para Farkları, Diğer Mal Satış | ₺2.074.874,63 | ₺21.779.143,33 |
| **Toplam** | **₺172.653.393,16** | **₺273.928.482,32** |

## 3.Giderlerin Karşılaştırılması

| YUNUS EMRE VAKFI HARCAMALARI | 2020 | 2021 |
|---|---|---|
| Eğitim Giderleri (Okutman Ücretleri ve YETEM, Sınav Merkezi Harcamaları) | ₺28.984.118,27 | ₺12.439.290,86 |
| Kültür - Sanat Koordinasyon Giderleri (Okutman harici yerel ve T.C kültür merkezi personel giderleri) | ₺36.378.286,77 | ₺75.553.528,91 |
| Türkoloji Projesi Giderleri | ₺8.623.737,66 | ₺6.518.818,24 |
| Kültür - Sanat Faaliyetleri (Temsil, Tanıtma, Tören, Fuar ve Organizasyon Giderleri) | ₺5.824.504,33 | ₺29.851.552,24 |
| Yaz Okulu Harcamaları | ₺41.225,87 | ₺21.494,60 |
| Projeler (Kemankeş Projesi, UzaktanT ürkçe, KDA - Kültürel Diplomasi Akademisi) | ₺5.956.141,23 | ₺7.053.756,35 |
| Kültür Merkezi Cari Harcamaları | ₺20.381.593,46 | ₺59.319.356,39 |
| Kültür Merkezi Kira Giderleri | ₺27.128.509,78 | ₺35.929.906,65 |
| Merkez Cari Giderleri (Birim Harcamaları, Başkanlık Personel Giderleri) | ₺25.382.838,97 | ₺43.553.431,10 |
| **Toplam** | **₺158.700.956,34** | **₺270.241.135,34** |

| YUNUS EMRE VAKFI DURAN VARLIK HARCAMALARI | 2020 | 2021 |
|---|---|---|
| Menkul Mal, Gayrimaddi Hak Alım Giderleri ve Mamul Mal Alım Giderleri | ₺12.261.046,00 | ₺21.602.299,72 |
| Gayrimenkul Alım Giderleri | - | - |
| **Toplam** | **₺12.261.046,00** | **₺21.602.299,72** |

| Vakıf Senedi 22.Madde Doğrultusunda Yapılan Harcamaların Değerlendirilmesi | 2020 | 2021 |
|---|---|---|
| Genel Yönetim Giderleri (Mali, İdari ve İdame Masrafları) | ₺72.892.942,21 | ₺138.802.694,14 |
| Amaca Yönelik Gider Toplamı (Vakıf Amaçlarını Gerçekleştirmek İçin Çalışan Personel ve Harcamaları ile Mal Varlığını Artıracak Yatırım Harcamaları) | ₺98.069.060,13 | ₺153.040.740,92 |
| **Toplam** | **₺170.962.002,34** | **₺291.843.435,06** |
| ORAN (GYG/TOPLAM)1/3 Olması Arzu Edilmektedir. | ₺0,43 | ₺0,475606704 |

| YUNUS EMRE VAKFI İKTİSADİ İŞLETMESİ GELİRLERİ | 2020 | 2021 |
|---|---|---|
| Eğitim Kitap Satışları | ₺ 3.504.027,46 | ₺9.724.200,14 |
| Reklam ve Tanıtım Gelirleri | - | - |
| Kargo gelirleri | - | ₺ 112.875,81 |
| KDV Muaf Satışlar | - | - |
| Eğitim Kitap Basım Telif Gelirleri | ₺13.452,31 | - |
| Diğer Gelirler | ₺ 176.716,99 | ₺290.280,69 |
| **A-Toplam** | **3.694.196,76** | **10.127.356,64** |

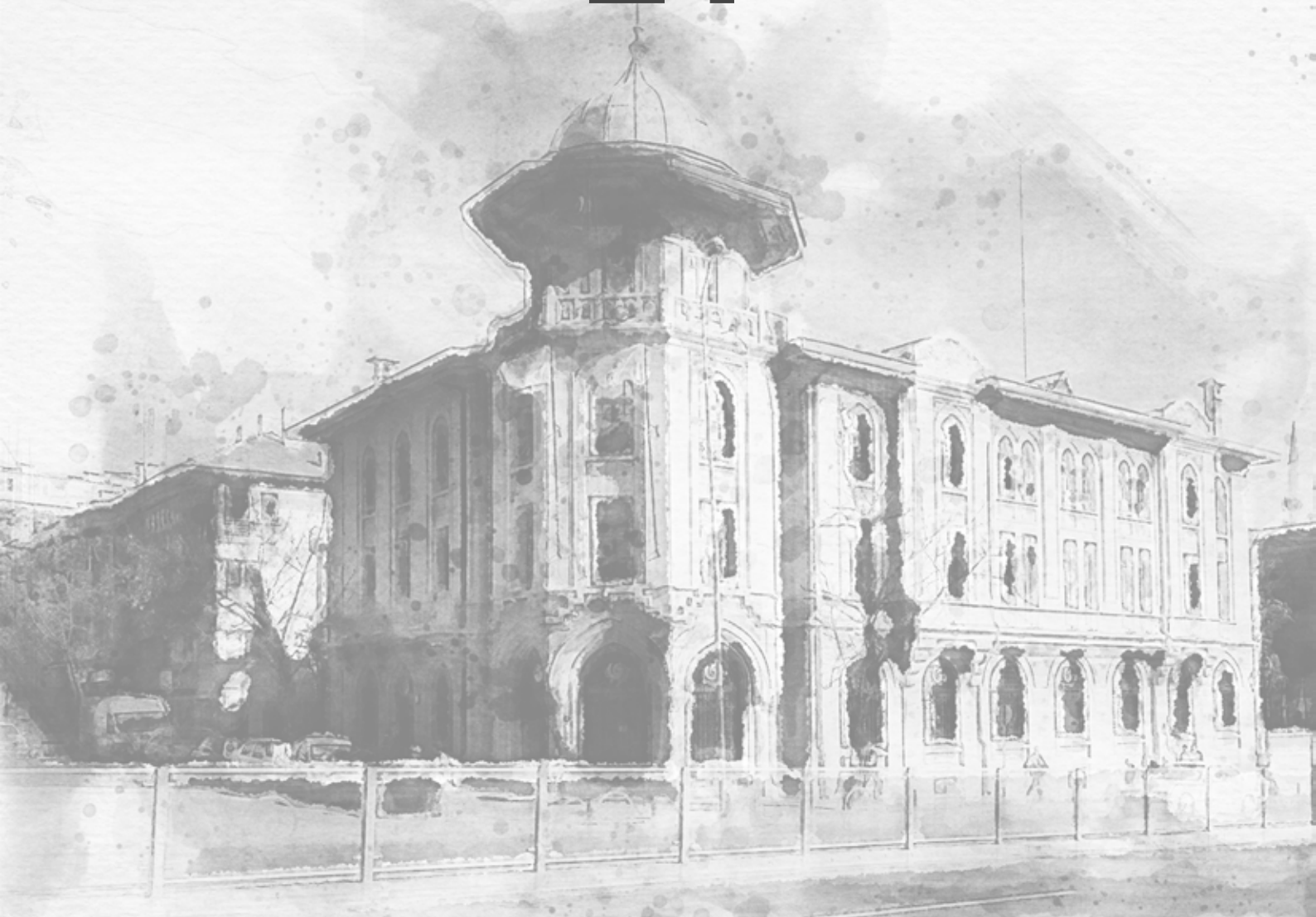
| YUNUS EMRE VAKFI İKTİSADİ İŞLETMESİ GİDERLERİ | 2020 | 2021 |
|---|---|---|
| Bağış ve Yardım Giderleri | ₺280.000,00 | ₺1.233.000,00 |
| Kira Giderleri | - | - |
| Genel Yönetim Giderleri | ₺202.646,29 | ₺259.317,72 |
| Satılan Ticari Malın Maliyeti/Satıştan İadeler | ₺722.554,52 | ₺1.328.270,51 |
| Dönem Karı Vergi ve diğ. Yasal Yük.Karş. | - | ₺4.860,17 |
| Personel Giderleri(Vergiler Dahil) | ₺2.480.133,86 | ₺7.294.944,77 |
| **B-Toplam** | ₺3.685.334,67 | ₺10.120.393,17 |

| YUNUS EMRE VAKFI İKTİSADİ İŞLETMESİ | 2020 | 2021 |
|---|---|---|
| **Dönem Net Karı veya Zararı(A-B)** | **₺8.862,09** | **₺6953,47** |


YUNUS EMRE
ENSTİTÜSÜ

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

# YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
## FAALİYET RAPORU
# '21




yee.org.tr yeeorgtr

Anafartalar Mahallesi Atatürk Bulvarı No: 11 06050 Altındağ/Ankara TR

+90 (312) 309 11 88 +90 (312) 309 16 15 iletisim@yee.org.tr